



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

ANÁLISIS DEL DISCURSO Y LA CONVERSACIÓN

**Grado en Estudios Hispánicos
Universidad de Alcalá**

2018-2019

3er/4.º Curso – 2º Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	ANÁLISIS DEL DISCURSO Y LA CONVERSACIÓN
Código:	790049
Titulación en la que se imparte:	GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS
Departamento y Área de Conocimiento:	FILOLOGÍA, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN ÁREA: LINGÜÍSTICA GENERAL
Carácter:	OPTATIVA
Créditos ECTS:	6
Curso:	3º y 4º - Segundo cuatrimestre
Profesorado:	Zaida Núñez Bayo zaida.bayo@uah.es
Horario de Tutoría:	Se comunicará a través de la página electrónica del Departamento
Idioma en el que se imparte:	Español

1. PRESENTACIÓN

La asignatura *Análisis del discurso y la conversación* tiene como objetivo fundamental introducir al estudiante que la curse en el conocimiento de las bases teóricas y metodológicas para el estudio del discurso y de la conversación. Para ello, se trabajará con los modelos teóricos y metodológicos más desarrollados en el análisis del discurso y el análisis de la conversación y se profundizará en las características básicas de distintos tipos de discursos escritos y orales, y de diversos tipos de interacción.

Requisitos y Recomendaciones

Los alumnos extranjeros que no procedan del programa Erasmus deberán acreditar que poseen el nivel de español C1, mediante certificación oficial expedida por el Instituto Cervantes o por la Escuela Oficial de Idiomas.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Capacidad de lectura comprensiva, análisis y síntesis.
2. Desarrollo de habilidades para la búsqueda de información, selección de documentación en bases de datos y buscadores académicos relacionados con las ciencias lingüísticas.
3. Iniciación en la capacidad de argumentación con el apoyo de los libros de textos y otras referencias proporcionadas en la asignatura.
4. Capacidad para comunicar ideas y expresarse de forma correcta oral y escrita.
5. Fortalecer la habilidad de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo.

Competencias específicas:

1. Conocer y comprender la naturaleza del discurso y de la conversación y sus funcionamientos.
2. Aplicar algunas metodologías actuales de análisis lingüístico, sociolingüístico y pragmático al estudio del discurso y de la conversación.
3. Formular de forma oral y escrita comentarios críticos sobre textos de Análisis del discurso y de Análisis de la conversación.
4. Formular razonamientos críticos según las teorías lingüísticas explicadas, empleando para ello terminología y recursos especializados y proporcionando evidencia crítica y textual que avale dichos argumentos.
5. Participar en debates cuyo objeto de discusión esté relacionado con aspectos tratados en la materia, mostrando respeto por las ideas ajenas.
6. Relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

3. CONTENIDOS

1.- El Análisis del Discurso

1.1. El Análisis del Discurso: teoría y métodos

1.2. Tipos de discurso

1.2.1. Textos escritos: la redacción del discurso científico

1.2.2. Textos orales

1.2.2.1. El discurso académico oral

1.2.2.2. El discurso político

2.- El Análisis de la Conversación

2.1. El Análisis de la Conversación: teoría y métodos

2.2. Las actividades comunicativas interactivas

2.2.1. La conversación cotidiana

2.2.2. Interacciones transaccionales: entrevistas, compra-venta, médico-paciente

2.2.3. Interacciones institucionalizadas: el debate, la mesa redonda

3.- El estudio de la conversación para su aplicación a distintos ámbitos relacionados con la comunicación humana (enseñanza de lenguas, terapias)

Programación de los contenidos

Unidades temáticas	Temas	<p>(150 h. totales: 50 presenciales y 100 de trabajo del estudiante)</p> <ol style="list-style-type: none"> 50 horas presenciales: 45 horas de clases presenciales (teoría, práctica, seminarios) + 2 horas de tutorías ECTS + 3 horas de exámenes, revisión de exámenes y revisión de conocimientos. 50 horas de realización de prácticas y trabajos. 50 horas de estudio personal.
1.- El Análisis del Discurso	1.1. El Análisis del Discurso: teoría y métodos 1.2. Tipos de discurso. 1.2.1. Textos escritos 1.2.2. Textos orales	* 15 horas de clases presenciales (teoría, práctica, seminarios, tutorías) * 20 horas de realización de prácticas y trabajos * 20 horas de estudio personal
2.- El Análisis de la Conversación	2.1. El Análisis de la Conversación: teoría y métodos 2.2. Las actividades comunicativas interactivas 2.2.1. La conversación cotidiana 2.2.2. Interacciones transaccionales 2.2.3. Interacciones institucionalizadas	* 18 horas de clases presenciales (teoría, práctica, seminarios, tutorías) * 20 horas de realización de prácticas y trabajos * 20 horas de estudio personal
3.- El estudio de la conversación para su aplicación a distintos ámbitos relacionados con la comunicación humana		* 12 horas de clases presenciales (teoría, práctica, seminarios, tutorías) * 10 horas de realización de prácticas y trabajos * 10 horas de estudio personal

