



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

ASIGNATURA

HISTORIA DE ESPAÑA

Grado en
Magisterio de Educación Primaria

Curso Académico 2021-2022
Curso 3º – Segundo Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	HISTORIA DE ESPAÑA
Código:	430017
Titulación en la que se imparte:	GRADO EN MAGISTERIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
Departamento y Áreas de Conocimiento:	HISTORIA Y FILOSOFÍA (HISTORIA MODERNA E HISTORIA CONTEMPORÁNEA)
Carácter:	MATERIA OBLIGATORIA
Créditos ECTS:	6
Curso y cuatrimestre:	TERCERO, Segundo cuatrimestre
Profesorado:	Alicia Esteban Estríngana (Historia Moderna) Profesor Ayte. Doctor (Hª Contemporánea): plaza pendiente de asignar (Facultad de Educación: despacho 15, 4ª planta)
Horario de Tutoría:	A determinar, en función de los horarios definitivos de las asignaturas de Grado
Idioma en el que se imparte:	Español

1a. PRESENTACIÓN

Esta asignatura forma parte del grupo de materias de formación obligatoria de la titulación de Grado en Magisterio de Educación Primaria. Permite al alumno entrar en contacto con el pasado histórico de España y adquirir conocimientos sobre su trayectoria política, social y cultural en el transcurso de los siglos XVI-XX. Además, ofrece al alumno la posibilidad de adquirir las competencias necesarias para afrontar con solidez una parte de los contenidos presentes en la Mención Cualificadora en Ciencias Sociales que, en un futuro, pudiera ofertarse e impartirse durante el 4º curso de la titulación.

El primer bloque de contenidos corresponde a la **Edad Moderna**, denominación convencional aplicada al período histórico que comprende los siglos XVI, XVII y XVIII. Se identifica con un orden o régimen político y social específico (Antiguo Régimen), caracterizado por la concepción jurisdiccional y patrimonial de la soberanía y por la desigualdad de los hombres ante la ley. Durante estos siglos, “España” fue una denominación geográfica antes que política y formó parte de una entidad territorial mucho más extensa situada bajo el dominio de la dinastía Habsburgo: la Monarquía Hispánica. Esta “monarquía compuesta” fue el agregado dinástico más complejo de la Europa moderna, con presencia en cuatro continentes, pero experimentó un proceso de disgregación paulatino que culminó con el reparto de sus posesiones europeas tras la Guerra de Sucesión (1702-1714). Un conflicto que sancionó el establecimiento de la dinastía Borbón en las Coronas de Castilla y Aragón. De ahí que la borbónica del Setecientos fuera una monarquía centrada en España y en sus posesiones ultramarinas durante el siglo XVIII, cuando se gestó el Reino de España como unidad territorial indiferenciada bajo el impulso de la nueva dinastía.

El segundo bloque de contenidos corresponde a la **Edad Contemporánea**, denominación también convencional aplicada a los siglos XIX y XX e impulsada por la importancia

concedida a la Revolución francesa en la historiografía continental europea. Entendida como una ruptura con los modos de vivir y de pensar dominantes en Europa tras la Ilustración, la “revolución” afectó más directamente al Reino de España desde la invasión napoleónica de 1808, que oficializó su ingreso en el concepto. En adelante, la revolución liberal, el desarrollo del constitucionalismo, el retraso económico, la ausencia de una revolución agraria e industrial, la pérdida de las colonias y la conciencia de decadencia plantearon nuevos procesos y trayectorias, desde la llamada “crisis del Antiguo Régimen” hasta la regeneración y modernización definitivas. Una evolución política y social que presenta constantes internas y variables externas diferenciadas de las europeas hasta culminar en la Guerra Civil (1936-1939) y en la configuración del Nuevo Estado franquista coincidiendo con el “Periodo de Entreguerras”.

1b. PRESENTATION

History of Spain is a compulsory 6 ECTS course included in the second term of the third year of the Degree in Primary Education. The main purpose of this course is to study Spain’s historical development between the Sixteenth and the Twentieth Centuries. The course consists of two blocks, composing of a theoretical and a practice part each. While the first course focuses on Spain’s Early Modern History (Sixteenth-Eighteenth Centuries) the second comprises Spain’s Modern History (Nineteenth-Twentieth Centuries).

