



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

DISCURSO Y ORATORIA

Universidad de Alcalá

Curso Académico 2021/2022

Transversal – 1º Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	DISCURSO Y ORATORIA
Código:	100265
Titulación en la que se imparte:	ASIGNATURA TRANSVERSAL
Departamento y Área de Conocimiento:	ECONOMÍA Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS
Carácter:	TRANSVERSAL
Créditos ECTS:	6.0
Curso y cuatrimestre:	1^{er} CUATRIMESTRE
Profesorado:	María Sarabia Alegría (maria.sarabia@uah.es)
Horario de Tutoría:	Se concertará previamente por correo electrónico.
Idioma en el que se imparte:	Español

1a. PRESENTACIÓN

La asignatura de Discurso y Oratoria es una materia transversal accesible para todos los grados de la Universidad de Alcalá. El objetivo principal de esta asignatura es el desarrollo de habilidades relacionadas con la lógica argumentativa, la construcción de discurso refutativo y la exposición de posturas contrapuestas sobre cualquier tema de análisis. Con ello, el alumnado será capaz de afrontar la exposición de argumentos, la lectura adecuada de discursos atractivos y la defensa de posturas contrapuestas basadas en la técnica de debate académico.

1b. PRESENTATION

This is a transversal subject accessible to all degrees at the University of Alcalá. The main objective of this subject is the development of skills related to argumentative logic, the construction of refutative discourse and the exposition of opposing positions on any subject of analysis. With this, the students will be able to face the presentation of arguments, the adequate reading of attractive speeches and the defense of opposing positions based on the technique of academic debate.

2. COMPETENCIAS

Competencias básicas, generales y transversales:

CB2- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG7- Capacidad para trabajar en equipo.

CG11- Compromiso con el desarrollo de los Derechos Humanos, los principios democráticos, la igualdad entre mujeres y hombres, la solidaridad, la protección medioambiental y con fomento de la cultura de la paz.

CT1- Adquirir técnicas y habilidades relacionadas con el ejercicio profesional, incluyendo la aplicación de la normativa deontológica que proceda.

CT2- Conocer los recursos disponibles para el acceso a la información y emplearlos con eficacia.

CT8- Planificar y desarrollar una investigación en un determinado campo de estudio, de acuerdo con los requisitos académicos y científicos que le sean propios.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido (se pueden especificar los temas si se considera necesario)	Total de clases, créditos u horas
Tema 1. Introducción a la lógica: <ul style="list-style-type: none"> - Razonamiento lógico - Lógica formal - División de la lógica - Cálculo de enunciados: reglas de negación, conjunción, disyunción, etc... 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 crédito

Tema 2. Oratoria, retórica y discurso: <ul style="list-style-type: none"> - La retórica (Inventio, Dispositio, Elocutio, Memoria y Actio) - La dialéctica (Tesis, antítesis y tesis) - El discurso (Exordio, Narratio, Argumentación y Peroración) 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 crédito
Tema 3. Introducción al Debate Académico <ul style="list-style-type: none"> - La técnica expositiva (Técnica vocal, expresión, sensación y persuasión). 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 créditos
Tema 4. Debates. <ul style="list-style-type: none"> - Exordios, argumentación, refutación y conclusión. 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 créditos

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas presenciales:	<ul style="list-style-type: none"> • Clases teóricas: 22,50 • Clases prácticas: 22,50 • Presentación final: 3
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo autónomo: 99 • Tutorías ECTS: 3
Total horas	<ul style="list-style-type: none"> • 150 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Clases magistrales y expositivas	Desarrollo de habilidades relacionadas con la oratoria y el debate a partir del conocimiento de disciplinas clásicas y filosóficas. Construcción de argumentos lógicos y desarrollo de líneas expositivas diversas según el foro y la temática.
Debates y exposiciones	Exposiciones prácticas y programadas a lo largo de la asignatura con debates de temáticas diversas y con un debate final juzgado por expertos en la técnica de debate.
Trabajo autónomo del alumno	Investigación de temas de debate, construcción de pensamiento lógico y desarrollo de técnicas de refutación.

Se colaborará con los profesionales del CRAI-Biblioteca para que los estudiantes realicen una actividad que desarrolle las competencias informacionales en el uso y gestión de la información” Como se acordó en la pasada Junta de Facultad del 11 de marzo de 2019, es importante que un alumno universitario posea habilidades y competencias informacionales siendo adecuado que la formación la imparta Biblioteca.

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación¹

Se trata de una asignatura de evaluación continua donde se desarrollarán habilidades relacionadas con el debate, la oratoria, la retórica y el discurso. Se realizarán prácticas de debate sobre temas de actualidad y se fomentará el desarrollo de pensamiento crítico, desarrollando en el alumnado la capacidad de construir argumentos a favor y en contra según las preguntas de debate formuladas.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica:

Aurelio, M. (2020). *Meditaciones*. Aegitas.
Cicerón, M.A. (2017). *Catilinarias y Filípicas*. Austral.
Deaño, A. (1999). *Introducción a la Lógica Formal*. Alianza Editorial.
Escandell, A. V. (2013) *Introducción a la Pragmática*. Ariel Letras.
López Eire, A. (1997). *Retórica Clásica y Teoría literaria moderna*. Arco/Libros.

7. NOTA INFORMATIVA

La Universidad de Alcalá garantiza a sus estudiantes que, si por exigencias sanitarias las autoridades competentes impidieran la presencialidad total o parcial de la actividad docente, los planes docentes alcanzarían sus objetivos a través de una metodología de enseñanza-aprendizaje y evaluación en formato online, que retornaría a la modalidad presencial en cuanto cesaran dichos impedimentos.

¹ Siguiendo la **Normativa reguladora de los procesos de evaluación de los aprendizajes, aprobada en Consejo de Gobierno de 24 de Marzo de 2011**, es importante señalar los procedimientos de evaluación: por ejemplo evaluación continua, final, autoevaluación, co-evaluación. Instrumentos y evidencias: trabajos, actividades. Criterios o indicadores que se van a valorar en relación a las competencias: dominio de conocimientos conceptuales, aplicación, transferencia conocimientos. Para el sistema de calificación hay que recordar la **Normativa del Consejo de Gobierno del 16 de Julio de 2009**.