



Universidad
de Alcalá

Sociedad, historia y literatura del antiguo Egipto

Asignatura transversal
Universidad de Alcalá

Curso Académico 2022/2023
Transversal – Cuatrimestre 1º

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	SOCIEDAD, HISTORIA Y LITERATURA DEL ANTIGUO EGIPTO
Código:	100274
Titulación en la que se imparte:	TODOS LOS GRADOS DE LA UAH
Departamento y Área de Conocimiento:	HISTORIA Y FILOSOFÍA / HISTORIA ANTIGUA
Carácter:	TRANSVERSAL
Créditos ECTS:	6 créditos
Curso y cuatrimestre:	CUATRIMESTRE 1º
Profesorado:	Antonio J. Morales Rondán (antonioj.morales@uah.es) Carlos Gracia Zamazona (carlos.gracia@uah.es) Beatriz Noria Serrano (beatriz.noria@edu.uah.es)
Horario de Tutoría:	Se fijará en función del horario de clases
Idioma en el que se imparte:	Español (nivel B2)

1.a PRESENTACIÓN

El antiguo Egipto fue una de las civilizaciones más antiguas y duraderas de África. Su historia nos ayuda a comprender no solo sus comienzos, desarrollo y ocaso, sino también los devenires de aquellas culturas que estuvieron en contacto con los egipcios. En esta asignatura se realiza un recorrido social y político de los acontecimientos vividos en el valle del Nilo desde tiempos predinásticos hasta la época en la que los romanos la conquistaron. Se verán los principales hitos a través de enfoques multidisciplinares que introducirán los temas a los estudiantes desde cero, con independencia del grado que cursen o los conocimientos previos.

1.b PRESENTACIÓN

Ancient Egyptian culture is one of the oldest and everlasting cultures that ever existed in African soil. Ancient Egyptian history contributes to our understanding of its beginning, developing and fading as well as the evolutions of those cultures in contact with the Egyptians. In this course, an overview is provided of the social and political milestones that occurred in the Nile valley from predynastic times through the Roman conquer of the country. Main landmarks will be focused under multidisciplinary approaches, which will present the topics to the students from the very start, whichever the student's year or previous knowledge.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Capacidad de lectura crítica de fuentes antiguas.
2. Desarrollo de habilidades de selección, gestión y análisis de datos.
3. Fortalecimiento de las habilidades de razonamiento crítico y expresión de ideas de forma oral y escrita.

Competencias específicas:

1. Capacidad de comprender las fuentes históricas del antiguo Egipto.
2. Conocimiento de la historia egipcia desde la formación del Estado hasta su final en su contexto cultural y social.
3. Capacidad de analizar desde perspectivas multidisciplinares los acontecimientos histórico-políticos, culturales y sociales del antiguo Egipto.

3. CONTENIDOS

Los contenidos de la asignatura transversal **Sociedad, historia y literatura del antiguo Egipto** se distribuirán de la siguiente forma:

Bloques de contenido	Total de horas
1. <i>Historia: Introducción. Los comienzos</i>	3 horas

2. Seminario monográfico: <i>El origen de la escritura egipcia y el poder real: la estela de Narmer</i>	3 horas
3. Sociedad: <i>Religión</i>	3 horas
4. Historia: <i>La época de las pirámides</i>	3 horas
5. Seminario monográfico: <i>Un dignatario ejemplar: la autobiografía de Weni</i>	3 horas
6. Sociedad: <i>Magia</i>	3 horas
7. Historia: <i>La época clásica</i>	3 horas
8. Seminario monográfico: <i>Textos de la desesperación: la literatura pesimista</i>	3 horas
9. Sociedad: <i>Escritura</i>	3 horas
10. Historia: <i>Imperio</i>	3 horas
11. Seminario monográfico: <i>La conspiración y la huida: las enseñanzas de Amenemhat I y el cuento de Sinuhé</i>	3 horas
12. Sociedad: <i>Lengua</i>	3 horas
13. Historia: <i>Tradición e interculturalidad</i>	3 horas
14. Seminario monográfico: <i>La pérdida del poder: El viaje de Wenamón</i>	3 horas
15. Sociedad: <i>La visión de los otros: listas reales vs Heródoto, Manetón y Plutarco</i>	3 horas

