



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

ASIGNATURA

TEORÍA E HISTORIA DEL DEPORTE

**Grado en Ciencias de la Actividad
Física y del Deporte**

Universidad de Alcalá

Curso Académico 2021 / 2022

Curso Primero – Primer Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	Teoría e Historia del Deporte
Código:	770004
Titulación en la que se imparte:	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
Departamento Área de Conocimiento:	Ciencias de la Educación Teoría e Historia de la Educación
Carácter:	Obligatoria
Créditos ECTS:	6
Curso y cuatrimestre:	1er. Curso - Primer Cuatrimestre
Profesorado:	Francisco Arriero Ranz
Horario de Tutoría:	Despacho profesores Ciencias de la Educación
Idioma en el que se imparte:	Español

1. PRESENTACIÓN

En esta asignatura se pretende proporcionar al alumnado una visión panorámica sobre el desarrollo de las actividades físicas y deportivas a lo largo de la Historia, presentándole las relaciones entre la Cultura, la Sociedad y las Actividades Físicas dominantes en cada periodo histórico. Se trata de ofrecer al alumno/a una visión de conjunto del desarrollo histórico de las actividades físicas que le permitirán integrar adecuadamente el resto de los contenidos de las demás asignaturas.

Se reflexionará sobre los conceptos asociados a la historia del deporte y la Educación física y se estudiarán en profundidad el modelo deportivo griego en la antigüedad clásica y las teorías sobre el cuerpo formuladas tanto en la filosofía griega como en el cristianismo. Se analizará la evolución de las prácticas deportivas durante la Edad Media y el Renacimiento y se estudiarán las teorías pedagógicas que introdujeron la Educación física en el currículo escolar. En la época contemporánea, se estudiarán el surgimiento de movimiento olímpico moderno, el nacimiento de las escuelas gimnásticas y del deporte contemporáneo. En esta etapa se analizará la irrupción de las mujeres en el mundo de la actividad física así como los retos que tiene abiertos el mundo del deporte en el siglo XXI.

Al estudiar la historia del deporte, se prestará especial atención a la importancia que ha tenido el género a la hora de excluir a las mujeres de las actividades físicas, tratando de visibilizar a aquellas que subvirtieron el orden patriarcal y reclamaron su derecho a la práctica deportiva.

Con esta asignatura se pretende, en definitiva, ampliar la visión del alumnado en relación a lo que significa el deporte, hacerle consciente de las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de la historia del deporte, así como de los condicionantes de género que han limitado la incorporación de las mujeres a las actividades deportivas. Aspectos todos ellos esenciales para el desempeño futuro de las actividades profesionales a las que

muchos/as desempeñarán: entrenador/a deportivo, gestor/a deportivo, profesor/a de Educación física, entre otras.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico
2. Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TICs) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
3. Dominar habilidades de comunicación verbal y no verbal necesarias en el contexto de la actividad física y el deporte
4. Conocer, reflexionar y adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo a partir del adecuado uso de las fuentes de información y documentación científica
5. Desarrollar habilidades de liderazgo, comunicación, relación interpersonal, negociación y trabajo en equipo así como la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas.
6. Conocer y actuar dentro de los principios éticos y deontológicos necesarios para el correcto ejercicio profesional en cada uno de ámbitos de la actuación profesional.
7. Desarrollar hábitos de excelencia, calidad y profesionalidad en cada uno de los ámbitos de actuación profesional, aplicando los derechos fundamentales y los valores propios de una cultura democrática.
8. Desarrollar actitudes que favorezcan la igualdad de género evitando la discriminación en los diferentes contextos sociales.

