



Universidad  
de Alcalá

# GUÍA DOCENTE

## HISTORIA DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA (SIGLOS XV-XIX)

**Grado en HISTORIA**  
**Universidad de Alcalá**

**Curso Académico 2022/2023**  
**Curso 2º – Segundo Cuatrimestre**

## GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	<b>Historia de la Monarquía Española. Siglos XV-XIX</b>
Código:	<b>250013</b>
Titulación en la que se imparte:	<b>GRADO DE HISTORIA</b>
Departamento y Área de Conocimiento:	<b>Historia y Filosofía (Historia Moderna)</b>
Carácter:	<b>OBLIGATORIA</b>
Créditos ECTS:	<b>7,5</b>
Curso y cuatrimestre:	<b>2º curso – 2º cuatrimestre</b>
Profesorado:	<b>Ignacio PULIDO SERRANO</b>
Horario de Tutoría:	<b>Se concertará con el profesor. Los días y horarios de las tutorías se anunciarán de forma escrita en la secretaría del departamento de Historia II.</b>
Idioma en el que se imparte:	<b>Español (nivel B2)</b>

### 1. PRESENTACIÓN

Esta asignatura tiene como objetivo explicar el proceso histórico experimentado por la monarquía española entre los siglos XV al XIX, atendiendo principalmente a la dialéctica entre la continuidad y el cambio que caracterizó dicho proceso. El estudio se centrará en la evolución y crecimiento progresivo de los territorios comprendidos por la monarquía española hasta alcanzar una extensión planetaria y, además, en los modelos políticos e institucionales que se fueron creando para dotarla de una organización interna eficiente. Así mismo, se estudiarán las distintas etapas por las que atravesó la monarquía atendiendo a las diferentes coyunturas políticas, económicas, sociales y culturales que recorren los siglos de la Edad Moderna en Europa y España.

(This course aims to explain the historical process experienced by the Spanish monarchy during the fifteenth to nineteenth centuries, focusing mainly on the dialectic between continuity and change that characterized this process. The study will focus on the evolution and progressive growth of the territories comprised by the monarchy until reaching a planetary extension and on the political and institutional models that were created to provide it with an internal organization. Likewise, the different stages through which the monarchy went through will be studied, taking into account the

different political, economic, social and cultural situations that exist throughout the centuries of the Modern Age in Europe and Spain).

### **Prerrequisitos y Recomendaciones:**

Se recomienda al alumno:

Presentar un nivel suficiente de comprensión lectora crítica que le permita afrontar las lecturas obligatorias y participar activamente en los seminarios.

Tener un compromiso y madurez suficiente para acometer el trabajo personal imprescindible para seguir las dinámicas del curso y obtener un buen aprovechamiento de las clases teóricas y de los seminarios.

Recordar que la participación y el compromiso con las tareas prácticas desarrolladas en los seminarios tendrán una repercusión decisiva en la evaluación continua.

Presentar niveles suficientes de expresión escrita y de expresión oral que le permitan elaborar sus propios materiales de estudio a partir de las lecturas obligatorias y del seguimiento de las clases y seminarios.

## **2. COMPETENCIAS**

### **Competencias genéricas:**

1. Asimilar la terminología conceptual propia de la asignatura que esté adecuada al nivel de Grado.
2. Adquirir un nivel básico de autonomía en el proceso de aprendizaje de la Historia, siendo capaz de acceder críticamente al conocimiento histórico mediante el manejo habitual de los recursos bibliográficos disponibles.
3. Tomar conciencia de la importancia de organizar el trabajo autónomo (horas no presenciales y tareas asociadas) para desarrollar las actividades presenciales de forma satisfactoria.
4. Informar críticamente del contenido de las lecturas obligatorias debatidas en los seminarios y de las exposiciones orales escuchadas en los seminarios y clases teóricas.

### **Competencias específicas:**

1. Identificar las pervivencias y reconocer los cambios acontecidos en el proceso histórico abarcado por la asignatura (siglo XV al XIX), comprendiendo la fuerte tensión tradición-innovación que presidió la Historia Moderna de España, desde la Edad Media hasta la Edad Contemporánea.
2. Entender cómo los cambios de este período condicionaron la evolución histórica posterior española en la Edad Contemporánea.
3. Entender las particularidades de los diferentes espacios y territorios que comprendían la monarquía española (en Europa, América, Asia y África), sus evoluciones particulares y de conjunto, las interconexiones entre unos y otros espacios, así como los conflictos y consensos que se fueron experimentando en estas sociedades entre los siglos XV y XIX.
4. Valorar la singularidad política, social, económica y cultural de España en su conjunto.

