Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

ASIGNATURA

FORMACIÓN DE LOS ESTADOS MULTIÉTNICOS EN AMÉRICA LATINA

Grado en Historia
Universidad de Alcalá

Curso Académico 2022/2023
4º curso - Primer cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	**FORMACION DE LOS ESTADOS MULTIETNICOS EN AMERICA LATINA**
Código:	**250049**
Titulación en la que se imparte:	**GRADO DE HISTORIA**
Departamento y Área de Conocimiento:	**HISTORIA Y FILOSOFIA, HISTORIA DE AMÉRICA**
Carácter:	**OPTATIVA**
Créditos ECTS:	**6**
Curso y cuatrimestre:	**4º CURSO, 1er CUATRIMESTRE**
Profesorado:	María Sol Lanteri (sol.lanteri@uah.es)
Horario de Tutoría:	**A determinar con la/os alumna/os**
Idioma en el que se imparte:	Español (nivel B2)

1.a PRESENTACIÓN

El contacto de la España renacentista con el “nuevo” mundo americano, portador de sujetos sociales y de culturas diferentes, suscita por primera vez en Europa la reflexión y la discusión acerca del “otro”. Fruto de ese ejercicio será la creación de mecanismos jurídicos que permitan incorporar a los pueblos originarios americanos a la estructura social del sistema virreinal, a través de instituciones religiosas, económicas y político-administrativas, de cara a satisfacer los designios económicos de la Corona y los objetivos de aculturación promovidos por la iglesia, sin menoscabo de los derechos que la ley otorga a los indígenas americanos.

En estos procesos -complejos y dinámicos- intervienen diferentes sectores sociales además de los indígenas e hispano-criollos, como los esclavos afrodescendientes y los mestizos, con sus propios intereses, tradiciones culturales y adscripciones étnicas, que desarrollan actitudes y acciones diversas de mayor o menor subordinación, resistencia o confrontación social, lucha por sus propios derechos, rebeliones, acuerdos, diálogo, convivencia pacífica, etc. en función de múltiples factores a lo largo del tiempo.

En la asignatura se abordarán las principales acciones y procedimientos desarrollados por los distintos sectores sociales en dichos procesos entablados en la América virreinal desde 1492 hasta las independencias, considerando asimismo lo sucedido en la etapa de conformación de los Estados-Nación americanos en el siglo XIX hasta llegar a nuestros días. Se analizará las distintas posturas y situaciones existentes en el marco de la multietnicidad que define hoy a las naciones de América Latina.

1.b PRESENTATION

The contact of Renaissance Spain with the "new" American world, bearer of social subjects and different cultures, provokes reflection and discussion about the "other" for

the first time in Europe. The result of this exercise will be the creation of legal mechanisms that allow the incorporation of the native American peoples into the social structure of the viceregal system, through religious, economic and political-administrative institutions, in order to satisfy the economic designs of the Crown and the acculturation objectives promoted by the church, without undermining the rights that the law grants to American Indians.

In these complex and dynamic processes, different social sectors intervene in addition to the indigenous and Hispanic-Creoles, such as slaves of African descent and mestizos, with their own interests, cultural traditions and ethnic affiliations, who develop diverse attitudes and actions of greater or lesser subordination, resistance or social confrontation, fight for their own rights, rebellions, agreements, dialogue, peaceful coexistence, etc. depending on multiple factors over time.

The subject will address the main actions and procedures developed by the different social sectors in these processes initiated in Viceroyalty America from 1492 to the independences, also considering what happened in the stage of formation of the American Nation-States in the 19th century until reach our days. The different positions and situations existing within the framework of the multi-ethnicity that defines the nations of Latin America today will be analyzed.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Capacidad para interpretar las directrices políticas e institucionales y las conductas y cosmovisiones de las sociedades, a través de sus manifestaciones explícitas o implícitas.

3. Capacidad para analizar los factores –visibles y no visibles- que intervienen en los procesos de interrelación social y cultural.