Competencias específicas:

1. Conocer los principales hitos históricos de las actividades físicas más relevantes.
2. Comprender y analizar con sentido crítico el desarrollo de las actividades físicas en función de su contexto histórico-cultural.
3. Saber realizar un comentario de texto histórico-deportivo.
4. Comprender y analizar la vinculación de las actividades físicas con la salud en función del paradigma de cada momento histórico (galenismo, ...)
5. Ser capaz de interpretar la documentación científica (restos arqueológicos, textos, arte...) relacionada con las actividades físicas.
6. Manejar la plataforma Blackboard, particularmente, la edición de los propios textos.
7. Saber presentar en clase un contenido de la asignatura utilizando las habilidades comunicativas correspondientes.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total créditos 6
<p>FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y ANTROPOLÓGICOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE. Conceptos básicos: teoría, historia, educación, educación física, actividad física, deporte, género y educación física.</p> <p>EL PERIODO PRE-CLÁSICO. Mesopotamia, Egipto y Creta. Deporte y juego y actividad física en la América precolombina.</p> <p>EL PERIODO CLÁSICO. <i>Paideia</i> Griega y Educación Física. El Olimpismo griego. Cultura física en el pueblo Etrusco. Las actividades físicas en el mundo romano.</p>	2 créditos
<p>ACTIVIDAD FÍSICA Y PRÁCTICAS PREDEPORTIVAS EN LA EDAD MEDIA. El cristianismo y la idea de cuerpo. Ideales educativos del medievo y ejercicios físicos: Justas, torneos, <i>Jeu de paume</i>, <i>soule</i>, etc.</p> <p>PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDAD MODERNA. Educación Física en el siglo XVI: el Humanismo: Da Feltre, Vives y Méndez, etc. Educación Física y Medicina: Mercurial y Mulcaster. La educación y la educación física en el siglo XVII. Comenio, Fleury, Locke, etc. Las actividades físicas y deportivas en el siglo XVI y XVII. El siglo XVIII y la Ilustración: El ideal educativo ilustrado: Rousseau y Pestalozzi. Pedagogía y educación física en la Ilustración: Basedow y GutsMuths</p>	2 créditos
<p>EL DEPORTE Y LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LOS SIGLOS XIX y XX. La educación física en la Europa del siglo XIX. El origen del deporte contemporáneo: Thomas Arnold y el <i>sport</i> inglés. Las escuelas gimnásticas: las escuelas alemana, sueca y francesa. El movimiento Olímpico: Coubertin, Milliat, el COI y los Juegos Olímpicos de la Era Moderna. La incorporación de las mujeres al movimiento olímpico y al deporte en general.</p> <p>DEPORTE Y EDUCACIÓN FÍSICA EN EL SIGLO XXI. Evolución del movimiento "Deporte para todos". La sociedad del espectáculo y los Deportes. Nuevas tecnologías y deporte. La innovación educativa y la educación física. El papel de las mujeres en el deporte y la educación física del siglo XXI</p>	2 créditos

Se podrán sugerir actividades interdisciplinares donde las asignaturas de primero se relacionen unas con otras. Concretamente para el desarrollo de algunas competencias genéricas, los estudiantes podrán realizar un seminario interdisciplinar impartido por los especialistas en gestión de la información de la Biblioteca, que servirá de base para el desarrollo de esas competencias mediante tareas solicitadas por el resto del profesorado. La fecha y horario concreto de dicho seminario se comunicará al inicio del curso académico.

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos

Número de horas presenciales:	28 horas de clases teóricas 20 horas de clases prácticas
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	102 horas
Total horas	150 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Estrategias metodológicas	Tutoría y tareas <i>online</i> .
Materiales y recursos	Materiales impresos (libros y artículos de revista). Materiales audiovisuales (películas y documentales). Recursos electrónicos (sitios web y plataforma Blackboard)

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

5.1. Procedimientos de evaluación

El estudiante tiene derecho a disponer de dos convocatorias en el curso académico, una ordinaria y otra extraordinaria. La convocatoria ordinaria estará basada en la evaluación continua, salvo en el caso de aquellos estudiantes a los que se haya reconocido el derecho a la evaluación final en los términos recogidos en la Normativa reguladora de los procesos de evaluación de los aprendizajes¹.

