

GUÍA DOCENTE

ESPAÑA ACTUAL

Grado en Historia

Universidad de Alcalá Curso académico 2022/23

3er curso – 2º cuatrimestre



GUÍA DOCENTE

ESPAÑA ACTUAL Asignatura: 250023 Código: Titulación en la que se imparte: **HISTORIA** Departamento HISTORIA y FILOSOFÍA Área de conocimiento: Historia contemporánea **OBLIGATORIA** Carácter: Créditos ECTS: 6 Curso y cuatrimestre: 3º, segundo cuatrimestre Prof. Dr. Ignacio Uría Docente: ignacio.uria@uah.es Se concretará al inicio de curso Horario de Tutoría: Idioma en el que se imparte: **Español (nivel B-2)**

1. PRESENTACIÓN

Los aspectos centrales de estudio y de debate son la España de entreguerras, la Guerra Civil, el Franquismo, la Transición española y la consolidación de la democracia en nuestro país. Desde el marco de la historia política —que marca la cronología de la asignatura—, se dedicará atención preferente al contexto político, económico e internacional y a las transformaciones sociales que condicionan la evolución del franquismo, así como a las características la democracia española nacida de la Constitución de 1978.

The main aspects of study and debate Spain between wars, the War of Spain, the Francoism, the spanish transition towards democracy and the new liberal democracy. From the framework of political history, which marks the periodization, preferential attention will be given to the political, economic and international context and to the social transformations that condition the evolution of the Franco regime, as well as to the characteristics of the process of transition to democracy.



2. COMPETENCIAS

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.1. Competencias específicas

- CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
- CG2 Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.
- CG3 Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.
- CG4 Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.
- CG5 Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.
- CG6 Reconocer en la historia elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.
- CE1 Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad.
- CE2 Conocer la historia del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.
- CE5 Tener una perspectiva comparada de la historia mundial.
- CE6 Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos históricos.
- CE7 Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.



3. CONTENIDOS

	<u></u>
Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario)	Horas aproximadas de docencia o créditos
1. Dictadura de Primo de Rivera y Segunda República (1923-1936)	6 horas
2. Guerra Civil y bases del Nuevo Estado (1936-1939)	6 horas
3. El primer franquismo Del aislamiento a la consolidación (1939-1959)	10 horas
4. El segundo franquismo Desarrollismo y modernización (1959-1975)	8 horas
5. La Transición española Caminos de democracia (1976-1982)	10 horas
6. España en un mundo en cambio (1982-2004)	8 horas

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE-ACTIVIDADES

4.1. Distribución de horas o créditos

Sesiones	48 horas de sesiones teóricas, seminarios y tutorías.
	2 horas para la realización de exámenes y revisión de los mismos
Trabajo individual del estudiante	50 horas de realización de prácticas y trabajos. 50 horas de estudio personal.
	50 floras de estudio personai.
Horas totales de la asignatura	150 horas



4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Sesiones	Sesiones teóricas y/o teórico-prácticas en grupos grandes o pequeños (chats, muros colaborativos). Las primeras serán expositivas y en ellas se profundizará en la materia. Las teórico-prácticas o los seminarios se dedicarán a temas concretos (exposición de trabajos, debates, análisis de películas, documentales o textos y otras actividades que el profesor planteara).
Trabajos autónomos	El alumno deberá ampliar sus conocimientos por medio de lecturas, conferencias o documentales, trabajos determinados por el profesor y cualquier otra actividad adecuada a los fines y competencias de la asignatura presentes en esta Guía Docente.
Tutorías individualizadas	Atención personal mediante tutorías (presenciales u on-line) para un adecuado seguimiento del alumno.

5. EVALUACIÓN

Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

5.1. Criterios de evaluación

Se tendrán en cuenta los siguientes elementos para lograr alcanzar competencias genéricas y específicas citadas, en las que el alumno deberá demostrar su capacidad para

- 1) Comprender y explicar los conceptos básicos de la asignatura
- 2) Expresar sus ideas con claridad y precisión, sin errores ortográficos o gramaticales, así como su habilidad para argumentar ideas.
- 3) Aplicar conceptos e ideas básicos de la asignatura a situaciones diversas.
- 4) Localizar los materiales necesarios para realizar las tareas asignadas, así como su capacidad para interpretar y valorar de forma crítica dichos materiales, y para reorganizarlos de forma propia.