4. Capacidad para establecer procesos comparativos, paralelismos históricos y particularidades.

5. Capacidad para estructurar ideas.

6. Capacidad para redactar con claridad, orden y coherencia.

7. Capacidad para exponer oralmente los temas, con precisión, coherencia y claridad, considerando la conveniencia de propiciar el debate.

8. Capacidad para aceptar y respetar aportaciones o ideas distintas a las propias. Para ello se demandará: observar otras culturas sin juicios preconcebidos y evitar el establecimiento de dogmatismos y anacronismos.

Competencias específicas:

1. Capacidad para entender la utilidad que otras ciencias humanas y sociales pueden aportar para el estudio y la interpretación de la convivencia entre culturas.

2. Conocimiento de los acontecimientos y de los procesos que explican la multi etnicidad y multiculturalidad de América Latina.

3. Capacidad para interrelacionar los hechos del pasado con las sociedades actuales de América Latina.

4. En el contexto del manejo de herramientas digitales, capacidad para usar foros de intercomunicación y para convertirse en agentes de conocimiento. Para ello la/os alumna/os deberán: crear nuevos espacios discursivos, aceptar y respetar las contribuciones de otra/os compañera/os y citar con rigor las fuentes utilizadas.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total de clases, créditos u horas
Bloque 1: El impacto de la otredad. Alteridad, cultura, etnia y raza	• **Temas 1 a 3** 4 horas de sesiones teóricas 7 horas de Seminarios de prácticas
Bloque 2: La convivencia interétnica: encuentros y desencuentros	• **Temas 4 a 9** 4 horas de sesiones teóricas 7 horas de Seminarios de prácticas
Bloque 3: La formación de los Estados-Nación y las “minorías étnicas”	• **Temas 10 a 13** 4 horas de sesiones teóricas 7 horas de Seminarios de prácticas
Bloque 4: El diálogo intercultural y la multietnicidad en América Latina hoy	• **Temas 14 a 15** 4 horas de sesiones teóricas 7 horas de Seminarios de prácticas

Semana / Sesión	Contenido
01ª	• **Lección 1.** Presentación de la docente, del programa y la metodología para el estudio de la Formación de los Estados Multiétnicos en América Latina. Comentarios sobre la bibliografía, las fuentes y las formas de evaluación. • **Seminario 1.** Pautas para la realización de los trabajos y seminarios de prácticas.
02ª	• **Lección 2.** Alteridad, cultura, etnia y raza. • **Seminario 2.** Prácticas.
03ª	• **Lección 3.** Etnocentrismo, socio-centrismo y nuevos enfoques • **Seminario 3**: Prácticas.
04ª	• **Lección 4.** El descubrimiento del "otro" y el cuestionamiento del etnocentrismo europeo. La situación jurídica del indio: el "gran debate" y la "leyenda negra". • **Seminario 4.** Prácticas.
05ª	• **Lección 5.** La iglesia y las órdenes religiosas. Reducciones y misiones. • **Seminario 5**. Prácticas.
06ª	• **Lección 6.** Confrontaciones y conflictos interétnicos. Las sublevaciones andinas del siglo XVIII. • **Seminario 6**. Prácticas.
07ª	• **Lección 7.** Afrodescendientes y esclavitud. • **Seminario 7.** Prácticas.
08ª	• **Lección 8.** Las fronteras americanas: tesis clásicas, renovadas y diversidad de casos. • **Seminario 8:** Prácticas.
09ª	• **Lección 9.** La frontera rioplatense. Entre la paz y la guerra • **Seminario 9.** Prácticas.
10ª	• **Lección 10.** La ruptura del orden colonial y el período temprano independiente. Distintas posturas sobre el indígena. Fuerzas indígenas en los conflictos criollos. • **Seminario 10.** Prácticas.
11ª	• **Lección 11.** Indígenas y relaciones interétnicas durante la formación de los Estados-Nación. • **Seminario 11.** Prácticas.
12ª	• **Lección 12.** Entre la resistencia y la integración. Lecturas multidisciplinarias. • **Seminario 12**. Prácticas.

