



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

ASIGNATURA:
PREHISTORIA Y
ARQUEOLOGÍA

**Doble Grado en Humanidades y
Magisterio Ed. Primaria
Universidad de Alcalá**

Curso Académico /2022-2023
Curso 1º – 1 cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:
PREHISTORIA Y
ARQUEOLOGIA

Código: 252001

Titulación en la que se
imparte: DOBLE GRADO EN
HUMANIDADES Y
MAGISTERIO EDUCACIÓN
PRIMARIA

Departamento y Área de
Conocimiento: HISTORIA I Y
FILOSOFIA, AREA DE
PREHISTORIA

Carácter: FORMACION
BASICA

Créditos ECTS: 6

Curso y cuatrimestre: 1º, 1
CUATRIMESTRE

Profesorado:
Dr. JOSE JAVIER ALCOLEA
GONZALEZ

Horario de Tutoría:
SE COMUNICARÁ A LOS
ALUMNOS

Idioma en el que se imparte: Español (B2)

1a. PRESENTACIÓN

La asignatura Prehistoria y Arqueología se centra en la descripción y análisis de los Métodos de Investigación de la Prehistoria y la Arqueología, y en su posterior materialización en el campo de las primeras etapas culturales y biológicas de la Humanidad, haciendo especial hincapié en la relación entre el proceso de evolución biológica u hominización y los desarrollos culturales propios de cada periodo, y enfatizando las semejanzas y diferencias técnicas, geográficas y cronológicas de cada uno de ellos.

Junto con estos contenidos eminentemente teóricos, la asignatura insiste en formación práctica de los alumnos, esencialmente en la vertiente metodológica y cultural de la materia, a través del trabajo directo con materiales arqueológicos, estableciendo modelos de definición técnicos y morfológicos, criterios de asignación crono-cultural, y protocolos de documentación científica de los materiales prehistóricos.

Los contenidos reseñados se enfocan tanto a la consecución de una formación general de los alumnos en la disciplina prehistórica, como a la preparación de su eventual inserción en el campo de la Arqueología Profesional, dotándoles de los recursos metodológicos básicos para acometer trabajos de registro y catalogación arqueológica, así como para enfrentarse a la problemática propia de la praxis arqueológica.

1b. PRESENTATION

The course of Prehistory and Archaeology focuses on the description and analysis of the archaeological research methods, highlighting its impact on the study of the Mankind first stages. Furthermore, it emphasizes on both biological and cultural developments of Palaeolithic time, pointing out the main features of each of its periods. Along with these eminently theoretical contents, the course provides practical training to students through direct work with the archaeological materials from the University collections.

All these contents are focused to attainment a general training in the archaeological discipline and a suitable preparation to practice the professional archaeology. Furthermore, the course provides students the basic methodological resources to undertake registration and cataloguing of both structures and archaeological artifacts, as well as to deal with the archeological practice problems.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Fortalecimiento de la capacidad de lectura comprensiva y la posterior organización y síntesis de datos complejos.
2. Desarrollo de habilidades para la búsqueda de información, especialmente centradas en el manejo de bibliografía en Prehistoria y Arqueología.
3. Fomento de las capacidades de expresión oral y argumentación razonada, como métodos básicos de desenvolvimiento profesional en el campo de las disciplinas humanísticas.
4. Desarrollo de la capacidad de estudio personal orientada hacia el trabajo en grupo, cara a la familiarización con el carácter multidisciplinar de la labor arqueológica.

