



Universidad  
de Alcalá

# GUÍA DOCENTE

## ASIGNATURA

### **Primeros Agricultores y Metalúrgicos**

**Grado en Historia**  
**Universidad de Alcalá**

**Curso Académico /2022-2023**  
**2º. Curso – 1º.cuatrimestre**

## GUÍA DOCENTE

|                                      |                                                                              |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre de la asignatura:             | PRIMEROS AGRICULTORES Y METALÚRGICOS                                         |
| Código:                              | 250009                                                                       |
| Titulación en la que se imparte:     | GRADO DE HISTORIA                                                            |
| Departamento y Área de Conocimiento: | HISTORIA<br>AREA DE PREHISTORIA                                              |
| Carácter:                            | FORMACION OBLIGATORIA                                                        |
| Créditos ECTS:                       | 6                                                                            |
| Curso y cuatrimestre:                | 2º. CURSO, 1º. CUATRIMESTRE                                                  |
| Profesorado:                         | Dra. ROSA BARROSO BERMEJO<br>rosa.barroso@uah.es<br>Seminario de Prehistoria |
| Horario de Tutoría:                  | A acordar con los alumnos al comienzo del curso.                             |
| Idioma en el que se imparte:         | Español (nivel B2)                                                           |

### 1.a PRESENTACIÓN

La asignatura Primeros agricultores y metalúrgicos muestra las líneas generales de los diferentes procesos históricos acontecidos en las sociedades prehistóricas europeas desde los primeros procesos productivos que caracterizan el Neolítico hasta la aparición de las fuentes escritas.

Durante el curso se hace especial énfasis en las causas de la adquisición de una economía productiva (Próximo Oriente y Europa) frente a la depredadora anterior, y en los procesos autóctonos y difusionistas que sirven para explicar las nuevas tecnologías, así como el papel de varias de estas, en especial la metalurgia, en los cambios socioculturales acontecidos.

Como recomendación es conveniente haber superado satisfactoriamente la asignatura: Orígenes de la Humanidad, puesto que ésta sirve de introducción a unos contenidos escasamente manejados en Bachillerato, que deben estar asimilados antes de enfrentarse a los contenidos de Prehistoria del 2º curso.

### 1.b PRESENTATION

The subject First Farmers and Metallurgists shows the outlines of the different historical processes that happened in European prehistoric societies since the first productive activities. Therefore it characterizes the Neolithic time until the appearance on written records.

The student analyses the causes of the acquisition of farming economy in the Near East and Europe against the previous hunter-gatherer system and the model of colonization

or local process using to explain new technologies, as well as the role of several of these, especially metallurgy, in the socio-cultural changes.

It would be advisable to have successfully the subject: Origins of Humanity (1º), as introduction to prehistoric concepts

## 2. COMPETENCIAS

### Competencias genéricas:

1. Fortalecimiento de la capacidad de lectura comprensiva y la posterior organización y síntesis de datos complejos.
2. Desarrollo de habilidades para la búsqueda de información, especialmente centradas en el manejo de bibliografía en Prehistoria Reciente.
3. Desarrollo de la capacidad de estudio personal orientada hacia el trabajo en grupo, cara a la familiarización con el carácter multidisciplinar de la labor arqueológica.
4. Comunicar y debatir de forma correcta, familiarizándose con métodos básicos de desenvolvimiento profesional en el campo de las disciplinas humanísticas.
5. Razonamiento crítico.

### Competencias específicas:

1. Comprensión de los procesos históricos que tienen lugar en la Prehistoria Reciente Europa, con la adquisición de unos conocimientos básicos que permitan reflexionar sobre el pasado de la humanidad.
2. Obtención de pautas de razonamiento crítico sobre los cambios tecnológicos, socioeconómicos y culturales producidos en el seno de las comunidades prehistóricas europeas y su debate historiográfico.
3. Usar de forma adecuada fuentes de información e investigación prehistórica que ayuden a caracterizar a los primeros agricultores y metalúrgicos de Europa.
4. Reconocimiento de la diversidad cultural y de los diferentes modos de vida prehistóricos, así como de sus procesos de adaptación y cambio.
5. Reconocimiento de materiales arqueológicos líticos, cerámicos y metálicos, y la terminología al uso sobre ellos.
6. Comunicar y debatir de forma correcta, utilizando conceptos y términos específicos en Prehistoria.