13ª	• **Lección 13.** La consolidación de los Estados Nación y las minorías étnicas. • **Seminario 13.** Prácticas.
14ª	• **Lección 14.** Diálogo intercultural y los pueblos indígenas en América Latina hoy. • **Seminario 14.** Prácticas.
15ª	• **Lección 15.** Los actores de la periferia salen a escena. • **Seminario 15.** Prácticas.

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.- ACTIVIDADES FORMATIVAS

La modalidad de enseñanza-aprendizaje será la del aula taller, con exposiciones de los contenidos de cada lección por parte de la docente conjugada con algunas presentaciones de textos asignados a la/os alumna/os para fomentar el debate grupal. A inicios del ciclo lectivo la/os alumna/os dispondrán de un cronograma donde figuran todos los datos referentes al funcionamiento de la asignatura: bibliografía de referencia para cada lección, textos y fechas asignados para las presentaciones orales, fechas de entrega de las breves reflexiones escritas al final de cada bloque y las fechas fijadas a cada alumno para las sesiones de Tutoría. El trabajo final individual escrito se entregará en la fecha de examen de convocatoria ordinaria estipulada por la universidad.

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de sesiones:	**Sesiones teóricas**: 16 horas **Sesiones prácticas**: 28 horas **Tutorías personalizadas**: 5 horas
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	**Número de horas de trabajo autónomo**: 68 horas **Elaboración de trabajos y ejercicios**: 33 horas
Total horas	**150 horas**

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Como estrategia metodológica se conjugará el procedimiento expositivo con el debate dinámico grupal y la interpretación de fuentes diversas (documentos escritos variados, cartas de caciques indígenas, tratados de paz, material arqueológico, etc.) que han servido de base a la construcción de relaciones interétnicas, para que la/os alumna/os tengan la oportunidad de ejercitarse en la mecánica de investigación de cara a su formación como historiadores en un marco multidisciplinar. Se contemplará además la

discusión de artículos de prensa, de difusión científica, efemérides, audiovisuales, imágenes, cartografía, etc.

Recursos informáticos a partir de la plataforma virtual de la UAH	• Sesiones teóricas o teórico-prácticas • Visionado de conferencias, cortos, audiovisuales, artículos de prensa, etc. • Visionado de imágenes, recursos cartográficos, etc. • Exposiciones orales
Uso de fuentes	• Consulta de artículos científicos, de prensa, repertorios documentales y material etnográfico
Material didáctico de apoyo a la docencia	• Visitas a archivos históricos, bibliotecas y muestras si la situación sanitaria lo permite

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Criterios de evaluación

- Conocimiento de los temas señalados en el programa.
- Capacidad para interpretar los hechos y procesos históricos y los factores que los impulsan.
- Capacidad para realizar análisis comparativos entre procesos o hechos históricos relacionados.
- Capacidad para estructurar ideas y exponerlas de forma ordenada, clara y ponderada.
- Cualquier otra actividad que permita la adaptación del aprendizaje a la necesidad de evitar la presencialidad, si fuera el caso.

Criterios de calificación

La evaluación se ajustará al sistema de evaluación continua, considerándose las siguientes pruebas:

- Exposiciones orales en clase de los textos asignados.
- Asistencia a las sesiones teóricas y prácticas y participación activa en las mismas, las cuales podrían ser de carácter virtual.
- Breve reflexión escrita sobre los temas tratados al finalizar cada bloque temático.

- Trabajo escrito final individual de libre elección.

Cada uno de los aspectos referidos arriba será calificado aplicándose los siguientes porcentajes:

- Las presentaciones orales: 30% (3 puntos).
- La asistencia a las sesiones teóricas y prácticas y la participación activa en los debates: 10% (1 punto)
- Las reflexiones escritas: 20% (2 puntos)
- El trabajo individual escrito: 40% (4 puntos)

Todas estas pruebas son obligatorias. La/os estudiantes que no hayan seguido la evaluación continua al menos en el 80%, no podrán superar la asignatura y se considerarán como "No presentados".

