



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

GRAMÁTICA DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL

**Máster Universitario en
Formación de Profesores de Español
como Lengua Extranjera**

Universidad de Alcalá

Curso Académico 2021/2022

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura	Gramática didáctica del español
Código:	200188
Titulación en la que se imparte:	Máster Universitario en Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera (MUProfELE)
Departamento y Área de Conocimiento:	Filología, Comunicación y Documentación Lengua española
Carácter:	Obligatorio
Créditos ECTS:	5
Cuatrimestre:	2.º
Profesorado:	Manuel MARTÍ SÁNCHEZ manuel.marti@uah.es Profesor invitado: José Amenós Pons jose.amenos@gmail.com
Horarios de Tutorías:	Martes, antes de la clase (cita previa)
Idioma en el que se imparte:	Español

1. PRESENTACIÓN

Si la Gramática didáctica representa el conjunto ordenado de contenidos gramaticales que hay que transmitir en la enseñanza/ aprendizaje de ELE, la Didáctica de la gramática fija cuáles son estos contenidos y todos los aspectos relativos al modo en que deben enseñarse. En esta asignatura, va a examinarse una serie de problemas fundamentales de la gramática del español (el sistema verbal y las perífrasis verbales, las construcciones con *se* y los marcadores discursivos) (Gramática didáctica), desde la perspectiva de su enseñanza/ aprendizaje en ELE (Didáctica de la gramática).

Prerrequisitos y recomendaciones

Es recomendable haber cursado, por lo menos, alguna asignatura introductoria de Lingüística o Lengua Española previamente.

A los estudiantes que carezcan del suficiente conocimiento gramatical para seguir esta asignatura de Posgrado se les aconseja el estudio y la consulta frecuente de *Gramática española básica* (Madrid, Edinumen, 2009) de I. Penadés y M. Martí Sánchez.

2. COMPETENCIAS

Competencias básicas:

1. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
2. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
3. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
4. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
5. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias generales:

1. Capacidad de análisis y síntesis
2. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
3. Capacidad para la planificación y gestión del tiempo
4. Conocimientos generales sobre el área de estudio
5. Conocimientos básicos de la profesión
6. Conocer la relevancia del español en contextos científicos y laborales a fin de valorar su importancia para aquellos usuarios que lo estudian como lengua extranjera
7. Habilidades básicas en las TIC
8. Habilidades de investigación
9. Capacidad crítica y autocrítica
10. Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia
11. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad

Competencias específicas:

1. Conocimiento experto de la gramática española
2. Conocimiento de la organización de la enseñanza de la gramática del español como lengua extranjera / segunda lengua
3. Capacidad de buscar información de modo autónomo en el área de la gramática del español como como lengua extranjera / segunda lengua
4. Capacidad de comunicar y transmitir en la enseñanza de el área de la gramática del español como como lengua extranjera / segunda lengua

Competencias transversales:

1. Trabajar en equipo y gestionar proyectos docentes y de investigación
2. Planificar el trabajo con flexibilidad y eficacia, de acuerdo con los diversos contextos profesionales
3. Tomar decisiones de forma ética en el ejercicio de la profesión

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total horas	Total créditos
<p>1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA</p> <p>1.a. Presentación (1 sesión)</p> <p>1.b. ¿Qué es la GRAMÁTICA? (1 sesión)</p> <p>1.c. La Gramática en ELE en la actualidad (1 sesión)</p> <p>1.d. Actividades y conclusiones finales sobre la situación actual de la Gramática en ELE (1 sesión)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 12 horas 	<ul style="list-style-type: none"> • 1,75
<p>2. PROBLEMAS DE LA GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL</p> <p>2.a. El sistema verbal español</p> <p>2.a.i. Presentación (1 sesión)</p> <p>2.a.ii. Los pretéritos de indicativo (sesión a cargo de J. Amenós) (1 sesión)</p> <p>2.b. Las construcciones con se</p> <p>2.b.i. Presentación (1 sesión)</p> <p>2.b.ii. Reflexivo, recíproco, dativo apertual, medio, pasivo e impersonal. Los dativos (2 sesiones)</p> <p>2.c. Los marcadores del discurso</p> <p>2.c.i. Presentación (1 sesión)</p> <p>2.c.ii. Conectores argumentativos, conectores metadiscursivos, operadores pragmáticos y marcadores de control y contacto (2 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 24 horas 	<ul style="list-style-type: none"> • 3,25

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Número de horas de clases: 40	36 h. de clases teórico-prácticas. 4 h. de pruebas escritas y revisiones.
Número de horas del trabajo propio del estudiante: 85	45 h. de tutorías y de realización de prácticas y trabajos. 40 h. de estudio personal y preparación de pruebas. (Incluye horas de estudio, concreción de actividades, revisión bibliográfica, actividades <i>online</i>)
Total de horas: 125	5 créditos

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Metodología

Combinación de procedimientos metodológicos, sincrónicos y asincrónicos, que suponen una adaptación a los tiempos actuales y la utilización de nuevas tecnologías y diversas herramientas de comunicación, especialmente mediante el empleo de la Blackboard de la UAH, para fomentar y favorecer el aprendizaje y el autoaprendizaje, así como el trabajo colaborativo.