The first block mainly approaches the study of Spain’s composite monarchy, its presence in four of the five continents (namely Europe, Africa, Asia and the Americas), and its reconfiguration in the framework of the War of Succession (1702-1714) and the transition from the Habsburg to the Bourbon dynasty. The crisis of the Ancient Regime from the War of Independence (1808) to the establishment of the liberal state, as well as Spain’s political and social structures, and their development until the Civil War (1936-1939) and the consolidation of Franco’s regime, will be studied in the second block.

The course is taught in Spanish and based upon lectures and seminars. Students are required to critically reflect on the course materials, to actively engage in the debates, and to submit class assignments.

Prerrequisitos y Recomendaciones (si es pertinente)

- Presentar un nivel aceptable de comprensión escrita.
- Presentar niveles aceptables de expresión escrita y de expresión oral que le permitan redactar sus trabajos con un mínimo de destreza y realizar sus intervenciones en el aula con un mínimo de soltura. **La falta de claridad expositiva o argumental, la mala ortografía y la mala puntuación incidirán negativamente en la evaluación continua y final.**

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas y específicas:

1. Asimilar los conocimientos necesarios y la terminología conceptual propia de las áreas de estudio de la “Historia Moderna” y la “Historia Contemporánea”, adecuados a un nivel de exigencia óptimo para desenvolverse como profesional de la Educación Primaria.
2. Adquirir un nivel básico de autonomía en el proceso de aprendizaje de la “Historia de España”, que supone adquirir las habilidades necesarias para:
 - a) Localizar, seleccionar y organizar contenidos de la materia mediante el manejo de recursos de aprendizaje de carácter generalista.
 - b) Recoger e interpretar datos relevantes de la misma, pudiendo informar crítica y sintéticamente sobre temas clave del pasado histórico de España.
 - c) Ampliar estudios de “Historia de España” en el largo plazo que capaciten para ejercer la profesión de Maestro en Educación Primaria en un contexto cambiante para este ciclo educativo a efectos de diseño curricular.

Resultados de aprendizaje (planos cognitivo y subjetivo):

1. Identificar pervivencias y cambios en los procesos históricos estudiados en la asignatura a partir de la tensión tradición-innovación que presidió la evolución política, social y cultural de los siglos XVI-XX.
2. Explicar de forma coherente las causas y las consecuencias de los fenómenos históricos analizados durante el curso académico.
3. Extraer información relevante de las fuentes históricas pertenecientes a los períodos Moderno y Contemporáneo de la Historia de España.
4. Relacionar entre sí aspectos, problemas y episodios fundamentales de cada contexto histórico estudiado para establecer conclusiones a partir de condicionantes e incidencias mutuas reconocibles.
5. Integrar el análisis de los materiales prácticos trabajados en clase con información complementaria, obtenida a través de labores de indagación, para esclarecer los problemas de forma activa mediante la explotación autónoma de recursos de aprendizaje.
6. Apreciar adecuadamente los valores ideológicos vigentes en cada período, manifestando sensibilidad hacia su carácter histórico para comprender de forma empática las intenciones, decisiones y acciones de los agentes sociales y políticos.

3. CONTENIDOS

<p>Bloque 1: EDAD MODERNA (siglos XVI-XVIII) Prof.^a Dra. Alicia Esteban Estríngana</p>	<p>Total de clases, créditos u horas</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. La configuración de la Monarquía Hispánica. De las empresas de expansión de los Reyes Católicos a la incorporación de Portugal (1479-1581) 2. De la plenitud territorial a la pérdida de los territorios europeos (1581-1715) 3. La monarquía borbónica del siglo XVIII 	<ul style="list-style-type: none"> • Créditos: 3 • <u>Sesiones en Gran Grupo:</u> exposiciones teóricas 13,5h presenciales • <u>Sesiones en Pequeño Grupo:</u> actividades prácticas 9h presenciales. • <u>Trabajo autónomo del alumno</u> 50h no presenciales
<p>Bloque 2: EDAD CONTEMPORÁNEA (s. XIX-XX) Prof. Asignación pendiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Créditos: 3
<ol style="list-style-type: none"> 1. La España del siglo XIX: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Guerra de Independencia (1808-1814) y Constitución de Cádiz de 1812 1.2. Sexenio Democrático (1868-1874) 2. La España del siglo XX: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Segunda República (1931-1936) 2.2. Transición a la democracia (1976-1986) 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Sesiones en Gran Grupo:</u> exposiciones teóricas: 13,5 h. presenciales • <u>Sesiones en Pequeño Grupo:</u> actividades prácticas 9h presenciales • <u>Trabajo autónomo del alumno:</u> 50 h. no presenciales