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas de sesiones: 50 horas	<ul style="list-style-type: none"> - Teóricas: 30 horas - Prácticas: 15 horas - Tutorías personalizadas: 2 horas - Realización de pruebas/revisión: 3 horas
Número de horas del trabajo propio del estudiante: 100 horas	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de temario/estudio: 70 horas - Elaboración de trabajos: 20 horas - Preparación de la prueba: 10 horas
Total horas	- 150 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Clases teóricas	Exposición de los contenidos básicos de la asignatura transversal, con especial hincapié en los recursos bibliográficos y en el debate en clase.
Prácticas	Desarrollo de los principales recursos del alumno en el análisis de textos y la interpretación de fuentes textuales, iconográficas y de la cultura material. Elaboración de comentarios.
Tutorías personalizadas	Seguimiento y evaluación personal del alumno/a.
Trabajo personal de los alumnos	Lectura de la bibliografía recomendada, elaboración de un resumen de una lectura, un trabajo final de investigación y algunas tareas particulares del curso.

4.3. Materiales y recursos

Los materiales y recursos esenciales para el curso serán de tipo textual y visual. Por un lado, se hará uso de la bibliografía y las fuentes, con especial hincapié en el análisis de textos históricos, literarios y administrativos. Todos estos materiales serán repartidos en forma de fotocopias o serán accesibles en uno de los recursos fundamentales de trabajo, la biblioteca. Los profesores, además, harán uso de elementos visuales en forma de presentaciones powerpoint que servirán para el análisis visual, iconográfico y artístico. A través de *Aula Virtual* y *Blackboard Collaborate*, además, se presentarán una serie de materiales bibliográficos o fuentes para el alumnado y se podrá hacer uso de material audiovisual en formato vídeo, DVD o digital/internet.

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Procedimientos de evaluación

Se considera que el alumno/a matriculado de esta asignatura va a seguir el método de *Evaluación Continua*, válido para la convocatoria ordinaria de la asignatura (salvo aquellos que se acojan a la *Evaluación Final* según establece la Normativa Reguladora de los Procedimientos de Evaluación de los Aprendizajes).

A los alumnos/as que sean evaluados mediante el procedimiento de ***Evaluación Continua*** se les tendrá en cuenta, para su evaluación, las siguientes actividades y pruebas:

- **Trabajo final de curso.** Se presentará por escrito (en formato pdf) un trabajo de inicio a la investigación de un tema correspondiente sobre el antiguo Egipto (que el alumno/a deberá haber discutido previamente con el profesor de la asignatura). Este trabajo se entregará por correo electrónico en la fecha que quede establecida para la prueba escrita al final del cuatrimestre. Este trabajo se

debe caracterizar por presentar un formato de investigación, con cuerpo de notas, referencias y bibliografía.

- Resumen de una lectura. Se requerirá para mediados del cuatrimestre la entrega de un trabajo breve de resumen y crítica de una obra concreta. La fecha de entrega de este resumen será determinada por el profesorado en las primeras semanas del curso.
- Participación activa. La participación activa en los debates y análisis de textos, iconografía y cultura material que se desarrollen en las clases teóricas y, sobre todo, prácticas o tareas que se requieran. Esta participación se tendrá también en consideración si se ofrece el curso en formato *semi-presencial* o *virtual*.