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Presentación en el aula de los conceptos, las unidades, los mecanismos y los fenómenos relacionados con el discurso y la conversación y con su estudio, utilizando el método de la lección magistral y el seminario y las tutorías en pequeños grupos. Competencias específicas 1, 2, 3, 4, 5 y 6.

2. Lecturas, trabajos individuales, estudio, pruebas y exámenes.
- Lectura crítica guiada de textos del Análisis del discurso y del Análisis de la Conversación: Competencias específicas 1, 2, 3, 4, 5 y 6.
 - Trabajos individuales y grupales de profundización: Competencias específicas 2, 3, 4, y 5.
 - Estudio individual, pruebas y exámenes: Competencias específicas 1, 2, 3, 4, 5 y 6.

Asimismo, podrán emplearse las Tecnologías de la Información y la Comunicación como apoyo a las actividades formativas (uso de Internet, foros y correo electrónico, materiales disponibles en las plataformas de teleformación, etc.), si los profesores responsables lo estiman oportuno.

Número de horas totales:	
Número de horas presenciales: 50	<ul style="list-style-type: none"> ○ 45 horas para clases teóricas, teórico-prácticas, prácticas en grupo grande o grupos más reducidos. ○ 2 horas de tutorías ECTS. ○ 3 horas de exámenes, revisión de exámenes y revisión de conocimientos.
Número de horas del trabajo propio del estudiante: 100	<ul style="list-style-type: none"> ○ 50 horas de realización de prácticas, ejercicios y trabajos. ○ 50 horas de estudio independiente y personal.

Estrategias metodológicas

Clases presenciales	<ul style="list-style-type: none"> ○ Clases teóricas o teórico-prácticas en grupos grandes o en grupos reducidos. ○ Clases expositivas para presentar el tema (exposición), introducir a los alumnos en una temática compleja, realizar conclusiones. ○ Clases para el desarrollo, aplicación, profundización de conocimientos a través de diferentes estrategias: estudio de casos, debates, ejemplificación de fenómenos, reconocimiento de fenómenos. ○ Seminarios para temas específicos y posterior elaboración de un trabajo ○ Tutorías colectivas ○ Prácticas
Trabajo autónomo	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lecturas ○ Realización de actividades: ejercicios, ejemplificaciones, búsqueda de información...
Tutorías individualizadas	<ul style="list-style-type: none"> ○ Atención individual a los estudiantes en tutorías, con el fin de realizar un adecuado seguimiento de sus trabajos.

Materiales y recursos

Los materiales que se utilizarán en las clases prácticas serán proporcionados por la profesora o recogidos por los propios estudiantes como prácticas controladas.

Los materiales básicos necesarios para el estudio se encuentran disponibles en la biblioteca.

El alumno consultará en la red aquellas direcciones y materiales que el profesor estime oportunos como apoyo para su aprendizaje.

5. EVALUACIÓN

Procedimientos de evaluación

La asignatura se evaluará procurando compaginar distintos sistemas de evaluación, a fin de que todos los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades. El trabajo continuado del estudiante será criterio orientador del sistema de evaluación. En consecuencia, la evaluación global se basará en:

- 1) la participación de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas;
- 2) el uso de recursos bibliográficos y electrónicos;
- 3) la realización de ejercicios, trabajos y pruebas escritas;
- 4) la preparación de presentaciones y exposiciones orales, y
- 5) cualquier otra actividad que se programe.

Se considerará fundamental el uso, por parte de los estudiantes, de recursos bibliográficos y electrónicos en la realización de las actividades orientadas a su evaluación.

En cumplimiento con la normativa en vigor sobre evaluación en los estudios de grado, los alumnos que no puedan seguir el sistema de evaluación continua por razones justificadas tendrán que solicitar por escrito a la Decana de la Facultad de Filosofía y Letras la concesión de **evaluación final**, lo que habrán de hacer durante las dos primeras semanas de inicio de las clases. Si se acepta la solicitud, es estudiante deberá ponerse en contacto lo antes posible con la profesora responsable de la asignatura.