Cronograma (Optativo)

Semana / Sesión	Contenido
01^a	Bloque 1: 1) La configuración de la Monarquía Hispánica (1479-1581)
02^a	1) La configuración de la Monarquía Hispánica (1479-1581)
03^a	2) De la plenitud territorial a la pérdida de los territorios europeos (1581-1714)

04^a	2) De la plenitud territorial a la pérdida de los territorios europeos (1581-1714) y 3) La monarquía borbónica del siglo XVIII
05^a	Bloque 1: 3) La monarquía borbónica del siglo XVIII Bloque 2: 1) España en la Edad Contemporánea
06^a	Bloque 2. España en los siglos XIX y XX 1. Guerra de Independencia (1808-1814) y Constitución de Cádiz 1812
07^a	2. El Sexenio Democrático (1868-1874)
08^a	3. Segunda República, de la esperanza a la guerra (1931-1936)
09^a	4. La Transición a la democracia (1976-1986)

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE-ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificado en horas)

Número de horas presenciales:	(Se puede detallar: clases en gran grupo, grupo reducido, tutorías, etc.) - Exposiciones teóricas en gran grupo: 27 horas (en grupo reducido: 18 horas) - Tutorías: 3 horas - Exámenes y pruebas prácticas: 2 horas TOTAL: 50 horas
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	- Organización y revisión cotidianas de los contenidos explicados en las sesiones en gran grupo - Lectura e indagación sobre el material trabajado en las sesiones en pequeño grupo - Preparación del examen (estudio personal) TOTAL: 100 horas (distribuidas según el criterio del alumno)
Total horas	150 horas

4.2. Metodología, materiales y recursos didácticos

<p>Expositivas. Dedicadas a plantear el estudio de los marcos teóricos y a proporcionar visiones de conjunto e instrumentos conceptuales imprescindibles para situar y comprender los acontecimientos, los problemas y los grandes procesos en los que unos y otros se insertan.</p>	<p>Apoyo mediante materiales y recursos gráficos e iconográficos, y empleo de Power point.</p> <p>Sesiones teóricas</p>
<p>De análisis de casos y hechos concretos, para: a) evitar una comprensión demasiado genérica de cada etapa; b) concienciar al estudiante de que el conocimiento histórico exige un estudio de fuentes coetáneas; c) facilitarle un contacto más directo y próximo a los hechos y los hombres de la época; d) estimular la comprensión empática de cada período (valoración de hábitos, creencias, intenciones, decisiones, acciones...).</p>	<p>Fuentes primarias seleccionadas accesibles telemáticamente</p> <p>Sesiones prácticas</p>
<p>De discusión de cuestiones concretas para fomentar la capacidad crítica y la capacidad de argumentación del alumno.</p>	<p>Comentarios colaborativos de los materiales trabajados en las Sesiones prácticas</p>
<p>De indagación, con el fin de fomentar la curiosidad y la autonomía del estudiante en el aprendizaje. Antes de acudir a las sesiones prácticas, deberá indagar por su cuenta el significado o la identificación de ciertos contenidos (términos, conceptos, personajes, lugares, acontecimientos o fechas) mencionados en los documentos históricos o en las imágenes coetáneas que serán objeto de comentario en el aula. Esta labor le permitirá implicarse en el esclarecimiento de problemas y en la construcción de sus propios contenidos a partir del conocimiento histórico elaborado.</p>	<p>Fuentes primarias escritas, imágenes coetáneas y fuentes historiográficas</p> <p>Sesiones prácticas y equipos de trabajo</p>