A) Clases presenciales

- Explicaciones teóricas acompañadas, cuando el tema lo requiera, de supuestos prácticos.
- Resolución de dudas y sesiones de debates sobre los contenidos del programa.
- Análisis y comentario de material bibliográfico.
- Realización de las actividades prácticas.
- Resolución de tareas de aplicación de los contenidos teóricos.

B) Trabajo autónomo

- Análisis y comentario de material bibliográfico.
- Realización de las actividades prácticas.
- Resolución de tareas de aplicación de los contenidos teóricos.
- Lectura, resumen y comentario de artículos y libros.
- Búsqueda de fuentes y recursos bibliográficos o electrónicos
- Estudio independiente.

C) Tutorías individualizadas: atención a los estudiantes individualmente en el horario de tutorías.

Materiales y recursos didácticos

Los materiales que se utilizarán en las actividades prácticas serán proporcionados por el profesor. Este material será extraído de artículos, libros y manuales impresos. Alguno de estos materiales estará disponible en el Aula Virtual.

El alumno consultará en la red aquellas direcciones y materiales que los profesores consideren oportunos o necesarios como apoyo de su aprendizaje.

5. EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

1. Comprensión de las ideas y conceptos básicos
2. Profundidad en el análisis, elaboración de los conocimientos y uso de estrategias reflexivas
3. Transferencia y creatividad en las propuestas didácticas
4. Participación activa en las sesiones presenciales y en las tutorías
5. Cumplimiento en la entrega de tareas y la realización de las actividades
6. Desarrollo de la capacidad colaborativa

Criterios de calificación

La materia se valorará según distintos sistemas de evaluación. El trabajo continuado será criterio orientador, así como la elaboración y presentación de ejercicios, tareas y trabajos y la realización de una prueba escrita final.

La calificación final de la asignatura se concreta de la siguiente forma:

- Adquisición y comprensión de conocimientos, comprobada a través de una prueba escrita final: 40%
- Asistencia y participación en clases teóricas y prácticas: 20%
- Realización y exposición de trabajos, ejercicios, actividades, etc.: 40%

La comisión de dos o más faltas de ortografía en las pruebas escritas finales supondrá la calificación de suspenso en cualquiera de los dos sistemas evaluatorios (continuo y final).

Criterios de evaluación y calificación

Criterio de evaluación	Sobresaliente	Notable	Aprobado	Suspenseo
Comprensión de las ideas y conceptos básicos	Excelente dominio y relación de las ideas y conceptos básicos con otros conocimientos, manifestado en todas las actividades obligatorias y en la prueba final	Buen dominio y relación de las ideas y conceptos básicos. Integración de estas ideas y conceptos básicos, en todas las actividades obligatorias y en la prueba final	Comprensión de las ideas básicas, sin alcanzar ver su relación interna y con otros contenidos, en todas las actividades obligatorias y en la prueba final	No hay comprensión de tales ideas y conceptos básicos en las actividades obligatorias entregadas y en la prueba final
Profundidad en el análisis, elaboración de los conocimientos y uso de estrategias reflexivas	Generación de ideas, procederes y actitudes nuevas a partir de la elaboración de los conocimientos y estrategias reflexivas en las actividades obligatorias y en la prueba final	Argumentación de las ideas reflexivas y razonamiento crítico en las intervenciones en las actividades obligatorias y en la prueba final	Análisis superficial, escasa profundización y seguimiento acrítico de los conocimientos y estrategias en las actividades obligatorias y en la prueba final	Falta de capacidad de análisis e irreflexión en las actividades obligatorias entregadas y en la prueba final
Transferencia y creatividad en las propuestas didácticas	Excelente transferencia a situaciones nuevas: originalidad y creatividad en las actividades obligatorias y en la prueba final	Buena transferencia a situaciones nuevas y razonable creatividad en las actividades obligatorias y en la prueba final	Bajo nivel de transferencia a situaciones nuevas y baja creatividad, con incoherencias entre la teoría y la práctica en las actividades obligatorias y en la prueba final	Incapacidad de transferir los conocimientos recibidos a situaciones nuevas, sin originalidad y creatividad en las actividades obligatorias y en la prueba final
Participación activa en las sesiones presenciales y en las tutorías	Aportes constantes y enriquecedores, manifestados, a través de las preguntas e intervenciones en clase, en el aula virtual o en comunicaciones privadas con el profesor. Realización de todas las actividades voluntarias	Aportes frecuentes e interesantes, a través de las preguntas e intervenciones en clase, en el aula virtual o en comunicaciones privadas con el profesor. Realización de actividades voluntarias.	Aportes puntuales y poco enriquecedores en las preguntas e intervenciones en clase, en el aula virtual o en comunicaciones privadas con el profesor	Escasa o nula participación, sin preguntas e intervenciones en clase, en el aula virtual o en comunicaciones privadas con el profesor
Cumplimiento en la entrega de tareas y la realización de las actividades	Cumplimiento riguroso, continuo y sistemático de las tareas obligatorias	Buen nivel de cumplimiento de las actividades obligatorias	Aceptable cumplimiento, pero sin mucho rigor ni interés de las actividades obligatorias	Incumplimiento generalizado, sin mediar justificación, de las actividades obligatorias
Desarrollo de la capacidad colaborativa	Elevado compromiso con el aprendizaje en grupo, espíritu de consenso y colaboración	Compromiso serio en el aprendizaje en grupo y buen espíritu de consenso	Cumplimiento aceptable del aprendizaje en grupo, pero de modo rutinario	Ausencia de compromiso con el aprendizaje en grupo. Falta de seriedad, causa de desavenencias entre los compañeros