### 3. CONTENIDOS

Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario)	Total de clases, créditos u horas
<p><b>1. Configuración de la Monarquía española en la Edad Moderna: el tiempo de los Reyes Católicos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones teóricas en gran grupo. <b>6 horas (3 clases)</b></li> <li>• Seminarios: a) Análisis de cuestiones básicas (material de apoyo: textos fundamentales y fuentes primarias); b) Exposiciones y discusiones sobre lecturas obligatorias comunes. <b>6 horas.</b></li> <li>• Trabajo autónomo del alumno: lecturas para participar en las discusiones y seminarios. <b>24 horas de estudio personal.</b></li> </ul>

<p>2. La monarquía hispánica y la cuestión imperial en tiempos de Carlos V (siglo XVI)</p> <p>3. La monarquía dual en el tiempo de Felipe II: la unión de los imperios español y portugués.</p> <p>4. La España de los validos: el reinado de Felipe III.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones teóricas en gran grupo. <b>10 horas (5 clases)</b></li> <li>• Seminarios: a) Análisis de cuestiones básicas (material de apoyo: textos fundamentales y fuentes primarias); b) Exposiciones y discusiones sobre lecturas obligatorias comunes. <b>10 horas.</b></li> <li>• Trabajo autónomo del alumno: lecturas para participar en las discusiones y seminarios. <b>44 horas de estudio personal.</b></li> </ul>
<p>5. Crisis, reformas, guerras y conflictos en el reinado de Felipe IV.</p> <p>6. La nueva monarquía durante el reinado de Felipe V y Fernando VI: las nuevas instituciones y la nueva organización del territorio.</p> <p>7. La España de Carlos III: alcances y limitaciones de las reformas (cambios y resistencias).</p> <p>8. La crisis del Antiguo Régimen en España y el contexto revolucionario europeo (Carlos IV y Fernando VII)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposiciones teóricas en gran grupo. <b>14 horas (7 clases)</b></li> <li>• Seminarios: a) Análisis de cuestiones básicas (material de apoyo: textos fundamentales y fuentes primarias); b) Exposiciones y discusiones sobre lecturas obligatorias comunes. <b>14 horas.</b></li> <li>• Trabajo autónomo del alumno: lecturas para participar en las discusiones y seminarios. <b>54 horas de estudio personal.</b></li> </ul>

#### 4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-ACTIVIDADES FORMATIVAS

##### 4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas de las sesiones:

- Clases teóricas en gran grupo:  
**30 horas (2 horas x 15 semanas)**

- Seminarios en grupo reducido:  
**30 horas (2 horas x 15 semanas)**

	- Tutorías: <b>2,5 horas (4 tutorías de 0,5 horas en el cuatrimestre)</b>  TOTAL: <b>62,5 horas</b>
Número de horas de trabajo propio del estudiante:	(Incluye horas de estudio, elaboración de actividades, preparación exámenes, actividades <i>online</i> )  <b>122 horas</b>
Número de horas dedicadas a evaluación de conocimientos (trabajos escritos y/o exámenes finales)	<b>3 horas</b>
Total horas	<b>187,5 horas</b>

#### 4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

<b>Expositivas.</b> Dedicadas a plantear el estudio de los modelos teóricos, interpretaciones de conjunto e instrumentos conceptuales imprescindibles para comprender los procesos históricos.	Apoyo mediante materiales y recursos bibliográficos, gráficos e iconográficos. <b>Gran grupo.</b>
<b>Análisis</b> de cada uno de los temas comprendidos en el programa por medio de la lectura y estudio de textos seleccionados.	Fuentes (primarias escritas e imágenes) y textos disponibles en el Aula Virtual. <b>Pequeño grupo</b> (seminarios)
<b>Discusión</b> de cuestiones históricas concretas para fomentar la capacidad crítica y la capacidad de argumentación del alumno.	Materiales y recursos bibliográficos seleccionados disponibles en el Aula Virtual para su estudio y discusión en <b>Pequeño grupo</b> (seminarios)

#### 5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Es importante señalar los procedimientos de evaluación: por ejemplo evaluación continua, final, autoevaluación, co-evaluación. Instrumentos y evidencias: trabajos, actividades. Criterios o indicadores que se van a valorar en relación a las competencias: dominio de conocimientos conceptuales, aplicación, transferencia conocimientos. Para el sistema de calificación hay que recordar la **Normativa del Consejo de Gobierno del 16 de Julio de 2009**: la calificación de la evaluación continua representará, **al menos, el 60%**. Se puede elevar este % en la guía.

### **Criterios de evaluación**

Se tendrán en cuenta los avances de cada alumno a lo largo del curso en los siguientes aspectos:

Por los contenidos cursados e incorporados:

- Comprender los conceptos e ideas principales de cada uno de los bloques.
- Integrar y aplicar los contenidos a situaciones diversas.
- Resolver los problemas de modo comprensivo.
- Elaborar ideas coherentemente.
- Sintetizar de modo integrado.