El sistema de calificaciones será el previsto en la legislación vigente, regulado por el R.D 1125/2003 según el siguiente baremo numérico:

0,0 - 4,9	SUSPENSO (SS)
5,0 - 6,9	APROBADO (AP)
7,0- 8,9	NOTABLE (NT)
9,0 - 10	SOBRESALIENTE (SB)
9,0 – 10	MATRÍCULA DE HONOR (limitada al 5%)

Procedimientos de evaluación

La/os alumna/os de evaluación continua, para la convocatoria ordinaria, deberán realizar las siguientes pruebas:

- Exposiciones orales en clase de los textos asignados
- Asistencia a las sesiones teóricas y prácticas y participación activa en las mismas, las cuales podrían ser de carácter virtual
- Breve reflexión escrita sobre los temas tratados al finalizar cada bloque temático
- Trabajo escrito final individual de libre elección

Para la evaluación de la convocatoria extraordinaria se realizará una prueba escrita que representará el 60% (6 puntos) y se mantendrá la calificación obtenida en el trabajo individual escrito, al que se le aplicará el mismo porcentaje de puntuación que en la convocatoria ordinaria (40% 4 puntos).

Los alumnos de evaluación final que se presenten a la convocatoria ordinaria o extraordinaria deberán presentarse a una prueba final escrita y demostrar en ese ejercicio las competencias previstas en esta Guía. A este examen se le aplicará una puntuación máxima de 10 puntos (100%).

6. BIBLIOGRAFÍA

AA. VV., *Los pueblos indígenas y la Constitución de 1917: una revalorización del pasado hacia el presente*. México: Suprema Corte de Justicia de la Nación, 2015.

AA. VV., "Debate en torno al colonialismo", *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], Debates, Puesto en línea el 08 febrero 2005. URL: http://journals.openedition.org/nuevomundo/441

AA. VV., *Testimonios, cartas y manifiestos indígenas (Desde la conquista hasta comienzos del siglo XX),* Biblioteca Ayacucho.

Álvarez, Yesica, *Postdesarrollo, pluralismo jurídico y derechos indígenas. Alternativas al desarrollo y al Derecho*, Valencia, Tirant lo Blanch, Universidad del País Vasco, Hegoa, 2020.

Balboa Navarro, I. (2013), *De los dominios del Rey al imperio de la propiedad privada. Estructura y tenencia de la tierra en Cuba (siglos XVI-XIX),* Madrid, CSIC.

Banzato, Guillermo y Sol Lanteri (2007), "Forjando la frontera. Políticas públicas y estrategias privadas en el Río de la Plata, 1780-1860", *Historia Agraria. Revista de agricultura e historia rural,* Nº43, pp. 435-458.

Baral, Ángel: *rebeliones indígenas en la América española*, 1992.

Barcos, F., S. Lanteri y D. Marino (Dirs., 2017), *Tierra, agua y monte. Estudios sobre derechos de propiedad en América, Europa y África, siglos XIX-XX*, Buenos Aires, Teseo.

Bechis, Martha (1998), "Fuerzas indígenas en la política criolla del siglo XIX", en Goldman, N. y Salvatore, R. (Comp.), *Caudillismos Rioplatenses. Nuevas miradas a un viejo problema,* pp. 293-317. Buenos Aires, Eudeba.

Bengoa, José: "Los indígenas y el Estado nacional en América Latina", en: *Identidades étnicas*, *op.cit.*, pp. 62-67.

Bengoa, José: "Servidumbre y territorio. Españoles y mapuches", en: *De Palabra y Obra en el Nuevo Mundo*, 2. *Encuentros Interétnicos,* M. Gutiérrez Estévez (edit.), Madrid, 1993, pp. 79-96.

Bitlloch, E. 1996. "Ciencia, Raza y Racismo en el siglo XVIII*". Ciencia Hoy*, Vol. 6 (33).

Boccara, Guillaume y Sylvia Galindo (Eds.), *Lógica mestiza en América*. Instituto de Estudios Indígenas, Universidad de La Frontera, Temuco, 2000.