5. EVALUACIÓN

Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Procedimientos de evaluación y calificación

Se primará la **evaluación continua**, pero se ofrece la posibilidad de acogerse a la **evaluación final** a todos los alumnos que, por alguna razón de fuerza mayor, debidamente justificada, renuncien a ella, de acuerdo con la Normativa de Evaluación de los Aprendizajes (Título II, artículos 9 y 10), aprobada en Consejo de Gobierno de la UAH, 24.III.2011 y modificada por última vez en Consejo de Gobierno de la UAH, 31.X.2019.

EVALUACIÓN CONTINUA (CONVOCATORIA ORDINARIA):

La asignatura consta de dos bloques temáticos independientes. Cada uno aportará el 50% de la calificación. Los estudiantes que opten por la evaluación continua afrontarán las siguientes actividades regulares y pruebas específicas en cada uno de los bloques:

1. Bloque de HISTORIA MODERNA:

Actividades: los estudiantes se organizarán equipos de trabajo de 3 miembros. Cada equipo elaborará un cuaderno de prácticas para recoger evidencias de los materiales analizados en las sesiones prácticas semanales. Al concluir las semanas del cuatrimestre dedicadas a esta parte de la asignatura, cada equipo entregará una de las prácticas del cuaderno para su evaluación. La práctica a entregar será indicada por la profesora.

Examen individual: se realizará una prueba escrita que incluirá preguntas breves o de desarrollo relativas a los contenidos, así como el comentario de textos, imágenes o cualquier otro material práctico trabajado en las sesiones correspondientes. El día de la prueba se determinará al inicio del curso académico y coincidirá con el final de las sesiones correspondientes al bloque temático de Historia Moderna.

2. Bloque de HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Actividades/prácticas: Se realizarán al menos tres prácticas (individuales y grupales), que podrán ser expuestas en clase. Los estudiantes mantendrán la organización en equipos de trabajo de tres componentes. Cada equipo elaborará un cuaderno de prácticas que recogerá el análisis de los materiales trabajados en las sesiones prácticas semanales. Al concluir el periodo de clases, se entregará la práctica o prácticas solicitadas por el profesor para su evaluación.

Examen individual: se realizará una prueba escrita sobre los temas de Historia contemporánea detallados en el apartado Contenido de la presente Guía Docente. El día de la prueba se determinará al inicio de las clases de este bloque temático de Historia Contemporánea. Podrá ser de preguntas de desarrollo (largas o cortas) o tipo test multirrespuesta relativas a los contenidos de la asignatura.

Concreción de los procedimientos de evaluación y calificación:

- a. Práctica de Historia Moderna: 30% de la nota global (aportación máxima posible 3 puntos)
- b. Práctica de Historia Contemporánea: 30% de la nota global (aportación máxima posible 3 puntos)
- c. Prueba escrita de Historia Moderna: 20% de la nota global (aportación máxima posible 2 puntos)
- d. Prueba escrita de Historia Contemporánea: 20% de la nota global (aportación máxima posible 2 puntos)

Pruebas escritas individuales: se entenderá que el estudiante ha alcanzado el nivel mínimo esperado en los resultados de aprendizaje previstos cuando, en el conjunto de las dos pruebas, obtenga al menos el 50% del máximo posible (4 puntos), es decir, obtenga al menos **2 puntos**.

Pruebas prácticas en equipo: se entenderá que el estudiante ha alcanzado el nivel mínimo esperado en los resultados de aprendizaje previstos cuando, en el conjunto de las dos pruebas, obtenga al menos el 50% del máximo posible (6 puntos), es decir, obtenga al menos **3 puntos**.

El estudiante que no realice todas las actividades y pruebas que forman parte de la evaluación continua (presentación en público por grupos de al menos una práctica, entrega de las prácticas en el plazo fijado o las pruebas escritas en los días señalados) será considerado No presentado y deberá optar a la **convocatoria extraordinaria** de junio.

El estudiante que no supere la evaluación continua tiene derecho a examinarse de nuevo para superar la asignatura en la convocatoria extraordinaria de junio.