Los/as estudiantes que no puedan acogerse a este sistema de evaluación tendrán que solicitar por escrito, al decano/a o director/a de centro, ser evaluados al final, explicando las

¹ Siguiendo la Normativa Reguladora de los Procesos de Evaluación de los Aprendizajes, aprobada en Consejo de Gobierno de 24 de Marzo de 2011, <https://www.uah.es/export/sites/uah/es/conoce-la-uah/organizacion-y-gobierno/.galleries/Galeria-Secretaria-General/Normativa-Evaluacion-Aprendizajes.pdf>, es importante señalar los procedimientos de evaluación: por ejemplo evaluación continua, final, autoevaluación, coevaluación. Instrumentos y evidencias: trabajos, actividades. Criterios o indicadores que se van a valorar en relación a las competencias: dominio de conocimientos conceptuales, aplicación, transferencia conocimientos. Para el sistema de calificación hay que recordar la Normativa del Consejo de Gobierno del 16 de Julio de 2009.

razones que le impiden seguir el sistema de evaluación continua. Dicha solicitud debe realizarse en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura.

En el sistema de evaluación continua, el aprendizaje de cada alumno/a se valorará mediante datos objetivos procedentes de los trabajos llevados a cabo por los alumnos y mediante pruebas relacionadas con la parte teórica y práctica de la asignatura.

En caso de no superar la convocatoria ordinaria, los alumnos/as tendrán derecho a realizar un examen final en la **convocatoria extraordinaria**.

5.2. Criterios de evaluación

Evaluación continua:

- La valoración incluirá la asistencia a clases, seminarios, prácticas y tutorías. También se evaluarán tanto los trabajos individuales como los realizados en grupo por el alumnado. Por último, se realizará una prueba en la que se valorarán los conocimientos y competencias adquiridas por los alumnos/as.

Evaluación por examen final:

- Se valorarán conocimientos, habilidades y competencias necesarias para superar la asignatura.

5.3. Criterios de calificación

La **evaluación continua** constará de tres elementos:

- **Asistencia y participación** en las clases teóricas y prácticas (10% de la nota final)
- **Realización de trabajos individuales y grupales** sobre algún aspecto relacionado con la asignatura (50% de la nota final)
- **Una prueba final** en la que se valorarán los conocimientos y competencias adquiridas por los alumnos/as (40% de la nota final)

En el sistema de evaluación final el examen final constituirá el 100% de la calificación.

En el examen final de la convocatoria extraordinaria para que quienes no superaron la convocatoria ordinaria, el examen final constituirá el 100% de la calificación.

La Universidad de Alcalá garantiza a sus estudiantes que, si por exigencias sanitarias las autoridades competentes impidieran la presencialidad total o parcial de la actividad docente, los planes docentes alcanzarían sus objetivos a través de una metodología de enseñanza-aprendizaje y evaluación en formato online, que retornaría a la modalidad presencial en cuanto cesaran dichos impedimentos."

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

- Mandell, R.: *Historia cultural del Deporte*. Barcelona, Bellaterra, 1986.
- Pujadas, Xavier (coord.): *Atletas y ciudadanos. Historia social del deporte en España (1870-2010)*. Madrid, Alianza editorial, 2011.
- Rodríguez López, J.: *Historia del Deporte*. Barcelona, INDE, 2000.
- Rodríguez Rodríguez, L.P.: *Compendio histórico de la actividad física y el deporte*. Barcelona, Masson, 2003
- Piedra de la Cuadra, J.: *Deporte y género. Manual de iniciación*. Barcelona, INDE, 2016.
- Salvador, J. L.: *El Deporte en Occidente. Grecia, Roma, Bizancio*. Madrid, Cátedra, 2009.
- Tortosa, J. y Vega I. (coords) : "Mujeres, Actividad Física, Deporte y Ocio", *Feminismo/s*, 21 (monográfico), 2003.

