



Cervantes y la libertad de las mujeres

Juan Francisco Peña Martín

ISBN/ISSN: 978-84-16978-37-3

Lengua

publicación: Español

Edición: 2017

Publicación: Servicio de Publicaciones
Universidad de Alcalá

Descripción: 134 Páginas,
15x21 cm

Encuadernación: Rústica

Precio: 12 €

El entorno familiar que vivió Cervantes se convierte en un punto de referencia imprescindible para entender muchos de los personajes femeninos que pueblan su obra.

La madre y las hermanas de Cervantes vivieron su vida desde la libertad frente a la opresión social masculina imperante en la época. Obviamente, eso se refleja de una forma directa en la actitud y las palabras que muestran personajes como la Gitanilla, Marcela, Dorotea, etc.

Si el famoso discurso de Marcela es un canto a la libertad de la mujer, las palabras de la Gitanilla definen el espíritu que embarga toda la creación literaria de Cervantes: *Estos señores bien pueden entregarte mi cuerpo; pero no mi alma, que es libre y nació libre, y ha de ser libre en tanto que yo quisiere.*

Colección: INSTITUTO MIGUEL DE CERVANTES
Biblioteca Ensayo 4