Competencias específicas:

1. Describir los marcos metodológicos teóricos y prácticos de la Prehistoria y la Arqueología, atendiendo a la diferenciación esencial de ambas ciencias.
2. Familiarizarse en el manejo de los instrumentos metodológicos técnicos de la Arqueología, incidiendo en sus diferentes orientaciones (métodos geográficos, geológicos, biológicos físico-químicos, tipológicos, informáticos) y finalidades (cronología, seriación tipológica, análisis espaciales, reconstrucción paleoambiental).
3. Presentar y discutir la validez de los modelos globales de interpretación arqueológica que emanan del manejo diferencial de la metodología y las técnicas de análisis de la Prehistoria y la Arqueología.
4. Analizar el concepto de Prehistoria y revisar la evolución de la disciplina.
5. Describir desde el punto de vista evolutivo y cronológico, y atendiendo a criterios de diferenciación geográfica, los primeros estadios de la evolución cultural de la Humanidad, relacionándolos con el proceso de evolución biológica.
6. Establecer un estado de la cuestión actualizado sobre los aspectos básicos del estudio de los orígenes de la Humanidad, atendiendo a cuestiones como la evolución, la cronología o los cauces culturales de la hominización.
- 7.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario)	Total de clases, créditos u horas
<ul style="list-style-type: none"> • PREHISTORIA Y ARQUEOLOGIA. DEFINICION, METODOS Y ESTRATEGIAS DE INVESTIGACION. Lecciones 1 a 4. Seminarios 1 a 4 	<ul style="list-style-type: none"> • 8 horas teóricas, 4 horas seminarios.
INTRODUCCION A LA ARQUEOLOGIA PREHISTORICA. Lecciones 5 a 14 y recapitulación. Seminarios 5 a 13 y valoración del aprovechamiento global	<ul style="list-style-type: none"> • 20 horas teóricas, 10 horas seminarios

Cronograma (Optativo)

Semana / Sesión	Contenido
01^a	Lección 1. Introducción a la docencia de la asignatura Prehistoria y Arqueología. Seminario 1. Introducción a los trabajos de laboratorio en Arqueología Prehistórica.
02^a	Lección 2. El concepto y las fuentes de la Prehistoria. Definición y límites. Arqueología y Etnología. Las ciencias auxiliares. Seminario 2. La prospección en Arqueología Prehistórica. Manejo de mapas. Localización de coordenadas geográficas y UTM.
03^a	Lección 3. Introducción a la interpretación en Prehistoria (I): Los antecedentes históricos de la Prehistoria y la Teoría de la Evolución de Darwin. Evolucionismo y Prehistoria. Seminario 3. La prospección arqueológica (II): los trabajos de campo
04^a	Lección 4. Introducción a la interpretación en Prehistoria (II): El desarrollo de los marcos teóricos de la Prehistoria en el siglo XX: La Prehistoria Histórico-Cultural y el Neoevolucionismo Seminario 4. Introducción a la excavación arqueológica
05^a	Lección 5. La cronología en Prehistoria. Métodos relativos y absolutos. Seminario 5. Introducción a los criterios de hominización y a los primeros homínidos.
06^a	Lección 6. El análisis de los datos del registro arqueológico. La reconstrucción paleoambiental y paleoeconómica en la Prehistoria Antigua. Seminario 6. Introducción a la tecnología del Paleolítico. Materias primas, soportes y técnicas aplicadas.
07^a	Lección 7. Arqueología y evolución humana. Los primeros homínidos y la emergencia de la cultura. La Garganta de Olduvai (Tanzania). Seminario 7. Introducción a la tipología lítica del Paleolítico. Criterios de ordenación tipológica, tipos básicos y útiles.