Criterios de evaluación

1) Sobre los contenidos desarrollados en las clases presenciales:

- Comprende los conceptos e ideas principales de cada uno de los temas.
- Integra y aplica los contenidos a situaciones diversas.
- Resuelve los problemas de modo comprensivo.
- Elabora ideas coherentemente.
- Sintetiza de modo integrado.
- Demuestra argumentación en las ideas.
- Ejerce sentido crítico.
- Se observa capacidad de reflexión.
- Redacta con corrección ortográfica y con adecuación al tipo de texto.

2) Sobre la realización de prácticas y trabajos:

- Originalidad.
- Rigor en la presentación.
- Claridad y fundamentación.
- Integración teórico-práctica.
- Redacta con corrección ortográfica y con adecuación al tipo de texto.

La comisión de dos o más faltas de ortografía en las pruebas escritas supondrá la calificación de suspenso en cualquiera de los dos sistemas evaluatorios (continuo y final).

Criterios de calificación

1) Sobresaliente:

- excelente dominio de los conocimientos básicos,
- elaboración de ideas a partir de la reflexión y aplicación de los conocimientos adquiridos,
- cumplimiento de todas las tareas programadas.

2) Notable:

- domina los conocimientos básicos,
- nivel alto de reflexión,
- cumplimiento adecuado de la mayoría de las tareas programadas.

3) Aprobado:

- domina los conocimientos básicos,
- nivel medio de reflexión,
- cumplimiento de un número suficiente de las tareas programadas.

4) Suspenso:

- bajo nivel de comprensión y aplicación de ideas,
- nivel bajo de reflexión,
- falta de implicación en las tareas propuestas por el profesor.

La nota final de la asignatura en la **evaluación continua** se repartirá de la siguiente forma:

- 20%: asistencia y participación en las clases teóricas y prácticas.
- 80%: realización correcta y adecuada de las tareas programadas como ejercicios, trabajos y pruebas escritas y orales (40% "Actividades por temas" + 40% "Trabajo o examen final").

Con carácter general, aquellos alumnos cuyas faltas de asistencia superen el 20% de las horas presenciales serán evaluados por medio de un examen final, en convocatoria extraordinaria.

Los alumnos que sean evaluados por el sistema de **evaluación final** deberán realizar una prueba escrita final sobre contenidos teóricos del programa y sobre cuestiones prácticas relacionadas con los contenidos teóricos. Los criterios para evaluarla y calificarla serán los anteriormente expuestos. La duración de la prueba será de unas 3 horas, aproximadamente.

Los alumnos que deban presentarse a la **convocatoria extraordinaria** deberán realizar una prueba escrita –de unas 3 horas de duración– que incluirá, por una parte, cuestiones relativas a los contenidos teóricos del programa y, por otra,

cuestiones en relación con las prácticas y el trabajo de curso realizados. Los criterios para evaluarla y calificarla serán los anteriormente expuestos.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

CESTERO MANCERA, A. M., *Intercambio de turnos de palabra en lengua española*, Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, 2000.

NIETO GARCÍA, J. M., *Introducción al análisis del discurso hablado*, Granada, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada, 1995.

Bibliografía Complementaria

BROWN, G., y G. YULE, *Discourse Analysis*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.

COULTHARD, M., *An Introduction to Discourse Analysis*, London, Routledge, 1985.

DIJK, T. A. van, *Estudios sobre el discurso. Una introducción multidisciplinaria*, 2 vols., Barcelona, Gedisa, 2000.

ESCANDEL VIDAL, M. V., *La comunicación. Lengua, cognición y sociedad*, Madrid, Akal, 2014.

GALLARDO PAÚLS, B., *Análisis conversacional y pragmática del receptor*, Valencia, Episteme, 1996.

JEFFERSON, G. (ed.), *H. Sacks, Lectures on Conversation*, Oxford, Basil Blackwell, 1992.

LAVANDERA, B., *Curso de lingüística para el análisis del discurso*, Buenos Aires, Bibliotecas Universitarias, Centro editor de América Latina, 1985.

PAREDES DUARTE, M. J., (coord.); MARTÍN-SÁNCHEZ, V. M., (ed.), *Corpus de trastornos del lenguaje*. Cádiz, Universidad de Cádiz, 2018.

SCHIFFRIN, D., *Approaches to Discourse*, Oxford, Basil Blackwell, 1994.