Bibliografía Complementaria (optativo)

- AA.VV.: *Orígenes del Deporte madrileño. Condiciones sociales de la actividad deportiva. 1870-1936*, Madrid, Comunidad de Madrid, 1988.
- Agosti, L.: *Gimnasia educativa*, Ed Agosti, Madrid, 1966.
- Alcántara García, P.: *De las teorías modernas acerca de la educación física*, Madrid, Imp. Gil y Navarro, 1886.
- Amorós, F.: *Nouveau manuel complet d'Education Physique. Gymnastique et moral*, Ed Livrarie Encyclopedique de Roret, Paris, 1830.
- Amsler, J.: "El entrenamiento del caballo hitita", *Citius, altius, fortius*, (1974) .
- Arnaiz, S.: "Los juegos homéricos". Madrid. *Rev. Citius, Altius, Fortius*. Tomo VII. Fas.1(1965)
- Arnold, P. J.: *Educación física, movimiento y vitae*, Morata. Madrid, 1991.
- Assa, J.: "La mujer y el deporte en la antigüedad", *Citius, altius, fortius*, (1963).
- Auguet, R.: *Crueldad y civilización: los juegos romanos*, Ed. Ayma, Barcelona, 1972.
- Baker, W.J.: *Sports in the western world*, Illine book edition, Illinois, 1988.
- Barbero González, J.I.: *Materiales de Sociología del deporte*, Ed. La Piqueta, Madrid, 1993..
- Barreau, J.L. y Morne, J.J.: *Epistemología y antropología del deporte*, Alianza Editorial, Madrid, 1991.
- Bermudo, J.M.: *J.J. Rousseau, la profesión de fe del filósofo. Antología y crítica*. Barcelona. Montesinos, 1984.
- Betancor, M.A. y Vilanou, C.: *Historia de la educación física y el deporte a través de los textos*. Barcelona, PPU, 1995.
- Blanchard, K. y Cheska, A.: *Antropología del deporte*, Bellaterra. Barcelona, 1986.
- Bloch, R.: *Les sports dans l'antiquité*. Paris. Diogene, 1976.
- Bourgnier, L.: "Juan Jacobo Rousseau y la educación física". *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo IX, Fas.1-4 (1967).
- Boutros, L.: "El deporte fenicio en el origen de la institución de los juegos olímpicos", *Revista olímpica*, Ed. COI, Laussanne (1974)
- Bruaire, C.: *Philosophie du corps*. Paris. Seuil, 1968.
- Cagigal, J.M.: *El deporte en la sociedad actual*, Ed. Nacional, Madrid, 1975..
- Cagigal, J.M.: *Deporte, Pedagogía y Humanismo*, Ed. Comité Olimpico Español, Madrid, 1980.
- Cagigal, J.M.: "La educación física, ¿ciencia?". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo X, Fas.1-2 (1968)
- Cagigal, J.M.: "Psicopedagogía del deporte". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo IV, Fas.2 (1962).
- Cagigal, J.M.: *¡Oh Deporte! (Anatomía de un gigante)*, Miñón, Valladolid, 1979.