## 3. CONTENIDOS

| Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario) | Total de clases, créditos u horas                     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| INTRODUCCION<br>BLOQUE 1 : Primeros agricultores y ganaderos                     | • 10 horas teóricas, 5 horas de seminarios prácticos. |
| BLOQUE 2 : Comunidades metalúrgicas del III milenio a.C.                         | • 6 horas teóricas, 3 horas de seminarios prácticos.  |

*BLOQUE 3: Sociedades De la Edad del Bronce*

- 14 horas teóricas, 7 horas de seminarios prácticos.

## 4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-ACTIVIDADES FORMATIVAS.

### 4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

|                                                        |                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Número de sesiones: 48                                 | Clases teóricas: 30 horas<br>Seminarios: 15 horas<br>Tutorías personalizadas: 3 horas           |
| Número de horas del trabajo propio del estudiante: 102 | Número de horas de estudio autónomo: 68 horas<br>Elaboración de trabajos y ejercicios: 34 horas |
| Total horas                                            | 150                                                                                             |

### 4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

#### Estrategias metodológicas.

La metodología de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Primeros agricultores y metalúrgicos se articulará en torno a la premisa de una relación personalizada profesor-alumno, para la cual se utilizarán diversas estrategias en función de las competencias y habilidades a adquirir por los estudiantes.

Esta metodología utilizada a lo largo del curso persigue un aprendizaje significativo a través de diferentes actividades docentes:

#### .- Clases para el conjunto de la clase.

Seguirán una estructura común, planteando un índice de la exposición, formado por una introducción general al tema, que sirva para centrar cronológica, geográfica y culturalmente el contenido a explicar, y el desarrollo del mismo, con algunas alusiones a conjuntos arqueológicos singulares que posean las características necesarias para ejercitar en los aspectos esenciales de cada tema de estudio.

La estrategia a seguir en estas clases será la de exposición de contenidos actualizados procurando, sin embargo, alejarnos de la clásica "lección magistral" que invita a la pasividad del estudiante, e incentivando el debate y el diálogo de los alumnos y profesor.

.- **Clases para grupos reducidos.** Seminarios relacionados con aspectos tecnológicos y materiales expuestos en las clases y que hoy son la principal fuente de información de la Prehistoria a falta de recursos escritos.

Se relacionan por tanto con la comprensión de los contenidos y la problemática de la asignatura, y tienen el objeto de la identificación de material arqueológico logrando un aprendizaje relevante y analítico.

Incentiva las habilidades del alumno, más allá de registros escritos, y su participación rompe la secuencia de clase meramente expositiva

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | <p>colocando al alumno en un plano diferente de trabajo.<br/>Los seminarios serán utilizados también para la exposición de los trabajos elaborados en grupo.</p> <p><b>.Tutorías:</b> Suponen un seguimiento del trabajo del alumno en relación a cualquiera de las actividades de la asignatura.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Materiales didácticos</b> | Las características de la asignatura exigen la familiarización del alumnado con instrumentos y materiales relacionados con la documentación e investigación prehistórica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Recursos didácticos</b>   | <p>Todas las clases y seminarios contarán con una exposición en forma de presentación en PowerPoint en el que se recopilen nociones puntuales de contenidos y sobre todo imágenes de lo que se pretende dar a conocer, incentivando la expresión y composición final de la información recogida por parte del estudiante.</p> <p>Algunas clases y seminarios necesitan material de apoyo elaborado por el profesor y colgado en el aula virtual en formato PDF. Se trata de cuadros cronológicos, esquemas, mapas o listados bibliográficos específicos que conviene que alumno maneje durante las mismas.</p> |

## 5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación<sup>1</sup>

### Criterios de evaluación

El sistema de evaluación continua y final de la asignatura se apoya en múltiples criterios de valoración del aprendizaje del alumno articulados en tres elementos.

- .- Valoración de la capacidad de asimilación, comprensión y síntesis reflexiva de los contenidos de la asignatura.
- .- Valoración del grado de comprensión, selección y reflexión crítica demostrado en la elaboración del caso de estudio de una yacimiento arqueológico.
- .- Valoración de la habilidad adquirida sobre el ámbito arqueológico propio de la asignatura.

### Procedimientos de evaluación y criterios de calificación

En el caso de la evaluación continua se tendrá en cuenta el trabajo realizado por los alumnos durante todo el cuatrimestre, así como una prueba final. Se valorará de manera individualizada la participación de cada alumno en las diferentes actividades propuestas: test en relación con los contenidos de los seminarios, pruebas escritas y caso de estudio de un yacimiento arqueológico.

Las diferentes pruebas tendrán la siguiente ponderación:

---

Test de seguimiento continuo e individualizado: 30%

Prueba escrita parcial: 20%.