Sobre la capacidad de emitir juicios y fundamentar:

- Demostrar argumentación en las ideas.
- Ejercer/explicitar sentido crítico.
- Mantener la capacidad de reflexión.

Sobre el trabajo personal:

- Originalidad, aportaciones.
- Rigor en la exposición.
- Claridad y fundamentación.
- Integración de los aspectos teórico-prácticos.

### **Procedimientos de evaluación.**

La nota de la asignatura será la suma de dos bloques:

El primero consistirá en la evaluación de la comprensión de los conocimientos adquiridos mediante una prueba escrita final, cuya nota supondrá el 40 % de la nota final.

En el segundo bloque se calificará a cada alumno por la realización de sus trabajos personales. Este bloque supondrá el 60 % de la nota final y será el resultado de la evaluación de dos pruebas escritas con preguntas breves y concretas sobre las lecturas obligatorias realizadas y discutidas en los seminarios semanales. Una primera prueba escrita será realizada a mitad del curso y la segunda se realizará una semana antes de su finalización. Se fijará en clase el calendario para la realización de dichas pruebas.

**Evaluación final:** Los alumnos que no puedan seguir el sistema de evaluación continua por razones justificadas tendrán que solicitar por escrito al Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras la opción de evaluación final, lo que habrán de hacer durante las dos primeras semanas de inicio de las clases. Si se acepta su solicitud, el estudiante deberá ponerse en contacto lo antes posible con el profesor responsable de la asignatura.

En este caso, el alumno tendrá que realizar una prueba escrita final y, además, realizar un conjunto de ejercicios prácticos escritos que serán definidos por el profesor y que corresponderán a las actividades que el resto de los estudiantes hayan completado durante el cuatrimestre.

**Prueba extraordinaria:** consistirá en la realización de una prueba escrita que comprende dos apartados: 1) la materia del programa sobre la que se harán una o varias preguntas (que valdrá un 40% de la nota final) 2) preguntas breves sobre los textos leídos y discutidos en los seminarios disponibles en el Aula Virtual (60% de la nota final).

### **Criterios de calificación**

Referidos a la ponderación o distribución en la calificación final de diferentes criterios de evaluación y expresados en porcentajes, la calificación de cada alumno se verá traducida en puntos y niveles de nota numérica –y siguiendo la escala con decimales y calificaciones cualitativas, que indica el R.D. 1125/2003 de regulación del Suplemento de Título- la escala de puntuaciones y calificaciones estaría representada por las cifras siguientes: 0,0-4,9 Suspenso (SS); 5,0-6,9 Aprobado (AP); 7,0-8,9 Notable (NT); 9,0–10 Sobresaliente (SB); 9,0 –10 Matrícula de Honor (limitada ó 5%).

Teniendo en cuenta que:

- Sobresaliente: expresa excelente dominio de conocimientos básicos, nivel alto de reflexión o aplicación, elaboración ideas propias, cumplimiento de todas tareas, trabajo en equipo, búsqueda de materiales complementarios...
- Notable: expresa buen dominio conocimientos básicos, buen nivel de reflexión, etc.
- Aprobado: expresa dominio medio de conocimientos básicos, nivel medio de reflexión, etc.
- Suspenso: bajo nivel de conocimientos básicos, comprensión y aplicación, falta de implicación en la tarea, no participación del trabajo del grupo....

## **6. BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía Básica**

#### **Obras generales:**

ARTOLA, Miguel, *La monarquía de España*, Madrid, Alianza, 1999.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español*, Madrid, Ariel, 1976.

ELLIOTT, John, *España, Europa y el mundo de ultramar (1500-1800)*, Madrid, Taurus, 2009.

ELLIOTT, John, *La España Imperial (1469-1716)*, Barcelona, Vicens-Vives, 1984 (9ª ed.).

MARCOS MARTÍN, Alberto, *España en los siglos XVI, XVII y XVIII: economía y sociedad*, Barcelona, Crítica, 2000

MENÉNDEZ PIDAL, RAMON (et al.), *Historia de España Tomo XXIX. La época de los primeros Borbones. Vol. I La Nueva Monarquía y su posición en Europa (1700-1759)*, Madrid, Espasa-Calpe, 1985.

TENENTI, Alberto, *La Edad Moderna, siglos XVI-XVIII*, Barcelona, Crítica, 2003.

TOMÁS Y VALIENTE, Francisco, *Los validos en la monarquía española del siglo XVII: estudio institucional*, Madrid, Siglo Veintiuno, 1982.

## 7. DISPOSICIÓN ADICIONAL

Si las autoridades sanitarias consideraran necesaria la suspensión de la actividad docente presencial o las circunstancias de la asignatura lo requieren, la docencia, o parte de la misma, continuaría con la metodología *online* hasta que se levantara la suspensión, momento en el que se volvería a la modalidad presencial.