- Cazorla Prieto, J.M.: *Deporte y Estado*, Ed. Labor, Barcelona, 1979.
- Contreras Jordán, O.R.: "Orígenes y evolución de la formación inicial del profesorado de educación física", *Revista Interuniversitaria de Formación del*
- Coubertin, P.: *Ideario olímpico. Discursos y ensayos*, Ed. Doncel, Madrid, 1973.
- Coubertin, P.: *Memorias Olímpicas*, Ed COE, Madrid, 1965.
- Crombie, J.M.: *Análisis de las doctrinas de Platón I. El hombre y la sociedad*. Madrid. Alianza Editorial, 1979.
- Dalen, V. y otros: "La educación física para la supervivencia del hombre primitivo", *Citius, Altius, Fortius*, (1973).
- Decker, V.: *Sport and games of ancient Egypt*, Yale University, New York, 1987.
- Diem, C.: "Orígenes Rituales", *Citius, Altius, Fortius*, (1973).
- Diem, C.: *Historia de los deportes*, Ed. Luis de Caralt, Barcelona, 1966.
- Durantez, C., Olimpia y los juegos olímpicos antiguos, DNEFD/ COE, Madrid, 1977.
- Durantez, C.: *Las Olimpiadas Griegas*, Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, Madrid, 1977.
- During, B.: *Crisis de las pedagogías corporales*, Vrin, Paris, 1985.
- Elias, N. y Dunning, E.: *Deporte y ocio en el proceso de civilización*, Fondo de Cultura Económica, Madrid, 1992.
- Epensteiner, F.: "El origen del deporte", *Citius, Altius, Fortius*, (1973).
- Espasandin, J. O.: *El deporte griego*, Ed. Pleamar, Buenos Aires, 1944.
- Flavria, J.: *Héroes Olímpicos*, Ed D.N.E.F.D., Madrid, 1973.
- Flochmoan, J.: *La génesis de los deportes*, Ed. Labor, Barcelona, 1969.
- Friedländer, L. : "Juegos y espectáculos romanos". *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo IX. Fas.1-4 (1967)
- Galiano, M. : "El sentido del deporte en Píndaro". *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo XIII. Fas.1-4 (1971)
- Galino, M.A. : *Historia de la educación, Edades Antigua y Media*. 2ª edición, 3ª reimpresión. Madrid. Gredos, 1988.
- García Blanco, S.: *Historia de la Educación Física. La educación física entre los Mexica*, Ed. Gymnos, Madrid, 1997.
- García Ferrando, M.: *Aspectos sociales del deporte*, Alianza. Madrid, 1990..
- García Romero, F.: *Los juegos Olímpicos*, Ed AUSA Barcelona, 1992.
- García Serrano, R.: *Juegos y deportes tradicionales en España*, Cátedras Universitarias de tema deportivo cultural, Universidad de Navarra, 1974.
- Giner De Los Rios, F.: "Don Francisco Amorós, fundador de la Gimnasia francesa", en *Ensayos menores sobre educación y enseñanza*. Tomo II, Madrid, Julio Cosano, 1927.
- González Aja, M.T. y Hernández Vázquez, J.L.: *Francisco Amorós: Su obra entre dos culturas*, Madrid, INEF, 1990.
- González Aja, Teresa Mª.: "La Educación Física en España: 1800-1936", en *Seminario Fco. Amorós. su obra entre dos culturas*, Madrid, 20-21 de Octubre de 1988.
- Guillen, J.: *Urbs Roma. Vida y costumbres de los romanos*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1980.
- Huizinga, J.: *Homo Ludens*, Madrid, Alianza Editorial, 1972.
- Imeroni, A. Y Margaira, R.: *Erase una vez la gimnasia*, Barcelona, Gedisa, 1980.
- INEF (Madrid): *Un gimnasio del siglo XIX*, Madrid, 1988.
- Jaeger, W.: *Paideia: los ideales de la cultura griega*. 9ª reimp. Madrid. F.C.E. España, 1985.
- Jordao Ramos, J: *Os exercicios físicos na historia e na arte. Do homem primitivo aos nossos dias*, Ed. Ibrasa, São Paulo, 1982.
- Koch, A.: "Sobre el problema 'Cristianismo y ejercicios físicos'" *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo X. Fas.3-4 (1968).
- Lagardera Otero, F.: "Notas para una historia social del deporte en España", *Historia de la educación. Revista Interuniversitaria*, 14-15 (1995-1996), pp.151-172.