El alumno/a que cuente con el permiso correspondiente de la oficina del Decanato de la Facultad podrá acogerse al sistema de **Evaluación Final**, en la fecha establecida por el Decanato, y deberá realizar las siguientes pruebas:

- Trabajo final de curso. La presentación por escrito de un trabajo de estudio de un tema correspondiente sobre el antiguo Egipto (que el alumno/a deberá haber discutido previamente con el profesor de la asignatura). Este trabajo se entregará en la fecha establecida por el Decanato para la evaluación final a través de la plataforma Blackboard.
- Resumen de una lectura. La lectura de una obra concreta y la entrega de un resumen en la fecha establecida por Decanato para la evaluación final a través de la plataforma Blackboard. Las posibles lecturas se entregarán en la fecha establecida por el Decanato para la evaluación final a través de la plataforma Blackboard.
- Prácticas o tareas del curso. El alumno tendrá que entregar aquellas tareas puntuales que presente el profesorado durante el curso para su realización (resúmenes, ejercicios, etc). Estas tareas reflejarán el desarrollo de los conocimientos del alumno y son el equivalente a la participación de los alumnos de Evaluación Continua. Las posibles prácticas o tareas se entregarán en la fecha establecida por el Decanato para la evaluación final a través de la plataforma Blackboard.

Los **alumnos que no superen** la evaluación continua o la evaluación final tienen derecho a presentarse a la **Convocatoria Extraordinaria**, que constará de a) la presentación por escrito de un trabajo final de curso (trabajo de investigación a presentar en la fecha de la prueba de la asignatura); b) la entrega de un resumen y crítica de una lectura; y c) la entrega de las tareas particulares que se hayan requerido en la asignatura.

Criterios de calificación

La evaluación de los alumnos que opten por el sistema de **Evaluación Continua** se llevará a cabo en base a un sistema equilibrado de valoración del esfuerzo en el curso y del aprendizaje de la materia:

- Trabajo final de investigación: 40% de la nota final
- Resumen de lectura: 30% de la nota final.
- Tareas particulares: 20% de la nota final.
- Asistencia: 10% de la nota final.

Para aquellos alumnos que opten por el sistema de **Evaluación Final**, el sistema de evaluación y valoración tendrá en cuenta los siguientes elementos:

- Trabajo final de investigación: 40% de la nota final
- Resumen de lectura: 35% de la nota final.
- Tareas particulares: 25% de la nota final.

La evaluación en la **convocatoria extraordinaria** será la misma que la aplicada para la Evaluación Final.

Observaciones

La calificación final de un alumno estará sujeta, en el sistema de Evaluación Continua, a la acreditación del seguimiento de las sesiones (mín. 80% del curso) y la entrega obligatoria de las tareas requeridas (trabajo de investigación, resumen de lectura, ejercicios particulares). La entrega del trabajo y del resumen se realizará en las fechas acordadas y no se admitirá la entrega de trabajos o resúmenes fuera de plazo (salvo por causas debidamente justificadas).

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- ASSMANN, J., *Egipto. Historia de un sentido* (Madrid: 2005).
- AUSTIN, M.M., *The Hellenistic World from Alexander to the Roman Conquest* (Cambridge: 2006).
- BAGNALL, R.S., *Egypt in late antiquity* (Princeton: 1993).
- BAGNALL, R.S. (ed.), *Later Roman Egypt: society, religion, economy and administration* (Aldershot/Burlington: 2003).
- BAGNALL, R.S. (ed.), *The Oxford Handbook of Papyrology* (Oxford: 2009).
- BINGEN, J., *Hellenistic Egypt: monarchy, society, economy, culture* (Edimburgo: 2007).
- BOWMAN, A.K., *Egypt after the pharaohs: 332 BC - AD 642, from Alexander to the Arab Conquest* (Londres: 1986).
- CASTEL, E., *Gran Diccionario de Mitología Egipcia* (Madrid: 2005).
- COLLIER, M. y B. MANLEY, *Introducción a los jeroglíficos egipcios* (Madrid: 2000).
- DONADONI, S. (ed.), *El hombre egipcio* (Madrid: 1991).
- FORSHAW, R., *Egypt of the Saite pharaohs: 664–525 BC* (Mánchester: 2019).
- FRANKFORT, H., *Reyes y Dioses* (Madrid: 1998).
- GALÁN, J.M., *Cuatro viajes en la literatura del antiguo Egipto* (Madrid: CSIC, 1998).
- GALÁN, J.M., *El imperio egipcio. Inscripciones ca. 1550-1300 a.C.* (Madrid: 2002).
- GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J. y A. PÉREZ LARGACHA, *Egiptomanía* (Madrid: 1997).
- GRACIA ZAMACONA, C., *Manual de egipcio medio* (Oxford: 2017).
- GREEN, P., *From Alexander to Actium* (Berkeley: 1990).
- GRIMAL, N., *Historia del antiguo Egipto* (Madrid: 2004).
- HÖLBL, G., *A history of the Ptolemaic empire* (Londres: 2001).
- HORNUNG, E., *Introducción a la Egiptología: estado, métodos, tareas* (Madrid: 2000).
- HORNUNG, E., *Historia de Egipto* (Madrid: 2003).
- HUSSON G. y D. VALBELLE, *Instituciones de Egipto* (Madrid: 1998).
- JAMES, T.G.H., *El pueblo egipcio* (Barcelona: 2003).
- KEMP, B.J., *El antiguo Egipto: Anatomía de una civilización* (Barcelona: 1992).