Método de evaluación		Resultados de aprendizaje	Actividades formativas vinculadas
Pruebas escritas individuales	Elaboración de explicaciones a problemas o interrogantes concretos	1, 2, 3 y 4	Clases teórico-prácticas Tutorías presenciales individuales y por equipos
40% Calificación final	Análisis y comentario de fuentes o imágenes históricas	4, 5 y 6	
Actividades prácticas en equipo	Elaboración de cuaderno de trabajo a partir de los materiales propuestos por los profesores	1, 2, 3, 4, 5 y 6	Clases teórico-prácticas Tutorías presenciales individuales y por equipos
60% de la Calificación final			

EVALUACIÓN FINAL (CONVOCATORIA ORDINARIA):

Los alumnos que opten por la evaluación final deberán realizar dos pruebas escritas el día fijado por el Decanato de la Facultad de Educación para el examen de la convocatoria ordinaria de mayo. Ambas pruebas pueden incluir preguntas breves o de desarrollo y también preguntas tipo test relativas a los contenidos de la asignatura, así como el comentario de textos, imágenes o cualquier otro material práctico trabajado durante el curso.

Ponderación en el conjunto de la calificación:

- Prueba escrita de Historia Moderna: 50% de la nota global
- Prueba escrita de Historia Contemporánea: 50% de la nota global

Los alumnos que no superen la evaluación final tienen derecho a presentarse a la **convocatoria extraordinaria** de junio para superar la asignatura.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Se realizarán dos pruebas escritas el día fijado por el Decanato de la Facultad de Educación para el examen de la convocatoria extraordinaria de junio. Ambas pruebas pueden incluir preguntas breves o de desarrollo y también preguntas tipo test relativas a los contenidos de la asignatura, así como el comentario de textos, imágenes o cualquier otro material práctico trabajado durante el curso.

Ponderación en el conjunto de la calificación:

- Prueba escrita de Historia Moderna: 50% de la nota global
- Prueba escrita de Historia Contemporánea: 50% de la nota global

En el caso de los estudiantes acogidos al sistema de evaluación continua, los profesores **podrán tener en cuenta** el resultado de las prácticas entregadas (solo si están aprobadas) con la misma ponderación que rige en el caso de la convocatoria ordinaria:

- Práctica de Historia Moderna: 30% de la nota global
- Prueba escrita parcial de Historia Moderna: 20% de la nota global
- Práctica de Historia Contemporánea: 30% de la nota global
- Prueba escrita final de Historia Contemporánea: 20% de la nota global

Criterios de evaluación (continua y final)

Cualquier material trabajado en las sesiones presenciales (escrito, iconográfico, estético, literario, folklórico...) con vistas a enriquecer los contenidos de la asignatura y a dotarla de una dimensión interdisciplinar para su mejor comprensión y amenidad podrá ser objeto de evaluación.

Se tendrán en cuenta las siguientes capacidades y/o habilidades:

- Analizar e interrelacionar, establecer conexiones causa-efecto entre acontecimientos y problemas propios de cada tiempo histórico (relación con las competencias genéricas y específicas 1 y 2, y los resultados de aprendizaje 1, 2, 3 y 6).
- Explicar de forma clara y jerarquizada ideas principales y accesorias, enlazando racionalmente ideas y argumentos (relación con las competencias genéricas 1 y 2, y con los resultados de aprendizaje 2, 3, 4 y 6).
- Expresar de forma correcta (con claridad y precisión) ideas y argumentos, lo que implica manejar con acierto el vocabulario y la terminología histórica, puntuar adecuadamente, no cometer errores gramaticales ni faltas de ortografía y no emplear giros coloquiales (relación con los resultados de aprendizaje 4 y 5).
- Realizar las tareas asignadas con el apoyo de información de referencia (materiales bibliográficos y documentales) localizada y explotada de forma autónoma y en un marco de aprendizaje colaborativo o cooperativo, según el criterio de cada equipo de trabajo (relación con las competencias genéricas y específicas 1 y 2, y con los resultados de aprendizaje 2, 3, 4 y 5)