Caso de estudio de un yacimiento: 10%

Prueba final (valorando esencialmente la adquisición y comprensión de conocimientos): 40%

La atribución final de una calificación suficiente para superar la asignatura, **salvo en los casos en que el alumno renuncie previamente a la evaluación continua\***, estará condicionada a la realización obligatoria de las pruebas propuestas, excepto el caso de estudio que será voluntario, y su continuo seguimiento.

Si el alumno no participa en alguna de las actividades obligatorias establecidas se considerará que no ha realizado la evaluación continua figurando como no presentado en la convocatoria ordinaria.

\*Los alumnos que no opten por la evaluación continua deberán solicitarlo por escrito al Decanato de la Facultad en los plazos establecidos. Sólo cuando sea otorgada la autorización correspondiente tendrán derecho a la evaluación final.

Para la **evaluación final** los alumnos realizarán una prueba con preguntas sobre los contenidos de clases y seminarios (90%) así como la entrega un trabajo escrito (15 páginas máximo) sobre un yacimiento arqueológico peninsular correspondiente al periodo del que trata la asignatura (10%). Ambas pruebas tienen que realizarse para poder ser evaluado.

En la **convocatoria extraordinaria**, se tendrá en cuenta el trabajo completado por el alumno que ha realizado la evaluación continua durante este curso. El alumno podrá elegir realizar únicamente la prueba final valorada con el 40% de la nota.

En el caso de los alumnos que no hayan participado en la evaluación continua o no quieran seguir manteniendo esa nota, se realizará la evaluación extraordinaria que consiste en las mismas pruebas propuestas para la evaluación final.

El sistema de calificaciones será el previsto en la legislación vigente, regulado por el R.D 1125/2003 según el siguiente baremo numérico:

|           |                                |
|-----------|--------------------------------|
| 0,0 - 4,9 | SUSPENSO (SS)                  |
| 5,0 - 6,9 | APROBADO (AP)                  |
| 7,0- 8,9  | NOTABLE (NT)                   |
| 9,0 - 10  | SOBRESALIENTE (SB)             |
| 9,0 – 10  | MATRÍCULA DE HONOR limitada 5% |

## 6. BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía Básica general

BARANDIARAN, I., MARTÍ, B., RINCON, M.A., MAYA, J.L. 2012: *Prehistoria de la Península Ibérica*. Ed. Ariel

- BRADLEY, R. HASELGROVE, C., VANDER LINDEN, M. WEBLEY, L. 2015: *The Later prehistory of North-West Europe. The Evidence of Development-Led Fieldwork*. Oxford University Press.
- CUNLIFFE, B. (ed.) 1998: *Prehistoria de Europa* Oxford, Crítica, Barcelona
- CUNLIFFE, B. 2008: *Europe between the Oceans. Themes and Variations: 9000 BC-AD 1000*, Yale University Press.
- EIROA, J.J., BACHILLER, J.A., CASTRO, L., LOMBA, J. 1999: *Nociones de tecnología y tipología en Prehistoria*. Cap. V. Tecnología y tipología de los útiles metálicos, Ariel Historia: 199-249.
- FULLOLA et al. 2020: *Introducción a la Prehistoria*. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya.
- LALUEZA-FOX, C. 2018: *La forja genética de Europa: una nueva visión del pasado de las poblaciones humanas*. Universitat de Barcelona
- LILLIOS, K. 2019: *The Archaeology of the Iberian Peninsula: From the Paleolithic to the Bronze Age*. Cambridge University Press.
- MILISAUSKAS, S. (ed.) 2002: *European Prehistory. A Survey*, Kluwer Academic / Plenum publishers, New York. <http://books.google.es/>
- SCARRE, CH. (ed.). (2005): *The Human Past. World Prehistory and the Development of Human Societies*. Thames and Hudson. London.

## Bibliografía por bloques de contenidos

### BLOQUE 1.-

- AURENCHE, O., KOZLOWSKI, S.K. 2003: *El origen del Neolítico en el Próximo Oriente. El paraíso perdido*. Ariel Prehistoria.
- BERNABEU, J., AURA, J.E., BADAL, E. 1993: *Al oeste del edén. Las primeras sociedades agrícolas en la Europa Mediterránea*, Síntesis, Madrid.
- GARCIA-PUCHOL, O. y SALAZAR, D.C. (eds) 2017: *Times of Neolithic Transition along the Western Mediterranean*. Fundamental Issues in Archaeology.
- GUILAINE, J. (dir.) 1998: *Atlas du Néolithique européen* Vols. 2A y 2B L'Europe occidentale. Études et recherches archéologiques de l'Université de Liège, 46.
- MASSET, C., 1993 : *Les Dolmens. Sociétés néolithiques, pratiques funéraires*. Errance
- ROJO, M., GARRIDO, R., GARCIA, I. (eds) 2012: *El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo*. Cátedra
- VICENT, J. 1981: *El origen de la economía productora. Breve introducción a la Historia de las ideas*. en P. López, *El Neolítico en España*. Cátedra. Madrid: 11-58.