Procedimientos de evaluación

Se seguirá un sistema de evaluación continua, dado que el Máster es de modalidad presencial. No obstante, y en cumplimiento con la normativa en vigor sobre evaluación, los alumnos que no puedan seguir el sistema de evaluación continua, por razones justificadas, tendrán que solicitar por escrito a la directora del Máster la posibilidad de evaluación final, lo que habrán de hacer durante las dos primeras semanas de inicio del cuatrimestre correspondiente. Si se acepta su solicitud, el estudiante deberá ponerse en contacto lo antes posible con la profesora responsable de la asignatura.

Evaluación final y convocatoria extraordinaria

Los estudiantes a los que les sea concedida la evaluación final o se deban evaluar en convocatoria extraordinaria habrán de realizar diversas actividades, incluyendo una prueba final escrita. Para obtener información detallada sobre ello, deberán ponerse en contacto con la profesora responsable de la asignatura lo antes posible. En estos casos, la evaluación se realizará siguiendo los siguientes criterios:

- Adquisición, comprensión y aplicación de conocimientos, comprobada a través de una prueba escrita final, que versará sobre los contenidos de la asignatura recogidos en esta guía: 50%
- Realización correcta y adecuada de las actividades o los trabajos propuestos por el profesor: 50%

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía fundamental

Martí Sánchez, M. y A. M. Ruiz Martínez (2020): “La enseñanza de la gramática adaptada a su uso en ELE”, en *Español como Lengua Extranjera: Niveles de la lengua y Actividades comunicativas - Del Léxico y la Semántica a La Pragmática en ELE*. Madrid: Udima/ Enclave, cap. 3.

Martí Sánchez, M. – I. Penadés – A. M. Ruiz Martínez (2008): *Gramática española por niveles*, 2 vols., Madrid, Edinumen.

Didáctica de la gramática

AA.VV. (2018): *Enseñar gramática en el aula de español. Nuevas perspectivas y propuestas*. Barcelona: Difusión.

Amenós, J.; A. Ahern y M.^a V. Escandell (2019): *Comunicación y cognición en ELE: la perspectiva pragmática*. Madrid: Edinumen.

Castañeda Castro, M. (coord.) (2014): *Enseñanza de gramática avanzada de ELE: criterios y recursos*. Madrid: SGEL.

Fernández, C. R. (2016): *Input destacado y adquisición de la gramática*. Madrid: Arco Libros - La Muralla (Colección: Cuadernos de didáctica del Español L/E).

Llopis García, R.; J. M. Real Espinosa y J. P. Ruiz Campillo (2012): *Qué gramática enseñar. Qué gramática aprender*. Madrid, Edinumen.

Gramáticas didácticas del español

- Alonso, R. et al. (2011): *Gramática básica del estudiante del español*. Madrid: Difusión (edición revisada y ampliada).
- Borrego Nieto, J. (coord.) (2014): *Gramática de referencia para la enseñanza del español*, Salamanca, Universidad de Salamanca.
- Matte Bon, F. (1995): *Gramática comunicativa del español*, 2 vols., Madrid, Edelsa.
- Moreno Fernández, F.; I. Penadés Martínez y C. Ureña (2019): *Gramática fundamental del español*. Londres: Routledge.
- Pavón, M.^a V. (2007): *Gramática práctica del español*, Madrid, Espasa/ Instituto Cervantes.
- Penadés, I. – M. Martí Sánchez (2009): *Gramática española básica*, Madrid, Edinumen.
- RAE – Asociación de Academias de la Lengua Española (2010): *Nueva Gramática de la Lengua Española*, versión manual. Madrid: Espasa.

Terminología

- RAE – Asociación de Academias de la Lengua Española (2004): «Glosario de términos lingüísticos usados en el Diccionario». En *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana, pp. 751-779.
- RAE – Asociación de Academias de la Lengua Española (2019): *Glosario de términos gramaticales*. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca.

7. ORGANIZACIÓN DOCENTE ANTE UN ESCENARIO CON RESTRICCIONES DE MOVILIDAD O DE PRESENCIALIDAD

En caso de tener un escenario con restricciones de movilidad o de presencialidad, las sesiones docentes, las actividades programadas y la evaluación de la asignatura seguirán su curso en modalidad virtual o a distancia, combinada o no con presencialidad, según las posibilidades del momento y siguiendo siempre las indicaciones de la Universidad de Alcalá.