Criterios de calificación

Los previstos por la legislación vigente	Valor relativo de la calificación
0,0 - 4,9 SUSPENSO (SS) Comprensión limitada de los contenidos. Escasa precisión en la ejecución de las tareas no presenciales.	(0,0% - 49%)
5,0 - 6,9 APROBADO (AP) Conocimiento básico de los contenidos. Ejecución aceptable de las tareas no presenciales.	(50% - 69%)
7,0 - 8,9 NOTABLE (NT) Comprensión satisfactoria de los contenidos. Ejecución bastante satisfactoria de las tareas no presenciales.	(70% - 89%)
9,0 – 9,5 SOBRESALIENTE (SB) Comprensión muy satisfactoria de los contenidos; desarrollo de todas las actividades y tareas con alto grado de dedicación y precisión.	(90% - 100 %)
9,6-10 MATRÍCULA DE HONOR (MH) Excelencia en todos y cada uno de los criterios aplicados a la evaluación. Limitada al 5 % de los alumnos matriculados en la asignatura.	(100%)

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE ANTE UN ESCENARIO CON RESTRICCIONES DE MOVILIDAD O DE PRESENCIALIDAD

La Universidad de Alcalá garantiza a sus estudiantes que, si por exigencias sanitarias las autoridades competentes impidieran la presencialidad total o parcial de la actividad docente, los planes docentes alcanzarían sus objetivos a través de una metodología de enseñanza aprendizaje y evaluación en formato online, que retornaría a la modalidad presencial en cuanto cesaran dichos impedimentos.

7. BIBLIOGRAFÍA

BLOQUE 1: HISTORIA MODERNA, siglos XVI-XVIII

Bibliografía básica:

Atlas históricos:

MARTÍNEZ RUIZ, Enrique; MAQUEDA, Consuelo; y DE DIEGO, Enrique, *Atlas histórico de España*, tomo I, Madrid, Istmo, 2000.

PRO, Juan y RIVERO, Manuel, *Breve atlas de Historia de España*, Madrid, Alianza Editorial, 2008.

Diccionarios históricos:

MARTÍNEZ RUIZ, Enrique (dir.), *Diccionario de Historia Moderna de España*, vol. 1 (La Iglesia); vol. 2 (La Administración), Madrid, Istmo, 1998 y 2007.

Manuales y obras de síntesis:

ALVAR EZQUERRA, Alfredo; HERRERO SÁNCHEZ, Manuel; MONTCHER, Fabien y PÉREZ SAMPER, M^a Ángeles, *La España de los Austrias. La actividad política*, Istmo, Madrid, 2011.

BENASSAR, Bartolomé, *La España de los Austrias (1516-1700)*, Barcelona, Crítica, 2010.

BOUZA ÁLVAREZ, Fernando, *Los Austrias Mayores: Imperio y Monarquía de Carlos I y Felipe II*, Madrid, Historia 16 (Temas de Hoy), 1996.

BUSTOS RODRÍGUEZ, Manuel, (Historia de España) *Época Moderna: De la Monarquía Hispánica a la Crisis del Antiguo Régimen*, Madrid, Sílex, 2007,

CALVO POYATO, José, *De los Austrias a los Borbones*, Madrid, Biblioteca Historia 16, 1990.

CAPEL MARTÍNEZ, Rosa y CEPEDA GÓMEZ, José, *El Siglo de las Luces. Política y sociedad* (Historia de España, 3er milenio), Madrid, Síntesis, 2006.

CASEY, James, *España en la Edad Moderna: una historia social*, Valencia, Universidad de Valencia-Biblioteca Nueva, 2001.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio y ÁLVAR EZQUERRA, Alfredo, *La sociedad española en la Edad Moderna*, Madrid, Istmo, 2005.

FERNÁNDEZ DÍAZ, Roberto, *Manual de Historia de España. Siglo XVIII*, Madrid, Historia 16, 1993.

FERNÁNDEZ DÍAZ, Roberto, *La España de los Borbones: las reformas del siglo XVIII*, Madrid, Historia 16 (Temas de Hoy), 1996.

FLORISTÁN, Alfredo, *Historia de España en la Edad Moderna*, Barcelona, Ariel, 2004.