08 ^a	<p>Lección 8. La reconstrucción de las sociedades humanas en el Paleolítico Inferior. Una visión diacrónica a través de la ocupación humana de la Sierra de Atapuerca (Burgos).</p> <p>Seminario 8.- Las industrias del Paleolítico Inferior. Manejo y descripción analítica del instrumental de los primeros homínidos.</p>
09 ^a	<p>Lección 9. Introducción al Paleolítico Medio europeo</p> <p>Seminario 9. Las industrias del Paleolítico Medio europeo. Manejo y descripción analítica del instrumental de los grupos humanos de inicios del Pleistoceno Superior en Europa.</p>
10 ^a	<p>Lección 10. La vida en cuevas y abrigos de la Europa de principios de la última glaciación. La reconstrucción paleoambiental y socioeconómica de la ocupación humana del Abric Romaní (Capellades, Barcelona).</p> <p>Seminario 10. Las industrias del Paleolítico Superior. Manejo y descripción analítica del instrumental lítico de los primeros humanos modernos.</p>
11 ^a	<p>Lección 11. La aparición del Hombre moderno. Una aproximación al debate sobre su origen y posición en el registro fósil de la Humanidad.</p> <p>Seminario 11. Introducción a la tecnología ósea del Paleolítico Superior europeo. Técnicas y tipos básicos</p>
12 ^a	<p>Lección 12. El Paleolítico superior europeo. Cronología, ambiente y desarrollo cultural.</p> <p>Seminario 12. Audiovisual sobre técnicas de talla lítica y ósea en el Paleolítico</p>
13 ^a	<p>Lección 13. Las grafías del Paleolítico Superior como documento arqueológico. El ejemplo de la cueva de La Garma B (Omoño, Cantabria).</p> <p>Seminario 13. El análisis de las grafías prehistóricas. Descripción, catalogación y valoración crono-cultural de representaciones gráficas prehistóricas.</p>
14 ^a	<p>Lección 14.- Las modificaciones ambientales y culturales postglaciares. Introducción al Epipaleolítico-Mesolítico.</p> <p>Valoración del aprovechamiento de seminarios, prueba sobre prácticas.</p>

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.- ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas docencia teórico-práctica: 44	Clases teóricas:30 horas Seminarios: 15 horas Tutorías personalizadas: 2 horas
Número de horas del trabajo propio del estudiante: 106	Número de horas de estudio autónomo:69 horas

	Elaboración de trabajos y ejercicios: 34 horas
Total horas	150

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

<p>Estrategias metodológicas.</p>	<p>La metodología de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Prehistoria y Arqueología se articulará en torno a la premisa de una relación personalizada profesor-alumno, para la cual se utilizarán diversas estrategias en función de las competencias y habilidades a adquirir por los estudiantes.</p> <p>Esta metodología se fundamenta en torno a una profundización progresiva de la individualización de dicha relación, basada en la utilización de diferentes formatos docentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> .- Sesiones teóricas para grandes grupos. Reseñadas como lecciones teóricas en la programación, seguirán una estructura común, planteando una introducción general al tema, que será desarrollado posteriormente mediante la alusión a casos concretos, en nuestro caso conjuntos arqueológicos singulares que posean las características necesarias para profundizar en los aspectos esenciales de cada tema de estudio. La estrategia a seguir en estas clases será la de la presentación de los datos actualizados, procurando, sin embargo, alejarnos de los modelos más clásicos de la "lección magistral", e incentivando el debate sobre los contenidos expuestos y el dialogo profesor-alumno. .- Sesiones teórico-prácticas para pequeños grupos (10-12 alumnos). Reseñadas como seminarios en la programación, se enfocarán a profundizar en los aspectos más importantes de los temas expuestos en grandes grupos. Su contenido será eminentemente práctico y participativo, proponiendo la familiarización con técnicas y materiales arqueológicos como vía para la comprensión y aprendizaje de los contenidos y la problemática de la asignatura. .- Tutorías personalizadas para pequeños grupos (3-5 alumnos). Se trata del último jalón de la personalización de la enseñanza-aprendizaje, y se enfocan a la resolución de problemas individuales en el proceso docente, así como a la orientación personalizada en el proceso de obtención de información (orientación bibliográfica, acceso a recursos informáticos y electrónicos). Su estructura contempla la realización final de sesiones de exposición pública y debate de trabajos bibliográficos, cuya confección será orientada en sesiones anteriores. .- Visitas, presenciales o virtuales, a Museos y yacimientos arqueológicos (20 alumnos). Se plantean como método para familiarizar a los alumnos con la realidad arqueológica y contextualizar adecuadamente los contenidos tratados en los formatos docentes anteriores.
<p>Materiales didácticos</p>	<p>Las características de la asignatura Prehistoria y Arqueología imponen la necesidad de la familiarización</p>