Boivin, M., Rosato, A. y V. Arribas. 1999. Cap. III "La construcción del otro por la desigualdad", en *Constructores de Otredad. Una introducción a la antropología social y cultural*. Eudeba, Buenos Aires.

Brading, D., "El gran debate", en Brading. D., *Orbe Indiano. De la monarquía católica a la república criolla,* México, 1991.

Cañedo-Argüelles, Teresa, "Oligarquías multiétnicas en el cercado andino. Siglos XVIII-XX". *Diálogo Andino,* Universidad de Tarapacá, Chile, 2006, Nº 28, pp. 19-31.

Cañedo-Argüelles, Teresa, *El Paraguay colonial. Sueño y vigilia de un pueblo itinerante.* Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 2014.

Cardoso de Oliveira, R. 1977, Cap. 10 "Articulación interétnica en Brasil", en Hermitte, E. y Bartolomé, L., *Procesos de articulación social*, Bs. As. Amorrortu, CLACSO.

Carmagnani, M.: *El regreso de los dioses. El proceso de reconstrucción de la identidad étnica en Oaxaca, siglos XVII y XVIII*, 1988.

Clavero, Bartolomé: *Derecho indígena y cultura constitucional en América*, México, 1994.

Clementi, Hebe, F. J. Turner, Buenos Aires, CEAL, 1992.

Cohen. B., "Lo que vio Colón en 1492", en *Investigación y ciencia*, 1993.

de Jong, Ingrid y Antonio Escobar Ohmstede (Coords. y Eds.), *Las poblaciones indígenas en la conformación de las naciones y los Estados en la América Latina decimonónica,* México, Colmex, Colmich, CIESAS, 2016.

de la Fuente, J. R. y P. Pérez Herrero (Coords.), *El reconocimiento de las diferencias (Estados, naciones e identidades en la globalización),* Madrid, Marcial Pons, Santander-UAH.

Deniz Geniz, Andrea: *La construcción de la identidad en América Latina*, Montevideo, ed. Nordan-Comunidad, 2004.

Díaz de Rada, Ángel, *Etnografía y técnicas de investigación antropológica*, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, 2005.

Galante, M. y L. Giraudo (Orgs. 2017 y 2018), Dossier "Categorías de identificación étnica en América Latina: historia y acción política", *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debats.

Garavaglia, J. y Gautreau, P. (Eds., 2001), *Mensurar la tierra, controlar el territorio. América Latina, siglos XVIII-XIX.* Rosario, Prohistoria-State Building in Latin America.

Garavaglia, J. y J. Grosso, "Criollos, mestizos e indios: etnias y clases sociales en México colonial a fines del siglo XVIII, *Secuencia*, 29, 1994, pp. 39-80.

Garavaglia, J. y J. Marchena, Cap. 3 "El siglo XVIII andino: el espacio económico y las grandes sublevaciones de finales de siglo", en *América Latina. De los orígenes a la Independencia*, vol. 2.

García Ferrando, Manuel et al, *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*, Alianza Universidad, Madrid, 1986.

García Pérez, R. "El estatus jurídico de América en la Monarquía española", *Revista de Historia del Derecho* N°53, enero-junio 2017, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho - Buenos Aires (Argentina), pp. 41-80.

Geertz, Clifford, "Anti-antirrelativismo", *Los usos de la diversidad,* Paidós, Barcelona, 1996.

Gonzalbo, Pilar: *Historia de la educación en la época colonial. El mundo indígena*, México, 2008.

González Martínez, E. y R. González Leandri (Eds., 2015), *Migraciones trasatlánticas. Desplazamientos, etnicidad y políticas,* Madrid, Catarata.

Gutiérrez Estevez, Manuel (editor): *De Palabra y Obra en el Nuevo Mundo*: Vol. 2: *Encuentros interétnicos*; Vol. 3: *La formación del otro*, Siglo XXI de España editores, Madrid, 1992 y 1993.

Gutiérrez Estevez, Manuel (editor): *Identidades étnicas. Diálogos amerindios*, Casa de América, Madrid, 1997.