GARCÍA CARCEL, Ricardo; SIMÓN TARRÉS, Antoni; RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, Ángel; CONTERAS, Jaime, *Manual de Historia de España. Siglos XVI-XVII*, Madrid, Historia 16, 1991.

GIL FERNÁNDEZ, Luis; MESTRE SANCHÍS, Antonio; GONZALO-SÁNCHEZ MOLERO, José Luis; PÉREZ GARCÍA, Pablo; y GÓMEZ CANSECO, Luis, *La cultura española en la Edad Moderna*, Madrid, Istmo, 2004.

LYNCH, John, *Monarquía e Imperio en el reinado de Carlos V*, Historia de España "El País" (11), Madrid, 2007.

MARTÍNEZ RUIZ, Enrique; GIMÉNEZ, Enrique; ARMILLAS, José Antonio; MAQUEDA, Consuelo, *La España Moderna*, Madrid, Istmo, 1992.

MOLAS RIBALTA, Pere, *La Monarquía española, siglos XVI-XVIII*, Biblioteca Historia 16, Madrid, 1990.

PÉREZ, Joseph, *La España de los Reyes Católicos*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2004.

RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, Ángel y MARTÍN, José L., *Historia de España. Vol. 5 (La España de los Reyes Católicos. La unificación territorial y el reinado)*, Madrid, Espasa-Calpe, 2004.

SÁNCHEZ BELÉN, Juan Antonio, *Los Austrias Menores. La Monarquía española en el siglo XVII*, Madrid, Historia 16 (Temas de Hoy), 1996.

MARTÍNEZ SHAW, Carlos, *El Siglo de las Luces: las bases intelectuales del reformismo*, Madrid, Historia 16 (Temas de Hoy), 1996.

Documentales

Memoria de España, Radio Televisión Española, 2004: capítulos 10 (*La Monarquía de los Reyes Católicos*) a 17 (*Carlos III, luces y sobras del Reformismo ilustrado*).

Bibliografía complementaria:

CONTRERAS, Jaime, *Historia de la Inquisición Española (1478-1834)*, Madrid, Arco Libros, 1997.

ELLIOTT, John H., *La España Imperial, 1469-1716*, Madrid, Vicens-Vives, 1987 (varias ediciones posteriores en Alianza).

GARCÍA GARCÍA, Bernardo, *Los validos*, Madrid, Akal, 1997.

PULIDO SERRANO, Juan Ignacio, *Los conversos en España y Portugal*, Madrid, Arco Libros, 2003.

RIVERO RODRÍGUEZ, Manuel, *La España de Don Quijote. Un viaje al Siglo de Oro*, Madrid, Alianza Editorial, 2005.

– *La Monarquía de los Austrias. Historia del Imperio español*, Madrid, Alianza, 2017.

GARCÍA CARCEL, Ricardo, *La cultura del Siglo de Oro: pensamiento, arte y literatura*, Madrid, Historia 16 (Temas de Hoy), 1996.

BLOQUE 2: HISTORIA CONTEMPORÁNEA, siglos XIX-XX

Bibliografía básica:

Atlas históricos:

GARCÍA DE CORTAZAR, Fernando, *Atlas Histórico de España*, Barcelona, Planeta, 2005.

KINDER, Hermann, HILGEMANN, Werner y HERGT, Manfred, *Atlas Histórico mundial (II): De la Revolución francesa a nuestros días*, Madrid, Istmo/Akal, 2006.

Manuales

CANAL, Jordi (editor), *Historia contemporánea de España*, dos volúmenes, Taurus, Madrid, 2017.

DEL ARCO BLANCO, Miguel Ángel (director), *La Historia de España en sus textos*, Editorial Universidad de Granada, EUG, 2016.

PAREDES, Javier (coordinador), *Historia de España contemporánea (siglo XIX)*, Madrid, Ariel, 1998 y sucesivas ediciones hasta 2018.

Obras generales:

CARR, Raymond, *Historia de España (1808-2008)*, Madrid, Ariel, 2009.