	<p>del alumnado con toda una serie de instrumentos y materiales relacionados con la práctica arqueológica. Podríamos desglosarlos en dos partes:</p> <p>Instrumental técnico. Los alumnos se familiarizarán con aquellos instrumentos básicos relacionados con el ejercicio práctico de la Arqueología: Material de medición, orientación y situación geográfica, incluidos el nivel topográfico, brújula, clinómetro y lectores 3D de cartografía terrestre.</p> <p>Material arqueológico y paleontológico. Los alumnos, ya sea de manera presencial o virtual, manejarán, describirán y catalogarán materiales existentes en las colecciones depositadas en estudio en el Laboratorio de Prehistoria. Estos materiales provienen de los trabajos actuales de los profesionales del Área de Prehistoria, que incluyen proyectos de investigación en Prehistoria Antigua y Reciente, así como sobre grafías prehistóricas. Asimismo, las clases tendrán el apoyo de la colección de réplicas paleoantropológicas presentes en el Laboratorio de Prehistoria.</p>
Recursos didácticos	<p>Las clases teóricas contarán con un adecuado tratamiento informático, expresado en presentaciones de tipo Power Point como elemento introductor de los temas del programa teórico, y en la utilización de los recursos informáticos del Laboratorio de Prehistoria para apoyar la realización de los seminarios. Habida cuenta del programa previsto será de especial relevancia la aplicación de software para la confección de bases de datos (Microsoft Excel) y para el tratamiento informático de imágenes. Dentro de este mismo concepto deberíamos situar la utilización de directorios de recursos bibliográficos electrónicos, concebidos como apoyo avanzado a la docencia, en el marco de las relaciones personalizadas profesor-alumno de las tutorías.</p> <p>Junto con los recursos antes expresados, la correcta implementación de la metodología docente necesita de la aportación previa a cada una de las sesiones teóricas de materiales docentes complementarios. Estos, habida cuenta del carácter de la asignatura y de las competencias y habilidades a fomentar podrían enumerarse de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none">.- Cuadros cronológicos globales y regionales.- Mapas de dispersión de los principales yacimientos arqueológicos del periodo a explicar..- Cuadros representativos de los principales modelos de explicación propuestos para los procesos culturales a explicar..- Lista bibliográfica específica.

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación¹

.El sistema de evaluación de la asignatura procurará apoyarse en varios criterios de valoración del aprendizaje del alumno. La noción de "evaluación continua" se aplicará para primar el trabajo continuado del alumno, y se articulará en tres ejes básicos:

.- Valoración de la capacidad de integración y síntesis reflexiva de los contenidos evaluados, así como del grado de comprensión de los conceptos analizados, mediante pruebas escritas de los contenidos teóricos y prácticos

.- Valoración del grado de comprensión y reflexión crítica demostrado en la lectura de recursos bibliográficos reglados, mediante la presentación oral de trabajos individuales o colectivos basados en ellos, donde también se evaluará el rigor, la claridad y la fundamentación de la exposición.

.- Participación del alumno en las exposiciones teóricas, clases prácticas y sesiones de debate, primando en la valoración individualizada la capacidad crítica y la ajustada discriminación de los conceptos esenciales de los temas expuestos o debatidos.

Criterios de calificación

Cada uno de los ejes antes expuestos poseerá un valor ponderado cara a la calificación final global, así como un nivel mínimo al que habrá que acceder para conseguir una calificación final favorable, siguiendo el esquema siguiente:

Pruebas por escrito (valorando esencialmente la adquisición y comprensión de conocimientos: Teoría (convocatorias oficiales enero-junio) 40%, Práctica (Seminarios) 20 %

Participación en Seminarios (mediante un seguimiento continuo e individualizado), debates y exposiciones orales: 20%

Realización de trabajos sobre lecturas regladas y, en su caso, exposición oral individualizada: 20 %

La atribución final de una calificación suficiente para superar la asignatura, **salvo en los casos en que el alumno renuncie previamente a la evaluación continua***, estará condicionada a superar la calificación de 4 en las pruebas por escrito y a la cumplimentación obligatoria de los cuestionarios de seguimiento continuado de los seminarios y de los trabajos reglados.