- Lapierre, A.: "El concepto de psicomotricidad y su evolución", *Revista de Educación Física*, 6 (1985)..
- Legrand, F. y Ledegallerie, M.: *L'Education physique au XIX et XX siecle*, Ed. Armand, Colin, 1970.
- López Serra, Francisco. *Historia de la educación física. La Institución Libre de Enseñanza*, Colección Monografías sobre Ciencias de la A.F. y Deporte, Editorial Gymnos, Madrid, 1998.
- Lukas, G.: "La educación corporal y los ejercicios corporales en la sociedad prehistórica", *Citius, Altius, Fortius*, (1973)
- Luschen, G. i Weis, K.: *Sociología del deporte*, Ed. Miñón, Valladolid, 1976.
- Martínez Navarro, A.: "Anotaciones a la historia de la educación física española en el siglo XIX", *Historia de la educación*, 2 (1983), pp.153-164.
- Martínez Navarro, A.: "Datos para la historia de una iniciativa fallida: la Escuela Central de Gimnasia", *Historia de la educación. Revista Interuniversitaria*, 14-15 (1995-1996), pp.125-149.
- Martínez Navarro, A.: "El esculismo en el marco de la educación física: su implantación en España", en Ruiz Martínez Navarro, A.: "Juegos y deportes como innovación curricular en los programas españoles de educación física escolar, anteriores a la LGE", en *El curriculum: historia de una mediación social y cultural*, Tomo I, Granada, Universidad e ICE, 1996, pp. 99-107.
- Martínez Navarro, A.: "La educación corporal en el modelo pedagógico propuesto por la JAE", en SÁNCHEZ RON, J.M. (coord.): *La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas 80 años después*, Madrid, CSIC, 1988.
- Martínez Navarro, A.: "La educación física en las ideas pedagógicas de Cossío", *Bordón*, 258 (1985), pp. 399-412.
- Martínez Navarro, A.: "La educación física y las colonias escolares", en Ruiz Berrio, J., Tiana Ferrer, A. y Negrln Fajardo, O. (eds.): *Un educador para un pueblo. Manuel B. Cossio y la renovación pedagógica institucionista*, Madrid, UNED, 1987, pp.177-199.
- Martínez Navarro, A.: "Los primeros espacios de educación física en centros públicos del distrito de la Universidad Central", *Revista Complutense de educación*, 5- 2 (1994), pp. 59-91.
- Masjuan, M.A.: *El deporte y su historia*, Ed. Científico Técnica, Ciudad de La Habana, 1984.
- Massicotte, J.P.: *Historie du sport. De l'Antique au XIX siecle*, Ed. Presses de L'Universite, Québec, 1984.
- McNair, D. y Parry, N.A.: *Readings in the History of Physical Education*, Czwalina, Ahrensburg, 1981.
- MehL, E.: "Sobre la historia del concepto Gimnastica". *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo IV. Fas.2 (1962)
- Mendez, C.: *Libro del exercico y sus provechos*, Sevilla, 1553.
- Mercurial, J.: "Arte jimnastica-medica". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo XIXII. Fas.1-4 (1967-70).
- Mercurialis, G.: *De arte Gimnástica*, Ed. INEF, Madrid, 1973.
- Mestre Sancho, Juan A.: *Juegos y deportes en Goya*. (Tesina). INEF. Madrid. 1973.
- Miranda Viñuelas, J.: "El significado de la Educación Física", *Revista de Educación Física*, 18 (1987).
- Morgan Olsen, A.: "La teoría de la Educación Física". *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. INEF (1969-70).
- Nevenndorff, E.: "El hombre prehistórico", *Citius, Altius, Fortius*, (1973).
- Ortega Gómez, E.: "La Educación Física y su dimensión científica". *Apunts*. N°16-17. Barcelona, 1989.
- Otero Urtaza, E.: "Las relaciones entre Pierre de Coubertin y Francisco Giner de los Ríos", *Revista Complutense de Educación*, vol. 7, 2 (1996), pp. 201-210.