Hammersley, Martin y Paul Atkinson, *Etnografía. Métodos de investigación*, Paidós, Barcelona, 1994

Kohout, K., Cap. 1 "El renacimiento", en Mayer, A. y P. Pérez Herrero (coords.), *Los amerindios en la narrativa occidental.*

Langer, Erick (2003), "La frontera oriental de los Andes y las fronteras en América Latina. Un análisis comparativo. Siglos XIX y XX", en R. Mandrini y C. Paz, (Comps.), *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII-XIX. Un estudio comparativo,* pp. 33-62, Argentina: UNCo, UNSur, UNCPBA.

Lanteri, S. (2006) "La frontera sur pampeana durante la época de Rosas. Entre el comportamiento de los agentes y la reconstrucción interdisciplinaria", *Anais Eletrônicos do VII Encontro Internacional da ANHPLAC,* PUC, Campinas.

Lanteri, Sol (2011), *Un vecindario federal. La construcción del orden rosista en la frontera sur de Buenos Aires (Azul y Tapalqué).* Córdoba, Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti"-CONICET.

Lanteri, Sol (2018), "Liberalismo, cambios institucionales y derechos de propiedad sobre la tierra. La frontera sur de Buenos Aires (Segunda mitad del siglo XIX), *Documentos de Trabajo del IELAT*, N°107, UAH.

Lanteri, Sol y Flavia Macías, "Actores intermedios y nuevo ordenamiento político desde un enfoque interescalar. Río de la Plata, siglo XIX", en Luis Castro y Antonio Escobar (comps.), *Independencias, Repúblicas y Espacios Regionales:*

América Latina en el siglo XIX, Madrid/Berlín: Iberoamericana-Vervuert, 2022.
Lanteri, Sol y Juan Luis Martirén (2020), Cap. 11 “Colonización”, en Benedetti, A. (Dir.), *Palabras clave para el estudio de las fronteras*, Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones, Buenos Aires, Teseo Press, pp. 127-136.
Lanteri, Sol y Victoria Pedrotta (2018), “Tierras, armas y política en la frontera sur bonaerense durante la década de 1850. Los “indios amigos”, Maicá y Villa Fidelidad”, *Anuario del Instituto de Historia Argentina,* 18 (1): 1-21.
Lanteri, Sol, “Azul: ciudad “pampa” y “cervantina de la Argentina”. Un ejemplo de diálogo intercultural entre América y Europa”, *I Jornadas de Diversidad Cultural de la Universidad de Alcalá. “Alcalá de Henares, Cuna de Culturas: ayer y hoy…”*, UAH, 2018.
Lanteri, Sol, “Entre el pasado y el presente. Armas y tierras indígenas en la frontera sur de Buenos Aires (Argentina), 2da mitad del siglo XIX”, *XIX Congreso Internacional de la AEA “Los caminos de América”,* AEA, Universidad de Santiago de Compostela, 2021.
Levaggi, Abelardo (2000), *Paz en la Frontera. Historia de las relaciones diplomáticas con las comunidades indígenas en la Argentina. (Siglos XVI-XIX).* Buenos Aires, UMSA.
Lienhard, Martín: *Disidentes, rebeldes e insurgentes. Resistencia indígena y negra en América Latina*, 2008.
Lorandi, Ana María y Mercedes del Río, *La Etnohistoria. Etnogénesis y transformaciones sociales andinas,* Buenos Aires, CEAL, 1992.
Lucena Giraldo, Manuel: *Naciones de rebeldes. Las revoluciones de indígenas americanos*, 2010.
Mandrini, Raúl (1997), “Las fronteras y la sociedad indígena en el ámbito pampeano”, *Anuario del IEHS*, N°12, pp. 23-34, Tandil.
Mandrini, Raúl, Antonio Escobar Ohmstede y Sara Ortelli (Eds.), *Sociedades en movimiento. Los pueblos indígenas de América Latina en el siglo XIX*, *Anuario del IEHS,* Suplemento 1, Tandil, IEHS-UNCPBA, 2007.
Mariátegui, José Carlos: *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*.
Marina, José Miguel y Cristina Santamaría, *La historia oral: métodos y experiencias*, Debate, Madrid, 1993.
Marino, D. y Teruel, A. (2019). “Reformas estatales y estructuras indígenas. Los derechos de propiedad en el México Central, el Norte de Argentina y el Sur de Bolivia, 1810-1910”. *Boletín Americanista,* 2 (79), 151-172.
Martí i Puig, S. (ed.), *Pueblos indígenas y política en América Latina. El reconocimiento de sus derechos y el impacto de sus demandas a inicios del siglo XXI*, Barcelona, CIDOB, 2007.
Mases, E. (2002). *Estado y cuestión indígena. El destino final de los indios sometidos en el sur del territorio (1878-1910).* Buenos Aires: Prometeo Entrepasados.
Mayer, A. y P. Pérez Herrero (coords.), *Los amerindios en la narrativa occidental,* Alcalá de Henares, IELAT, UAH, Marcial Pons, 2010.
Moreno Cebrián, A. y J, Chauca García, “Los ecos indianos del gran levantamiento de Tupac Amaru y su proyección peninsular: un episodio olvidado”, en *Revista de Indias,* 2020, LXXX (279), pp. 317-344.
Mörner, Magnus: *La Corona española y los foráneos en los pueblos de indios de América*, 1999.
Motta, M. y M. Piccolo (Org., 2017), *O Domínio de outrem. Posse e propriedade na Era Moderna (Portugal e Brasil),* Vol. 1, Sao Luis: EDUEMA, Guimaraes: Nósporcatudobem.
Nacuzzi, Lidia (Coord.), *Entre los datos y los formatos. Indicios para la historia indígena de las fronteras en los archivos coloniales,* IDES, Buenos Aires, 2018.
Ojeda Dávila, L., L. Rodríguez y T. Heredia Pacheco (coords.), *Pueblos indígenas, archivos y memorias: Reflexiones teórico-metodológicas e itinerarios de*