DARDÉ, Carlos, *La restauración (1875-1902). El reinado de Alfonso XII. La regencia de María Cristina*, Temas de hoy, Madrid, 1996.

ESDAILE, Charles J, *La guerra de la independencia (1808-1814)*, Barcelona, Crítica, 2003.

PAYNE, Stanley G., *La Guerra Civil española*, Rialp, Madrid, 2014.

— *La Primera democracia española. La II República*. Barcelona, Paidós, 1997.

SERRANO GARCÍA, Rafael, *La Revolución Gloriosa. Un ensayo de regeneración nacional, 1868-1874*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2005.

TUSELL, Javier, *La transición española. La recuperación de las libertades*, Madrid, Historia 16 (Temas de hoy). Madrid, 1997.

TUSSEL, JAVIER y QUEIPO DE LLANO, Genoveva, *Alfonso XIII. El rey polémico*, Taurus, Madrid, 2001.

Películas

Prim, el asesinato de la calle del Turco (Miguel Bardem, 2014)

Tierra y libertad (Ken Loach, 1995)

Documentales

La Guerra de Independencia en siete minutos (Biblioteca Nacional, 2015)

Memoria de España (Televisión Española, 2004. Capítulos 18 a 26).

Bibliografía complementaria:

ÁLVAREZ TARDÍO, Manuel y VILLA GARCÍA, Roberto, *1936. Fraude y violencia en las elecciones del Frente Popular*, Espasa, Madrid, 2017.

CÁRCEL ORTÍ, Vicente, *La persecución religiosa en España durante la Segunda República*, Rialp, Madrid, 1990.

GARCÍA DE CORTAZAR, Fernando, *España, entre la rabia y la idea*, Alianza Editorial, Madrid, 2018.

GIL PECHARROMAN, Julio, *La II República. La esperanza y la frustración*, Madrid, Historia 16 (Temas de hoy), 1997.

PALACIO ATARD, Vicente, *Historia de España. Edad Contemporánea (1808-1898)*, Madrid, Espasa Calpe, 1990.

SECO SERRANO, Carlos, *Alfonso XIII*, Madrid, Rialp, 1998.

Recursos electrónicos (enlaces WEB):

[Materiales para la enseñanza de la Historia](http://www.educahistoria.com/cms/)

<http://www.educahistoria.com/cms/>

[Historia Contemporánea \(siglo XX\)](http://www.historiasiglo20.org/)

<http://www.historiasiglo20.org/>

[Base de datos de pintura](#)

<http://www.artcyclopedia.com/>

[Museo virtual](#)

<http://www.wga.hu/>

[Patrimonio histórico](#)

<http://www.mcu.es/patrimonio/>

[Biblioteca virtual de prensa histórica](#)

<http://prensahistorica.mcu.es/>

[Red de profesores de Geografía e Historia y Didáctica de las Ciencias Sociales](#)

<http://clioenred.ning.com/>

[Planteamientos didácticos para la enseñanza de la Historia](#)

<http://clio.rediris.es/>

[Contenidos de Historia y Arte](#)

<http://www.artehistoria.jcyl.es/index.html>

[Portal educativo](#)

<http://www.educa.madrid.org>

[Buscador de monografías, artículos de revistas científicas y capítulos de libros](#)

<http://dialnet.unirioja.es/>

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/buscador>

[Buscador de todo tipo de material bibliográfico digitalizado](#)

<http://books.google.com/>

[Red de bibliotecas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas](#)

http://aleph.csic.es/F?func=file&file_name=find-b

[Biblioteca virtual Miguel de Cervantes](#)

<http://www.cervantesvirtual.com/>

[Catálogo de la Biblioteca Nacional de España](#)

<http://catalogo.bne.es/uhtbin/webcat>

[Catálogo colectivo del patrimonio bibliográfico español](#)

<http://www.mcu.es/patrimoniobibliografico/cargarFiltroPatrimonioBibliografico.do?cache=init&layout=catBibliografico&language=es>

[Biblioteca de la Real Academia de la Historia](#)

<http://www.rah.es/biblioteca.htm>

[PARES: Portal de Archivos Españoles](#)

<http://www.mcu.es/archivos/CE/PARES.html>