- Pajarón Sotomayor, R.: "La educación física en la legislación de primera enseñanza española en el siglo XIX", *Bordón*, 41-2 (1989).
- Pajarón Sotomayor, R.: *La educación física de la mujer en España*, Ed Universidad Autónoma, Madrid, 1987.
- Parlebas, P.: "Educación Física. La Crisis Actual", *Apunts*, 1 (1985).
- Parlebas, P.: *Perspectivas de una Educación Física moderna*, Unisport, Málaga, 1987.
- Paschen, K.: "El programa del 'Gymnasion' ". *Rev. Citius, Altius, Fortius*. Tomo VI. Fas.1 (1964)
- Pastor, J.L.: *Definición y desarrollo del espacio profesional de la educación física en España (1961-1990)*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2000.
- Perotto, I.: "Hieronimus Mercurialis y su 'De Arte Gymnastica' ". *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo II. Fas.4 (1960).
- Pestalozzi, J.H.: *Cartas sobre educación infantil*. Madrid. Tecnos, 1988.
- Piedra de la Cuadra, J.: *Géneros, masculinidades y diversidad. Educación física, deportes e identidades masculinas*. Barcelona, Octaedro, 2014.
- Piernavieja del Pozo, M.: "Francisco Amorós, el primer gimnasiarca español". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo II. Fas.3 (1960).
- Piernavieja del Pozo, M.: "El deporte en la literatura clásica (Antología)". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo II. Fas.4 (1960).
- Piernavieja del Pozo, M.: "Introducción a Mercurial 'De Arte Gymnastica' ". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo XI-XII. Fas.1-4 (1967-70).
- Piernavieja Del Pozo, M.: "La educación física en España", *Citius, Altius, Fortius*, (1974).
- Piernavieja Del Pozo, M.: *Depuerto, deporte. Protojistoria de una palabra*, Ed. Gráfica Vda. c. Bermejo, Madrid, 1967.
- Popplow, U.: "Origen y comienzo de los ejercicios físicos", *Citius, Altius, Fortius*, (1974).
- Popplow, V. : "Las épocas del deporte griego". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo II. Fas.1-2 (1960).
- Porta, Jordi. "Sistemática del ejercicio físico. Clasificación y tendencias más importantes". Libro 5, tema 5. Ed. Augusto Pila Teleña. Madrid 1985
- Reyes, E. de los : *Amorós adelantado de la gimnasia moderna*, Ed COE, Madrid, 1961.
- Rivera De Rosales, J.: *Interpretacion y critica del dualismo alma-cuerpo*, Serie Documentos .Ed. Inef. Madrid, 1988.
- Rodriguez, J.: *Teoría de la Educación Física*, Editorial Gymnos.Madrid, 1990.
- Rosseau, J.J.: *Emilio o la educación*, Ed. Fontanella, Barcelona, 1973.
- Rubio, Ricardo: "La gimnasia escolar y la educación física" *B.I.L.E*, 432, (1896)
- Ruiz Samovilla, Mª José. *"El cuerpo limpio". Análisis de las prácticas higiénicas en España del Mundo Moderno*. Colección textos mínimos. Universidad de Málaga. Málaga. 1993.
- Salvador, J. L.: *El Deporte en Occidente. Historia, Cultura y Política*. Madrid, Cátedra, 2004.
- Sentamans, T.: *Amazonas mecánicas: engranajes visuales, políticos y culturales*. Madrid, Ministerio de Cultura, 2010.
- San Valero, J.: "El deporte en el mundo clásico". *Cátedras Universitarias de Tema DeportivoCultural*, 1973.
- Targa, J.: "Concepto y clasificación de la gimnasia". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo X. Fas.3-4 (1968).
- Thuillier, J.P.: *Le sport dans la Roma antique*, Editions Errance, Paris, 1996.
- Tovar, A. : "Pausanias: descripción de Grecia". Madrid. *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo III. Fas.4 (1961)
- Trapero, M. : "El campo semántico del deporte en el español actual". *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo XIII. Fas.1-4 (1971).
- Ueberhost, H.: "Teorías sobre el origen del deporte", *Citius, Altius, Fortius*, (1973)

- Virno, V.: "Neohumanismo, integridad educativa y educación física". *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. Comité Olímpico Español, 1970.
- Welch, P.D. y Learch, H.A.: *History of american physical education and sport*, Springfield, Charles C. Thomas, 1981.
- Yela, M. : "El hombre, el cuerpo y la educación física". *Rev.Citius, Altius, Fortius*. Tomo VII. Fas.2 (1965).