investigación desde México y Argentina, Morelia, Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2019.

Pedrotta, Victoria (2011), "Arqueología de la frontera pampeana: asentamientos indígenas en el arroyo Nievas (siglo XIX, Argentina)". *Revista de Arqueología Americana*, 28 (2010): 107-149.

Pedrotta, Victoria y Sol Lanteri (Dirs.), *La frontera sur de Buenos Aires en la larga duración. Una perspectiva multidisciplinar*, AHPBA, La Plata, Argentina, 2015.

Pedrotta, Victoria y Sol Lanteri, "¿Indios amigos o pobladores criollos? Las solicitudes de tierras de los Maicá en Buenos Aires a principios de 1860s", *Mundo Agrario*, Vol. 21, núm, 48, e149, UNLP, Argentina, diciembre 2020-mayo 2021.

Pedrotta, Victoria, Lanteri, Sol y Duguine, Laura (2012), "En busca de la tierra prometida. Modelos de colonización estatal en la frontera sur bonaerense durante el siglo XIX", *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea] Debates. París. EHESS. URL: http://nuevomundo.revues.org/64168, DOI: 10.4000/nuevomundo.64168.

Perrot, D. y R. Preiswerk. 1979. Cap. 1, "Cultura, etnia y raza", y Cap. 2 "Las formas del sociocentrismo", en *Etnocentrismo e Historia. América Indígena, África y Asia en la visión distorsionada de la cultura occidental*. Nueva Imagen, México.

Piqueras, José A. y Rafel Marquese (Coords.). Los últimos imperios esclavistas: España y Brasil en el siglo XIX, *Monográfico Revista de Indias*, LXXI, 251, Madrid, CISC, 2011.

Potthast, B. *et al*, (eds., 2015), "Introducción", *Dinámicas de inclusión y exclusión en América latina. Conceptos y prácticas de etnicidad, ciudadanía y pertenencia*.