Además, en lo que concierne a las actividades previstas en el desarrollo de la materia, se tendrán en cuenta la originalidad, el razonamiento de contenidos, la integración de enfoques, la claridad expositiva y argumentativa y la utilización de fuentes primarias (materiales y documentación).



5.2. Procedimientos de evaluación

Los estudiantes podrán optar por **evaluación continua** o una **evaluación final** (en este caso, siempre que puedan acogerse a las excepciones contenidas en la Normativa reguladora de los procesos de evaluación de los aprendizajes y cuenten con el permiso expreso del Decanato).

La evaluación continua se desarrollará a lo largo de todo el cuatrimestre de impartición de la asignatura y concluirá con una prueba final (escrita u oral).

EVALUACIÓN CONTINUA

Para la evaluación continua de los alumnos se juzgarán los conocimientos teóricos recibidos y orientados durante las clases en el grupo general, así como el alcance de las competencias que se hayan desarrollado durante los seminarios, clases y tutorías.

El alumnado deberá presentar todos los trabajos y tareas solicitados cumpliendo los «Criterios de calificación» del punto 5.1 de la presente Guía Didáctica. Además de las tareas previstas para la asignatura, cualquier otra actividad realizada en el aula podrá ser parte de la evaluación continua.

La evaluación continua se fundamentará en la calidad de las pruebas escritas, en la amplitud para identificar y/o comentar imágenes, textos, películas y documentales. Igualmente, la oportunidad y calidad de las intervenciones, así como de los eventuales trabajos presentados, tanto de forma escrita como oral distribuidos en:

- 10 % Participación reiterada y de calidad en sesiones presenciales u *on-line* y/o exposición voluntaria de una presentación asignada por el profesor (comentario de una película, biografía, etcétera).
- 20 % Comentario de texto, trabajo sobre una monografía científica o de divulgación, presentación en público de un documento histórico y/o audiovisual, explicación de un personaje y/o monumento asignado por el profesor, además de cualquier otra actividad que permita una evaluación acorde con la metodología de aprendizaje de la asignatura (por ejemplo, debates).
- 35 % Prueba parcial escrita a mediados del semestre, que podrá ser oral si se solicita con antelación.
- 35 % Prueba parcial escrita a final del semestre, que podrá ser oral si se solicita con antelación.

La nota final de la asignatura en la convocatoria ordinaria procederá de la suma aritmética de los puntos obtenidos en las dos pruebas parciales escritas más los obtenidos en la parte práctica (participación y ejercicios de prácticas).

En la convocatoria extraordinaria, el 100 % de la nota procederá de la prueba escrita, pudiendo el profesor mantener la nota obtenida en las prácticas. En este caso, la proporción de la nota sería la siguiente: 70 % la nota de la prueba escrita, 30 % la nota de las prácticas y participación.

Con carácter general, se podrá considerar como No presentado a los estudiantes que no hayan seguido la evaluación continua al menos en un 80 % de las sesiones totales.



EVALUACIÓN FINAL

Aquellos alumnos que, según la reglamentación vigente, soliciten al Decanato ser examinados mediante evaluación final y les sea concedida por escrito, deberán realizar:

- Una prueba final escrita u oral a criterio del profesor sobre el temario completo de la asignatura donde demuestren sus conocimientos teóricos, capacidad de análisis, así y dominio de los bloques temáticos, conceptos y vocabulario propio de la disciplina. Valor: 70 % de la nota.
- 2) Redacción de un trabajo sobre un tema de historia contemporánea propuesto por el profesor. Se podrá convocar al alumno a una tutoría para debatir el contenido del trabajo en el que el alumno deberá demostrar su dominio de las competencias genéricas y específicas de la materia. Valor: 30 % de la nota final.