### BLOQUE 2.-

- DELIBES, G., FERNANDEZ-MIRANDA, M., 1993: *Los orígenes de la civilización." El Calcolítico en el Viejo Mundo*. Ed. Síntesis. Prehistoria 5.
- VANDER LINDEN, M. 2007: Existe - t - il une archéologie sociale ? Complexité et structure sociale du complexe à céramique cordée. En J. Guilaine: *Le Chalcolithique et la construction des inégalités*. T.I. Errance, Paris: 75-92.
- GARRIDO, R. (s/n): *El fenómeno campaniforme: un siglo de debates sobre un enigma sin resolver. Acercándonos al pasado. Prehistoria en cuatro actos*. CD Ministerio de cultura / CSIC: 1-15
- (2014): *Entre el consenso y la incertidumbre: perspectivas actuales en el estudio del fenómeno campaniforme*. Actas de las novenas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid (Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid- 15- 16 de noviembre de 2012): 87-104.

### BLOQUE 3.-

- BELEN, M., CHAPA, T. 1997: *La Edad del Hierro* Ed. Síntesis. Madrid.
- DICKINSON, O. 2010: *El Egeo. De la edad del bronce a la Edad del hierro*, Bellaterra

- FOKKENS, H., HARDING, A. 2013: *The Oxford Handbook of European Bronze Age*. Oxford University Press.
- GARCÍA IGLESIAS, L. 2000. Los orígenes del pueblo griego. Madrid: Ed. Síntesis
- GONZALEZ, P., LULL, V., RISCH, R. 1992: *Arqueología de Europa 2250 – 1200 A.C. Una introducción a la Edad del Bronce*, Historia Universal 6. Síntesis.
- HARDING, A. F. 2003: *Sociedades europeas en la Edad del Bronce*. Ariel
- KRISTIANSEN, K., LARSSON, T. 2005: *La emergencia de la sociedad del Bronce. Viajes, transmisiones y transformaciones*, Bellaterra arqueología.
- MOLINA, F., CÁMARA, J.A. 2009: La cultura argárica en Granada y Jaén. En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante: 196-223.
- RUIZ-GÁLVEZ, M<sup>a</sup>. L. 1998: *La Europa atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de la Europa Occidental*, Crítica, Barcelona.
- SHELMERDINE, C. 2008: *The Cambridge companion to the Aegean Bronze Age*. Cambridge, New York, Cambridge Univ. Press

### Disponible en CRAI:

[https://bibliobuscador.uah.es/primo-explore/search?query=lsr02,contains,%22PRIMEROS%20AGRICULTORES%20Y%20METAL%20%20ARGICOS%22,AND&query=lsr08,contains,HISTORIA,AND&query=any,contains,250009,AND&tab=tab1&search\\_scope=TAB1\\_SCOPE1&sortby=rank&vid=34UAH\\_VU1&lang=es\\_ES&mode=advanced&offset=0](https://bibliobuscador.uah.es/primo-explore/search?query=lsr02,contains,%22PRIMEROS%20AGRICULTORES%20Y%20METAL%20%20ARGICOS%22,AND&query=lsr08,contains,HISTORIA,AND&query=any,contains,250009,AND&tab=tab1&search_scope=TAB1_SCOPE1&sortby=rank&vid=34UAH_VU1&lang=es_ES&mode=advanced&offset=0)

### Enlaces de interés.-

<http://www.catalhoyuk.com/#>  
[http://www.culturandalucia.com/ALMER%C3%8DA/Los\\_Millares\\_Recorrido\\_fotogr%C3%A1f](http://www.culturandalucia.com/ALMER%C3%8DA/Los_Millares_Recorrido_fotogr%C3%A1f)  
<https://www.wessexarch.co.uk/>  
<http://www.keltenmuseum.de/>  
<https://arqueologiaexperimental.unican.es/tecnologia-ceramica/>

## 7. DISPOSICIÓN ADICIONAL

Si las autoridades sanitarias consideraran necesaria la suspensión de la actividad docente presencial o las circunstancias de la asignatura lo requieren, la docencia, o parte de la misma, continuaría con la metodología *online* hasta que se levantara la suspensión, momento en el que se volvería a la modalidad presencial.