Presta, A., Cap. 2 "La sociedad colonial: raza, etnicidad, clase y género. Siglos XVI y XVII", en Tandeter, E. (dir.), *Nueva Historia Argentina, La sociedad colonial,* Tomo II.

Prieto, R. y M. Gascón, "Antropología e Historia: Notas sobre una polémica relación", *Xama* 3, 1990.

Quijada, Mónica (Ed., 2011), *De los cacicazgos a la ciudadanía. Sistemas políticos en la frontera. Río de la Plata, siglos XVIII-XX,* Berlín, VGM.

Quijada, Mónica, Carmen Bernand y Arnd Schneider. *Homogeneidad y Nación con un estudio de caso: Argentina, siglos XIX y XX.* Madrid: CSIC, 2000.

Quijano Anibal: "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina", en: Edgardo Lander eds. *Colonialidad del Saber, Eurocentrismo y Ciencias Sociales*, Buenos Aires, CLACSO-UNESCO, 2000.

Ratto, Silvia (2003), "El debate de la frontera a partir de Turner. La New Western History, los Borderlands y el estudio de las fronteras latinoamericanas", *Boletín Ravignani,* Nº24, Buenos Aires, UBA, pp. 105-126.

Riveiro, Darcy: *Pueblos transplantados.*

Sabato, Hilda (2015), "Historia latinoamericana, historia de América latina, Latinoamérica en la Historia", *Prismas. Revista de historia intelectual*, Nº19, pp. 135-145.

Sánchez Andrés, Agustín, *et. al.* (coord.): *México y España en el siglo XIX. Diplomacia, relaciones triangulares e imaginarios nacionales*, México, 2003.

Sánchez Molina, Raúl, *Mandar a traer: antropología, migraciones y transnacionalismo. Salvadoreños en Washington*, Universitas, Madrid, 2005.

Sarmiento, Domingo Faustino: *Civilización y Barbarie*. *Facundo. Conflicto y armonía de las razas en América.*

Sartori, Giovanni: *La sociedad multiétnica*, Madrid, 2001.

Schutte, Ofelia: *Cultural identity and social liberation in Latin American thought*, Albany, 1993.

Sebreli, Juan José: *El asedio a la modernidad*. *Crítica del relativismo cultural.*

Serrão, J., B. Direito, E. Rodrigues y S. Münch Miranda (Eds., 2015), *Property Rights, Land and Territory in the European Overseas Empires,* Lisbon, CEHC-IUL.

Silverblatt, Irene: “El surgimiento de la indianidad en los Andes del Perú Central: El nativismo del siglo XVII y los muchos significados de *indio*”, en: *De Palabra y Obra en el Nuevo Mundo*, 3., *op. cit.,* pp. 432-459.
Stein, Stanley: *La herencia colonial en América Latina*, 1983.
Todorov, Tzvetan, *On human diversity. Nationalism, racism and exoticism in french thought*, Harvard, 1994.
Todorov, Tzvetan: *La conquista de América Latina. El problema del otro*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 1987.
Vargas, Mª D. y Mª J. Escartín, “Testimonios vivos. La diferencia cultural determinante en la realidad de la inmigración”, en A. Kaplan (Coord.*), Procesos migratorios y relaciones interétnicas*, Zaragoza, 1996, pp. 139-144.
Velasco, Honorio y Ángel Díaz de Rada, *La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de escuela*, Editorial Trotta, Madrid, 2004.
Villoro, Luis: *Raíz del indigenismo en México.*
Weber, David (1990), “Turner, los boltonianos y las tierras de frontera”, *Revista de Indias*, Anexo 4, Madrid, CSIC, pp. 61-84.

7. DISPOSICIÓN ADICIONAL

La Universidad de Alcalá garantiza a sus estudiantes que, si por exigencias sanitarias las autoridades competentes impidieran la presencialidad total o parcial de la actividad docente, los planes docentes alcanzarían sus objetivos a través de una metodología de enseñanza, aprendizaje y evaluación en formato *online*, que retornaría a la modalidad presencial en cuanto cesaran dichos impedimentos.