Escala numérica	Valor relativo
0,0 - 4,9 SUSPENSO (SS) Comprensión limitada de contenidos. Escasa precisión en la ejecución de tareas no presenciales.	0,0 % - 49 %
5,0 - 6,9 APROBADO (AP) Conocimiento básico de contenidos. Ejecución aceptable de las tareas no presenciales.	50 % - 69 %
7,0 - 8,9 NOTABLE (NT) Comprensión satisfactoria de contenidos. Ejecución bastante satisfactoria de las tareas no presenciales.	70 % - 89 %
9,0 – 9,5 SOBRESALIENTE (SB) Comprensión muy satisfactoria de contenidos; desarrollo de todas las actividades y tareas con alto grado de dedicación y precisión.	90 % - 100 %
9,6-10 MATRÍCULA DE HONOR (MH) Excelencia en todos y cada uno de los criterios aplicados a la evaluación. Limitada al 5 % de los alumnos matriculados en la asignatura.	100 %

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

En este convocatoria sólo se realizará una prueba teórica escrita, que supondrá el 100 % de la nota final. Por tanto, no se tendrán en cuenta ninguna clase de trabajo o práctica previa. El sistema de calificaciones será el previsto en la legislación vigente.



5.3. Sistema de calificaciones

Según el RD 1125/2003 por el que se regula el Suplemento al Título, las calificaciones deberán seguir la escala de adopción de notas numéricas con un decimal y una calificación cualitativa:

5.4. Otras observaciones

En consonancia con las directrices de la Universidad, rechaza totalmente toda forma de plagio. Cualquier evidencia en este sentido supondrá el suspenso en la asignatura con la mínima calificación (0) y una nota negativa en el expediente académico.

La asistencia no tiene carácter obligatorio, en especial, si no se cumple lo expuesto en relación con la convivencia. Con carácter general, se valorará positivamente la asistencia al menos a un 75 % de las sesiones totales.

La buena educación en el aula y el respeto al profesor y compañeros es una exigencia esencial para el correcto desarrollo de las clases. En particular, el silencio y la atención debida, de las que se deriva la prohibición del uso de teléfonos móviles durante el desarrollo de las clases presenciales.

6. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- CASANOVA, Julián y GIL ANDRÉS, Carlos, *Breve historia de España en el siglo XX,* Ariel, Barcelona, 2012.
- CASANOVA, Julián, *República y guerra civil*, en Josep FONTANA y Ramón VILLARES, (directores), *Historia de España*, tomo VIII, Crítica/Marcial Pons, Madrid, 2014.
- REDONDO, Gonzalo, Política, cultura y sociedad en la España de Franco (1939-1975), Eunsa, Pamplona, 1999.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SEGUNDA REPÚBLICA

- ÁLVAREZ TARDÍO, Manuel y VILLA GARCÍA, Roberto, 1936. Fraude y violencia en las elecciones del Frente Popular, Espasa, Madrid, 2017.
- CÁRCEL ORTÍ, Vicente, *La persecución religiosa en España durante la Segunda República,* Rialp, Madrid, 1990.
- ENZENSBERGER, Hans Magnus, *El corto verano de la anarquía. Vida y muerte de Durruti*, Alianza, Anagrama, 1998.
- GIL PECHARROMÁN, La Segunda República. Esperanzas y frustraciones, Historia 16, Madrid, 1997.



- JACKSON, Gabriel, República Española y Guerra Civil, 1931-1939, Booket, Madrid, 2013.
- MARCO, José María, Azaña. El mito sin máscaras, Encuentro, 2021.
- MOA, Pío, La Segunda República Española: Nacimiento, evolución y destrucción de un régimen 1931-1936, La Esfera de los Libros, 2020.
- PAYNE, Stanley G., El colapso de la República, La Esfera de los Libros, Madrid, 2005.

FRANQUISMO

- FERNÁNDEZ-MIRANDA, Juan y Gª CALERO, Jesús, *Don Juan contra Franco: archivos secretos de la última conspiración monárquica*, Plaza y Janés, Barcelona, 2018.
- FERNÁNDEZ BARBADILLO, Pedro, Eternamente, Franco, HomoLegens, Madrid, 2018.
- HISPÁN IGLESIAS DE USSEL, Pablo, *La política en el régimen de Franco entre 1957 y 1969. Proyectos, conflictos y luchas por el poder,* Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2006.
- MOA, Pío, Años de hierro. España en la posguerra (1939-1945), La Esfera de los Libros, Madrid, 2008.
- MORADIELLOS, Enrique, Franco. Anatomía de un dictador, Turner, Madrid, 2018.
- MORAL RONCAL, Antonio y GONZÁLEZ MARTÍN, Fco. J., *España y la Segunda Guerra Mundial*, Ediciones Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2014.
- PAYNE, Stanley G., La Guerra Civil española, Rialp, Madrid, 2014.
 - El catolicismo español, Planeta, Barcelona, 2005.
 - El franquismo, Arlanza Editores, Madrid, 2005.
- PAREDES ALONSO, Javier (Coord.), Los números de Franco. Sociedad, economía, cultura y religión, Editorial San Román, Madrid, 2020.
- TUSELL, Javier y QUEIPO DE LLANO, Genoveva, *Tiempo de incertidumbre: Carlos Arias Navarro entre el franquismo y la transición* (1973-1976), Crítica, Madrid, 2003.