El sistema de calificaciones será el previsto en la legislación vigente, regulado por el R.D 1125/2003 según el siguiente baremo numérico:

0,0 - 4,9	SUSPENSO (SS)
5,0 - 6,9	APROBADO (AP)
7,0 - 8,9	NOTABLE (NT)
9,0 - 10	SOBRESALIENTE (SB)
9,0 - 10	MATRÍCULA DE HONOR limitada ó 5%

Procedimientos de evaluación

Los procedimientos de evaluación serán los siguientes:

Pruebas escritas

- .-Examen teórico en las fechas previstas oficialmente al efecto.
- .-Prueba práctica para valorar el aprovechamiento de los contenidos de los seminarios, programado al final del periodo lectivo en la semana 14

SEGUIMIENTO DE SEMINARIOS Y PARTICIPACION ACTIVA EN SESIONES DE DEBATE O EXPOSICIONES ORALES.

Al término de cada sesión los alumnos rellenarán un cuestionario individual alusivo a las materias tratadas. Asimismo se valorará de manera individualizada la participación de cada alumno en estas sesiones.

TRABAJOS SOBRE LECTURAS REGLADAS.

Los alumnos entregarán por escrito un trabajo sobre parte o la totalidad de alguno de los títulos reseñados en el epígrafe de bibliografía básica de esta guía, procediendo después a una exposición oral del mismo. Esta prueba está prevista para la última tutoría individualizada del cuatrimestre.

- **Los alumnos que no participen de la evaluación continua y se presenten al examen final deberán contactar a principio de curso con el profesor para informarse del contenido de la evaluación final y demostrar las competencias previstas en la guía.**

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

- Arsuaga, J. L., Martínez, I.** (1996). "La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana". Temas de Hoy. Madrid.
- Barandiarán, I. et al.** (1998). "Prehistoria de la Península Ibérica". Ariel Prehistoria
- Moure, J.A., González Morales** (1992). "La expansión de los cazadores. Paleolítico Superior y Mesolítico en el Viejo Mundo". Síntesis. Madrid.
- Renfrew, C., Bahn, P.G.** (1993) "Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas". Akal, Madrid.

Bibliografía Complementaria (optativo)

- Arsuaga, J.L.** (1999). "El collar del Neandertal. En busca de los primeros pensadores". Barcelona.
- Brothwell, D., Higgs, E.** eds. (1980). "Ciencia en Arqueología". Madrid.
- Carbonell, E.** ed. (2002). "Homínidos. Las primeras ocupaciones de los continentes". Ariel Prehistoria.
- Chaline, J.** (1982). "El Cuaternario, La Historia humana y su entorno". Madrid.
- Gamble, C.** (1990). "El poblamiento paleolítico de Europa". Barcelona.
- (2001). "Las sociedades paleolíticas de Europa". Ariel Prehistoria
- Leroi-Gourhan, A.** (1986). "Los cazadores de la Prehistoria". Barcelona.

Trigger, B. G. (1992). "Historia del pensamiento arqueológico". Barcelona

7. DISPOSICIÓN ADICIONAL

La Universidad de Alcalá garantiza a sus estudiantes que, si por exigencias sanitarias las autoridades competentes impidieran la presencialidad total o parcial de la actividad docente, los planes docentes alcanzarían sus objetivos a través de una metodología de enseñanza-aprendizaje y evaluación en formato online, que retornaría a la modalidad presencial en cuanto cesaran dichos impedimentos