- KITCHEN, K.A., *The Third Intermediate Period in Egypt (1100-650 B.C.)* (Warminster: 1995).
- LEWIS, N., *Life in Egypt under Roman Rule* (Oxford, 1983).
- LEWIS, N., *Greeks in Ptolemaic Egypt* (Oxford, 1986).
- LÓPEZ, J., *Cuentos y fábulas del antiguo Egipto* (Barcelona: 2005).
- MANNING, J.G., *The last pharaohs: Egypt under the Ptolemies, 305-30 BC.* (Princeton; 2010).
- MONTET, P., *La vida cotidiana en Egipto en tiempos de los Ramsés* (Madrid: 1990).
- MOYER, I.S., *Egypt and the limits of Hellenism* (Cambridge: 2011).
- PARRA, J.M. (ed.), *El antiguo Egipto: sociedad, economía, política* (Madrid: 2009).
- POMEROY, S.B., *Women in Hellenistic Egypt* (Nueva York: 1984).
- QUIRKE, S., *La religión del antiguo Egipto* (Madrid: 2003).
- RIGGS, C. (ed.), *The Oxford handbook of Roman Egypt* (Oxford: 2012).
- ROWLANDSON, J., *Women & Society in Greek and Roman Egypt* (Cambridge: 1998).
- SERRANO, J.M., *Textos para la historia antigua de Egipto* (Madrid: 1993).
- SHAW, I. (ed.), *Historia del Antiguo Egipto* (Madrid: 2007).
- SHAW, I. y P. NICHOLSON, *Diccionario Akal del Antiguo Egipto* (Madrid: 2004).
- SILVERMAN, D.P. (ed.), *El antiguo Egipto* (Barcelona: 2009).
- TRIGGER, B. et alii, *Historia del Egipto Antiguo* (Barcelona: 1997).
- VANDORPE, K. (ed.), *A companion to Greco-Roman and late antique Egypt* (Chichester: 2019).
- WILSON, J.A., *La cultura egipcia* (Madrid: 1992).

7. DISPOSICIÓN ADICIONAL

Los profesores de esta asignatura se comprometen –en caso de verse forzados por la crisis sanitaria actual y siguiendo las comunicaciones formales del Ministerio de Universidades y las autoridades de la UAH– a modificar el plan de trabajo presencial a virtual o semi-presencial para cumplir con las normativas que se establezcan en dicho caso.

Además, debido a los *trabajos de la expedición arqueológica en Egipto*, esta asignatura podría ofrecer un calendario particular –en discusión y acuerdo con el alumnado– para recuperar o adelantar horas que pudieran perderse por la estancia de los profesores en Egipto, para completar el número de horas establecido formalmente.