<u>TRANSICIÓ</u>N

- ANDRADE, Juan, El PCE y el PSOE en (la) transición, Siglo XXI de España, Madrid, 2019.
- FERNÁNDEZ-MONZÓN, Manuel y MATA, Santiago, *El sueño de la Transición. Militares y servicios de inteligencia*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2014.
- FERNÁNDEZ NAVARRETE, Donato, *Historia de la Unión Europea. España como Estado miembro*, Delta Publicaciones Universitarias, Madrid, 2013.
- LEMUS, Encarnación, *Estados Unidos y la Transición española*, Sílex-Universidad de Cádiz, Madrid-Cádiz, 2011.
- MARTÍNEZ-CAMPOS, Enrique, El PSOE y la Transición, Akrón-CSED, Madrid, 2020.



- MORÁN, Gregorio, Adolfo Suárez. Historia de una ambición, Planeta, Barcelona, 1979.
- ORTEGA DÍAZ-AMBRONA, Juan Antonio, Las transiciones de UCD: Triunfo y desbandada del centrismo (1978-1983), Galaxia Gutenberg, Madrid, 2020.
- PREGO, Victoria, Así se hizo la Transición, Plaza y Janés, Barcelona, 1995.
- PRESTON, Paul, *El triunfo de la democracia en España. De Franco a Felipe pasando por Juan Carlos I*, Debate, Madrid, 2018.
 - El zorro rojo. Vida de Santiago Carrillo, Debate, Barcelona, 2013.
- TIRADO, Juan Antonio, Siete caras de la Transición: Arias Navarro, Juan Carlos I, Adolfo Suárez, Manuel Fraga, Torcuato Fernández-Miranda, Santiago Carrillo y Carmen Díez de Rivera, San Pablo, Valladolid, 2015.

GOBIERNOS DEL PSOE y PARTIDO POPULAR

- FERNÁNDEZ NAVARRETE, Donato, *Historia de la Unión Europea. España como Estado miembro*, Delta Publicaciones Universitarias, Madrid, 2013.
- GILLESPIE, Richard, RODRIGO, Fernando y STORY, Jonathan (Eds.), *Las relaciones exteriores de la España democrática*, Alianza Universal, Madrid, 1995.
- GÓMEZ-ALBA, Sergio, Los años de Aznar, Almuzara, Granada, 2020.
- GUERRA GIL, Antonio, Las filípicas. Diez años de gobiernos socialistas, 1982-1992, Planeta, Barcelona, 1992.
- LEGUINA, Joaquín, *El camino de vuelta: Del triunfo de Felipe González a la crisis del PSOE*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2012.
- TUSELL, Javier, *El aznarato. El gobierno del Partido Popular (1996-2003),* El País-Aguilar, Madrid, 2004.

OTRAS LECTURAS SOBRE LA SEGUNDA REPÚBLICA y GUERRA CIVIL

- ALCALÁ ZAMORA, Niceto, La victoria republicana, Esfera de los Libros, Madrid, 2012.
 - Asalto a la republica. Enero-abril de 1936, Esfera de los Libros, Madrid, 2011.
- CAMPOAMOR, Clara, *La revolución española vista por una republicana*, Espuela de Plata, Sevilla, 2020.
- CHAVES NOGALES, Manuel, A sangre y fuego. Héroes, bestias y mártires de España, Libros del Asteroide, Barcelona, 2013.
- CHAVES NOGALES, Manuel, DÍAZ, José y PLA, Josep, Manuel, *Tres periodistas en la revolución de Asturias*, Libros del Asteroide, Barcelona, 2017.
- FERNÁNDEZ FLÓREZ, Wenceslao, El terror rojo, Ediciones 98, 2021
- PLA, Josep. La Segunda República española. Crónicas parlamentarias 1931-1936, Destino, 2006.
- PRIETO, Indalecio, Socialista a fuer de liberal: Orígenes, desarrollo y consecuencias de la Guerra Civil española según un ministro del PSOE, Almuzara, Jaén, 2019.



PELÍCULAS RECOMENDADAS

SEGUNDA REPÚBLICA

Clara Campoamor. La mujer olvidada (Laura Mañá, 2011)

Belle époque (Fernando Trueba, 1992)

La lengua de las mariposas (José Luis Cuerda, 1995)

GUERRA CIVIL

Sierra de Teruel (André Malraux, 1939)

Mientras dure la guerra (Alejandro Amenábar, 2019)

Un dios prohibido (Pablo Moreno, 2013)

La hora de los valientes (Antonio Mercero, 1998)

La vaquilla (Luis García Berlanga, 1985)

Pa negre (Agustí Villaronga, 2010)

FRANQUISMO

Luna de lobos (Julio Sánchez Valdés, 1987)

Bienvenido, Mister Marshall (Luis García Berlanga, 1953)

Marcelino, pan y vino (Ladislao Vajda, 1954)

El pisito (Marco Ferreri, 1959)

La gran familia (Fernando Palacios, 1962)

Los santos inocentes (Mario Camus, 1984)

TRANSICIÓN

Volver a empezar (José Luis Garci, 1982)

El disputado voto del señor Cayo (Manuel Giménez-Rico, 1986)

23-F (José María de la Peña, 2011)

ESPAÑA ACTUAL

Trece entre mil (Iñaki Arteta, 2005)

Últimos testigos (Manuel Martín Cuenca, 2008)

Antonio García-Trevijano: Transición e historia política (Carlos Serrano Azcona, 2021)

DOCUMENTALES

Memoria de España (Televisión Española, 2004. Capítulos 21 a 26)

España dividida. La Guerra Civil en color (DMAX, 2020)

El hombre que estaba allí, Chaves Nogales (Luis F. Torrente y Daniel Suberviola 2013)

Franco, la vida del dictador en color (DMX, 2019)



ATLAS HISTÓRICOS:

GARCÍA DE CORTAZAR, Fernando, Atlas Histórico de España, Barcelona, Planeta, 2005.

DICCIONARIOS

FERNÁNDEZ SEBASTIÁN, Javier y FUENTES, Juan F. (Dir.), *Diccionario político ysocial del siglo XX español*, Alianza, Madrid, 2008.

FERRERA CUESTA, Carlos, Diccionario de Historia de España, Alianza, Madrid, 2005.

COMPENDIOS DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS

DEL ARCO BLANCO, Miguel A. (Ed,), *La Historia de España en sus textos*, Editorial Universidad de Granada, Granada, 2016.

FERNÁNDEZ, Antonio, BULLÓN DE MENDOZA, Alfonso et alii, Documentos de Historia Contemporánea de España, Madrid, Actas, 1998.

RECURSOS ELECTRÓNICOS

Historia Contemporánea (siglo XX)

http://www.historiasiglo20.org/

Patrimonio Histórico

http://www.mcu.es/patrimonio/

Biblioteca virtual de prensa histórica

http://prensahistorica.mcu.es/

Buscador de monografías, artículos de revistas científicas y capítulos de libros

http://dialnet.unirioja.es/servlet/buscador

Buscador de material bibliográfico digitalizado

http://books.google.com/

Red de bibliotecas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

http://aleph.csic.es/F?func=file&file_name=find-b

Biblioteca virtual Miguel de Cervantes

http://www.cervantesvirtual.com/

Catálogo de la Biblioteca Nacional de España

http://catalogo.bne.es/uhtbin/webcat

Catálogo colectivo del patrimonio bibliográfico español

https://bit.ly/3LyBWzU

Biblioteca de la Real Academia de la Historia

http://www.rah.es/biblioteca.htm

PARES: Portal de Archivos Españoles

http://pares.mcu.es

http://www.mcu.es/archivos/CE/PARES.html



7. DISPOSICIÓN FINAL

Si las autoridades sanitarias suspendieran la actividad docente presencial (o también si las circunstancias de la asignatura lo requieren), la docencia o parte de la misma continuaría con la metodología *on-line* hasta el fin de la suspensión. En ese momento, se volvería a la modalidad presencial.